



# 102 PROGRAMAS



POR  
J. DECONCHAT





**PROGRAMAS**

**102**

**PROGRAMAS PARA  
ZX81  
Y SPECTRUM**



JACQUES  
DECONCHAT

102  
PROGRAMAS PARA  
**ZX81 Y SPECTRUM**

EDICIONES ELISA, S.A.



1984

Título original de la obra: 102 PROGRAMMES POUR  
SINCLAIR ZX ET TIMEX

© Editions du P.S.I. Paris.

---

© para la edición española: Ediciones Elisa, S.A.

Primera edición: noviembre 1984.

ISBN: 84-7622-001-4.

Depósito legal: B. 35.291-1984.

---

*Printed in Spain*

*Impreso en España*

---

Gráficas SOCITRA. Arquímedes, 3. HOSPITALET DE LLOBREGAT.

Reservados todos los derechos. Ninguna parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico sin el previo y expreso permiso por escrito del editor.

# Índice

	<b>Págs.</b>
Prólogo .....	9
Organización de la obra .....	11
<b>NIVEL 1</b> .....	<b>13</b>
Instrucciones elementales .....	14
El número misterioso .....	20
Cubo .....	22
Caliente, frío .....	24
Las cerillas .....	26
Cerillas para varios .....	28
Calendario perpetuo .....	30
La ruleta .....	32
Batalla naval .....	34
Golf .....	36
Solfeo .....	38
El juego del 21 .....	40
Par-impar .....	42
Simón .....	44
Adivinar una cifra .....	46
El juego de Wytthof .....	48
421 .....	50
Rebotes .....	52
Jackpot .....	54
El juego del haba .....	56
Juego de la oca aleatorio .....	58
<b>NIVEL 2</b> .....	<b>61</b>
Confección de una tabla. Búsqueda de un elemento en una tabla y en una cadena .....	62
Un dado .....	64
Visiones .....	66
Más grande, más pequeño .....	68
El electricista loco .....	70
La carrera al 20 .....	72
Dibujo .....	74
Dado trucado .....	76
El juego de la pídola .....	78
Letras .....	80
Espía .....	82
Enganchar los vagones .....	84



Tirada de un dado trucado .....	86
Orden .....	88
Carrera de caballos .....	90
El juego de Marienbad .....	92
Ídem .....	94
Mastermind .....	96
A través .....	98
Reinas sobre el tablero .....	100
El juego de la vida .....	102
<b>NIVEL 3 .....</b>	<b>105</b>
El manejo de las cadenas y de los gráficos de alta resolución .....	106
Rombos .....	108
Tablero .....	110
Pasillos .....	112
Día de la semana .....	114
El ahorcado .....	116
Bridge .....	118
Reloj 1 .....	120
El lobo y los corderos .....	122
Belote .....	124
Un cálculo fastidioso .....	126
Póquer .....	128
Hanoi .....	130
Música .....	132
Ahorcado al revés .....	134
Mateo .....	136
Máquina de palabras .....	138
Componer .....	140
Nicomaque .....	142
Permutaciones .....	144
Juego de cartas .....	146
<b>NIVEL 4 .....</b>	<b>149</b>
Animación .....	150
Tirada de dados .....	152
Juego de la lotería .....	154
La bomba .....	156
Pizarra mágica .....	158
Anuncio publicitario .....	160
Evasión .....	162
Sombreros .....	164
Combate aéreo .....	166
Dibujo de dados .....	168
El juego del misil .....	170
El mono .....	172
El juego del 15 .....	174
Destreza .....	176
Submarino .....	178
Zombis .....	180
Diago .....	182
Topología .....	184
Caza al submarino .....	186



El lagarto de Alicia .....	188
Calculadora .....	190
<b>NIVEL 5</b> .....	193
Inscripción directa en las memorias .....	194
Smokey .....	196
Carrera de coches .....	198
Ajedrez .....	200
Peligro espacial .....	202
Tic tac toe .....	204
Reloj 2 .....	206
Damas .....	208
Anagramas .....	210
Huevos .....	212
Visualización giratoria (vertical) .....	214
De cuatro en cuatro .....	216
Revoltijo de letras .....	218
Blancos .....	220
Gotas .....	222
Obstáculos .....	224
Capturas en el espacio .....	226
Anuncio publicitario (2) .....	228
Anomalía .....	230
Varios en uno .....	232
Recorrido del caballo .....	234
Pared de ladrillos .....	236
Othello .....	238
Anexo .....	240



# Prólogo

*En este libro encontrará más de 100 programas, redactados en Basic Sinclair, escritos y presentados cada vez en dos versiones: una para el ZX 81 1 K octeto (utilizable casi siempre sobre el ZX 80 New Rom, sin modificación) y la otra para el ZX Spectrum (16 K en la versión de base).*

*El hecho de presentar solamente programas muy cortos (menos de 1 K octeto en todos los programas de la versión ZX 81) se debe a dos hechos: por una parte, el deseo de guiar al lector hacia un aprendizaje progresivo del lenguaje, utilizando para ello juegos muy cortos, pero, sin embargo, bastante completos y logrados; por otra parte, la intención de no caer en la clásica trampa de los programas demasiado largos, muy difíciles de introducir en la máquina sin error y que resultan más cómodos de tener en cassettes pregrabados que, por otro lado, se encuentran cada vez más corrientemente en el comercio.*

*Cada nivel de programa (hay 5) está precedido de un corto estudio de las instrucciones Basic que se emplean en los juegos que siguen. Se exponen las diferencias entre el ZX 81 y el ZX Spectrum, así como las diferencias con los otros Basic.*

*Además, los programas que se ofrecen están "abiertos"; es decir, han sido concebidos, dentro de lo que cabe, para ser fácilmente utilizados y modificados si el tamaño de la memoria disponible es superior: por ejemplo, un juego como Othello, que sólo puede practicarse en un tablero  $6 \times 6$  en la versión de 1 K, podrá practicarse sin ninguna modificación en un tablero de  $8 \times 8$  o  $10 \times 10$  en una versión de 16 K o más (todos los juegos pueden utilizarse en 16 K sin modificación).*

*Al final de cada programa, se facilitan indicaciones para sugerir posibles mejoras o modificaciones, para hacer el juego más atractivo, más logrado o más completo.*



# Organización de la obra

Los juegos están clasificados por dificultad creciente, siguiendo 5 niveles:

- El nivel 1 permite estudiar las instrucciones elementales del lenguaje Basic: **LET**, **PRINT**, **INPUT**, **IF ... THEN ...**, **FOR ...**, **NEXT**, **GOTO**, **GOSUB**.
- En el nivel 2, se utilizarán las instrucciones de confección y manejo de los elementos de una tabla: **DIM**, **R(I)**.
- En el nivel 3, se recurre a la potente instrucción de tratamiento de series de caracteres: **RS( ... TO ... )**, y a las instrucciones gráficas: **PLOT**, **UNPLOT**.
- En el nivel 4, se encuentran las instrucciones propias de los juegos interactivos: **INKEY\$** y **SCROLL**.
- En el nivel 5, por último, se descubren las instrucciones fronterizas del Basic, que permiten la manipulación directa en la memoria del aparato: **PEEK** y **POKE**.

Cada juego se presenta de una manera muy sistemática, mediante una breve descripción, seguida del estudio detallado de cada una de las líneas importantes del programa. A continuación, se dan las indicaciones necesarias para el buen funcionamiento del juego, así como algunos elementos para posibles extensiones o mejoras del juego propuesto.

Los programas **ZX 81** y **ZX Spectrum** se presentan uno al lado del otro, y la numeración de las líneas es, dentro de lo que cabe, la misma en las dos versiones. El interés de esta fórmula es múltiple: debería permitir a los antiguos usuarios del **ZX 81**, que deseen pasarse al **ZX Spectrum**, descubrir rápidamente las semejanzas y diferencias (mínimas) entre los dos aparatos; esto permitirá, por otro lado, aclarar cualquier duda de interpretación en la lectura de un programa (por ejemplo, impresión un poco borrosa) y entender mejor el significado de los códigos que se emplean en la versión **ZX 81** para disminuir la ocupación de la memoria.

Para aumentar la facilidad de transposición de los programas del **ZX 81** al **ZX Spectrum**, este último se ha utilizado sistemáticamente en posición **C A P S L O C K** (bloqueo de las teclas en posición de mayúscula); de esta manera, se suprimen voluntariamente las minúsculas que existen en el **Spectrum**; será fácil modificar los programas para utilizarlas.

Por otra parte, existen algunas diferencias notables entre el Basic del **ZX 81** y el del **ZX Spectrum**, que son generalmente fáciles de evitar; la lectura comparada de los programas permitirá encontrar fácilmente los diversos métodos que existen para poner remedio a este problema.

## DIFERENCIAS MÁS NOTABLES

- Existen dos modalidades, **FAST** y **SLOW**, en el **ZX 81**, y ninguna en el **Spectrum**. No hay ningún inconveniente práctico, a no ser la necesidad de añadir en algunos programas una temporización para disminuir la velocidad del **Spectrum**, que funciona según la modalidad **SLOW** del **81**, pero a la velocidad de la modalidad **FAST**.

- Existe una instrucción **SCROLL** en el ZX 81. Se soluciona en el Spectrum anulando el **SCROLL** ?, que aparece automáticamente si la pantalla está llena y se provoca la impresión de un carácter de retorno del carro (**CHR\$(13)**) en la línea 21: se escribirá **PRINT AT 20,0:POKE 23692,0:PRINT CHR\$(13)**.
- La posibilidad de escribir varias instrucciones por línea en el ZX Spectrum, separadas por 2 puntos.
- La posibilidad de imprimir un texto con la ayuda de una instrucción **INPUT** y de esperar algunas variables en el Spectrum.
- La posibilidad de leer directamente el carácter que se encuentra en la posición X,Y de la pantalla en el Spectrum; la instrucción

**SCREEN\$(X,Y)** sustituirá así las dos líneas:

**PRINT AT X,Y;**

**LET CS = CHR\$ PEEK(PEEK 16398 + 256 × PEEK 16399)**

del ZX 81.

(Para el color, se utilizará la instrucción **ATTR**, que es de un manejo más delicado.)

- Cambio de los códigos de los distintos caracteres: el ZX Spectrum utiliza el código ASCII, lo que no sucedía en el ZX 81.
- Algunos caracteres gráficos del ZX 81 no están ya disponibles en el Spectrum (pueden reemplazarse por el color).
- Las instrucciones **READ**, **RESTORE** y **DATA**, que no existían en el ZX 81, están presentes en el ZX Spectrum (en esta obra se utilizan muy raramente, con el fin de respetar la analogía con el ZX 81).
- La instrucción **PLOT** del ZX Spectrum permite direccionar  $256 \times 176$  puntos, en lugar de los  $64 \times 44$  del ZX 81, lo que permite un gráfico de alta resolución, pero complica la traducción de algunos programas.
- La instrucción **UNPLOT** se reemplaza en el Spectrum por **PLOT OVER1**.

Existen otras muchas diferencias, pero prácticamente no tendremos la ocasión de encontrarlas en el curso de este estudio. Parece importante precisar aquí que las analogías son mucho más numerosas que las diferencias y que los programas escritos para el ZX 81 serán, salvo casos muy particulares, fácilmente adaptables al ZX Spectrum; en cambio, la velocidad de carga y de protección de los programas en *cassette* no es la misma, y los programas *cassette* del ZX 81 no se utilizarán directamente en el Spectrum.

Se han utilizado algunas técnicas para limitar la ocupación de la memoria, sobre todo en la versión ZX 81. Cuando estas técnicas recurren a las propiedades particulares del Basic Sinclair (a menudo es el caso), se utilizan directamente en el ZX Spectrum, y se descubrirán con interés estudiando los programas propuestos (utilización de funciones lógicas para suprimir comprobaciones, utilización del **GOTO** y del **GOSUB** calculados, etc.). En cambio, en algunas ocasiones, el procedimiento utilizado, si economiza memoria, hace que el programa sea más difícil de interpretar: en este caso, la codificación no se ha retenido en la versión Spectrum, lo que permitirá comprender el sentido de los símbolos utilizados dando una simple ojeada en la versión del ZX Spectrum. Así, en el ZX 81, 0 se sustituye por **NOT PI**, 1 por **SGN PI** y 3 por **INT PI**; esta técnica, aunque también es rentable en el Spectrum, no se ha considerado por las razones que se indican más arriba. Asimismo, una gran cantidad de números se sustituyen por los códigos de caracteres correspondientes en el ZX 81. Así, **GOTO 200** se escribe frecuentemente **GOTO CODE "COS"**, **PRINT AT 16, 15** se escribirá **PRINT AT CODE "(" , CODE "?"**, etc.

## NIVEL 1

<i>Nº</i>	<i>Nombre del programa</i>	<i>Tema y particularidades</i>
1	<b>El número misterioso</b>	Juego de deducción para un jugador a varios niveles
2	<b>Cubo</b>	Juego de dibujo: perspectiva sobre una pantalla
3	<b>Caliente, frío</b>	Lógico y de azar para un jugador; varios niveles.
4	<b>Las cerillas</b>	Juego de reflexión contra el ZX.
5	<b>Cerillas para varios</b>	Juego de reflexión y de estrategia para varios jugadores.
6	<b>Calendario perpetuo</b>	Confección de un calendario según mes y año.
7	<b>Ruleta</b>	Juego de azar para varios jugadores; simulación.
8	<b>Batalla naval</b>	Encontrar un solo barco, con algunas particularidades.
9	<b>Golf</b>	Un recorrido de 18 hoyos, para un solo jugador.
10	<b>Solfeo</b>	Aprender solfeo con la ayuda del ZX.
11	<b>El juego del 21</b>	Juego de azar contra el ZX.
12	<b>Par-impar</b>	Un juego de casino en tres tiempos (uno o varios jugadores).
13	<b>Simón</b>	Repetir una secuencia de cifras cada vez más larga.
14	<b>Adivinar una cifra</b>	Juego de casino para uno o varios jugadores.
15	<b>El juego de Wytthof</b>	Un juego de reflexión muy simple para dos jugadores.
16	<b>421</b>	Una simulación simplificada para varios jugadores.
17	<b>Rebotes</b>	Un juego de destreza muy visual para un jugador.
18	<b>Jackpot</b>	Juego de azar muy clásico (un jugador).
19	<b>El juego del haba</b>	Un juego de reflexión para dos jugadores.
20	<b>Juego de la oca aleatorio</b>	Un viejo juego al estilo ZX para dos jugadores.



# Instrucciones elementales

Aquí sólo se consideran las instrucciones fundamentales o las instrucciones de programación; otras muchas sentencias o funciones particulares se utilizarán si se presenta el caso; por ejemplo:

- CLS para borrar la pantalla,
- PAUSE para parar momentáneamente el desarrollo del programa,
- RND para obtener un número aleatorio entre 0 y 1,
- INT para tomar la parte completa del resultado,

etcétera.

Las instrucciones fundamentales de la programación, que se utilizan desde el nivel I y que se presentan prácticamente en todos los programas, son:

**LET; PRINT; INPUT; GOTO; IF — THEN — ;FOR ... NEXT; GOSUB ... (RETURN);**

solamente siete instrucciones de base, que van a examinarse a continuación más detalladamente.

## LA INSTRUCCIÓN LET O INSTRUCCIÓN DE ASIGNACIÓN

Es la instrucción por excelencia de los lenguajes de programación evolucionados, ya que su papel principal es permitir al programador una gestión transparente de la memoria; esto significa, en la práctica, que para almacenar una cantidad en la memoria, por ejemplo 12, no es necesario saber en qué lugar de la memoria va a depositarse; es suficiente con asignarle un nombre autorizado, y por este nombre la cantidad será más tarde encontrada y manejada.

- Si la cantidad es numérica, el nombre será una simple letra del alfabeto, o un conjunto de cifras o letras que empiecen obligatoriamente por una letra.
- Si la cantidad es alfanumérica, se aplica la misma regla para el nombre que, sin embargo, deberá ir seguido del símbolo \$, y la variable se escribirá entre comillas.

*Ejemplo:* LET A1 = 12; la variable numérica A1 toma el valor 12.

LET NOM\$ = "RENOIR"; la variable numérica NOM\$ toma el valor RENOIR.

En la mayoría de los Basic, la instrucción LET puede omitirse, lo que facilita la escritura: A = 12; B\$ = "TOTO", etc.

Una vez realizada la asignación, el microordenador sabrá cada vez que le hablen de A1 que se trata del número 12 y si se le habla de NOM\$, del nombre RENOIR, etc.

## LA INSTRUCCIÓN PRINT O INSTRUCCIÓN DE SALIDA (PANTALLA)

Es una instrucción de diálogo que permite a la máquina visualizar en la pantalla un texto, el resultado de un cálculo o una variable; es el único medio que posee el microordenador para dar a conocer sus resultados. Así, PRINT A1 provoca la visualización de 12 (si anteriormente se ha efectuado LET A1 = 12) y PRINT NOM\$ la visualización de RENOIR (si se ha efectuado LET NOM\$ = "RENOIR"); si se utiliza después de borrar la pantalla (CLS), PRINT provoca la visualización de la 1.ª línea de arriba a la izquierda.

Se utilizan diversos parámetros para indicar al ZX dónde debe visualizar sus resultados o sus símbolos (y comprendidos los dibujos).

- PRINT TAB N provoca una visualización en la línea de impresión actual, que comienza en la columna N, a partir de la izquierda ( $0 \leq N \leq 31$ ).
- PRINT AT X,Y provoca una visualización que empieza en la línea X (a partir de arriba, con  $0 \leq X \leq 19$ ) y en la columna Y (a partir de la izquierda, con  $0 \leq Y \leq 31$ ).
- Un ; (punto y coma) al final de PRINT permite encadenar otra impresión sin repetir la instrucción PRINT o indicar que la próxima impresión será, si no se indica lo contrario, realizada exactamente a continuación de la precedente.
- La , (coma) provoca una tabulación predefinida automática.

## LA INSTRUCCIÓN INPUT O INSTRUCCIÓN DE ENTRADA (TECLADO)

Esta instrucción permitirá introducir y asignar directamente en la variable que se indica por el INPUT un número o un texto, realizado en modalidad conversacional, a medida de las necesidades; así, cuando el ZX encuentra una instrucción INPUT, se para y devuelve el control. Puede entonces introducirse una información apropiada y señalar el fin de esta entrada con la ayuda de la tecla NEWLINE, que devolverá el control al ZX.

Por ejemplo, si en el programa el ZX encuentra INPUT B, se para, y deberá teclearse un número B cualquiera seguido de NEWLINE (si se teclaea un carácter distinto de una cifra o un punto decimal, se obtendrá un mensaje de error: es conveniente prever la visualización de un texto antes de la parada, indicando lo que tiene que introducirse).

En otros aparatos, así como en el Spectrum, existen otros medios de introducir informaciones (LET, DATA, etc.), pero éstas no tienen la flexibilidad del INPUT, ya que entonces la información queda plasmada en el programa y difícilmente puede modificarse.

En el ZX 81, la instrucción INPUT está muy simplificada: no puede mencionarse por un texto el tipo de la información, ni introducir varias informaciones, unas después de otras. En el ZX Spectrum la instrucción INPUT es parecida a la INPUT de los otros BASIC, que permiten visualizar un texto e introducir sucesivamente diversas variables, en caso necesario.

## LA INSTRUCCIÓN GOTO O LA INSTRUCCIÓN DE BIFURCACIÓN INCONDICIONAL

Una de las particularidades del lenguaje Basic, que lo hace fácilmente accesible, es que *cada línea del programa debe ir precedida de un número*; estas líneas se ejecutan a continuación en secuencias por el microordenador, en numeración creciente. Por varias razones, puede ser necesario, durante la ejecución de un programa, no seguir este orden secuencial de forma muy rígida; entonces se utiliza la *instrucción GOTO, que permite desviar la ejecución del programa de su curso normal*, con la posibilidad, sin embargo, de volver a

tomarlo a continuación por otro GOTO. El Basic, en el caso del Basic Sinclair, por lo general sólo permite las bifurcaciones a un número de línea conocido (GOTO 20, por ejemplo, o GOTO 200, etc.).

Una de las particularidades más destacables del Basic Sinclair es que también permite el GOTO calculado, lo que significa que, detrás de la instrucción GOTO, puede ponerse una variable o también una expresión aritmética o lógica de cálculo; lo que hace de ella una instrucción de bifurcación condicional muy potente, parecida al CASE OF del Pascal; puede escribirse,

*Por ejemplo:*

GOTO(100 AND I = 1) + (200 AND I = 2) + (300 AND I = 3) o GOTO I × 100, que envía a las líneas 100, 200 o 300, según el valor de I.

## LA INSTRUCCIÓN IF — THEN — , O INSTRUCCIÓN DE COMPROBACIÓN

La instrucción IF — THEN — , muy potente en el Basic Sinclair, puede utilizarse de distintas maneras:

- En rotura de secuencia condicional, bajo la forma IF condición = verdadera THEN GOTO una número de línea. Es el uso más corriente de esta comprobación, que de todas formas podrá mejorarse por el hecho de que la condición puede ser una expresión aritmética o lógica compleja, evaluada lógicamente y que puede ser calculada por el mismo GOTO.
- También podrá utilizarse la comprobación bajo la forma: IF condición THEN instrucción ; la instrucción siguiente a THEN puede ser una asignación LET, una impresión PRINT, una entrada INPUT o también otra comprobación IF — THEN — ; puede igualmente escribirse:

*Por ejemplo:* IF A THEN IF B THEN PRINT A + B.

## LA INSTRUCCIÓN FOR ... NEXT, O LA INSTRUCCIÓN DE BUCLES

A menudo, en programación querrá ejecutarse un número entero de veces una cierta serie de instrucciones (por ejemplo, hacer avanzar un móvil desde la casilla 0 hasta la casilla 20, etcétera.). Más que utilizar una comprobación y una bifurcación, es preferible utilizar un *bucle*; la variable de bucle toma valores enteros o decimales y el paso de esta variable (cantidad en que aumenta o disminuye a cada paso) puede también tomar valores enteros o decimales.

Así, si se escribe:

```
FOR I = 0 TO 20 STEP 2
  |
  | Instrucciones
NEXT I
```

Las instrucciones que contiene el bucle se ejecutarán por I = 0, por I = 2 y hasta que I = 20, es decir 11 veces. La variable I puede utilizarse para realizar un cálculo en el bucle, pero no deberá modificarse dentro de él. Puede salir del bucle antes de que I = 20 mediante una comprobación sobre una cantidad cualquiera.

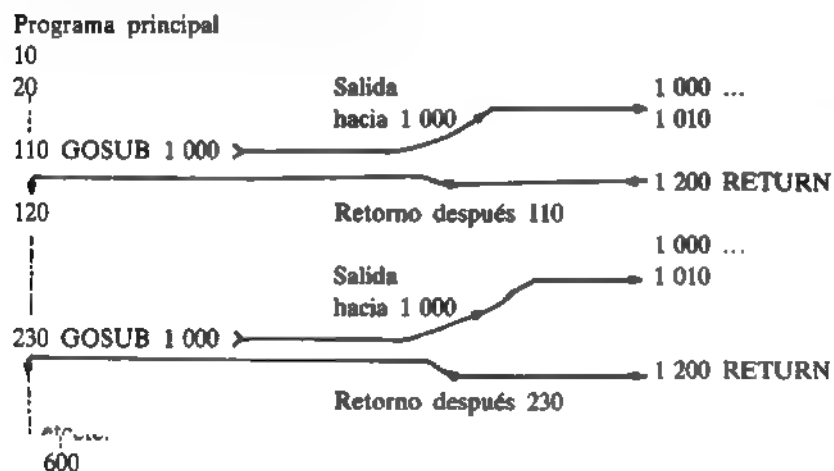
Si no se ha precisado *el paso del bucle (STEP)*, se tomará automáticamente el valor 1

El Basic del ZX permite colocar un número indefinido de bucles (limitado por la memoria disponible).

## LA INSTRUCCIÓN GOSUB O INSTRUCCIÓN DE LLAMADA A SUBPROGRAMAS

Cuando la misma serie de instrucciones tenga que ejecutarse varias veces y llamarse desde varios sitios del programa, más que escribirla varias veces se intentará redactarla una sola vez y se la situará fuera del programa propiamente dicho (por ejemplo, se le dará un número de línea de inicio superior al número de la última línea del programa); independientemente de las dificultades que puedan encontrarse a nivel de los nombres de las variables, cuando quiera utilizarse esta secuencia, bastará con llamarla con la **instrucción GOSUB número de línea**. El programa "efectuará una bifurcación" a la parte del programa llamado, aunque no podrá volver y seguir su desarrollo normal, a menos que encuentren en dicho programa una **instrucción RETURN**, o instrucción de retorno.

A continuación, se especifica el esquema teórico de su funcionamiento.



Fin del programa  
principal  
1 000  
1 200 RETURN

Subprograma 1

El subprograma sólo se escribe una vez, pero se puede llamar tantas veces como se quiera

Un subprograma podrá eventualmente llamar a otro subprograma, y así sucesivamente, sin otra limitación, en el Basic Sinclair, que el tamaño de la memoria.

Es importante precisar que, en el Basic Sinclair, al igual que en el GOTO, el GOSUB también puede calcularse, lo que permitirá una gran concisión y flexibilidad de la programación.

*Por ejemplo:* puede escribirse `GOSUB A * 1000`, y si  $A = 1$ , se ejecutará el subprograma 1000; si  $A = 2$ , el programa 2000, etc.

Los Basic corrientes realizan esto mediante la instrucción `ON A GOSUB 1000, 2000, ---`, que no tiene, ni mucho menos, la misma flexibilidad.



# El número misterioso

- REFERENCIAS:** Modalidad: FAST o SLOW.  
 Dificultad de programación: fácil.  
 Categoría del juego: juego de deducción para un solo jugador.  
 Dificultad del juego: fácil.
- EL JUEGO:** Se pide al ordenador que confeccione un número de *n* cifras (*n* deberá estar comprendido entre 1 y 7).  
 A continuación se intenta descubrirlo, con el mínimo de intentos posibles, recibiendo solamente la información MÁS GRANDE o MÁS PEQUEÑO.
- EL PROGRAMA:** La línea 40 permite confeccionar el número que ha de adivinarse.  
 Las entradas se realizan por las líneas 60 a 90.  
 La línea 100 comprueba si el resultado es exacto.  
 La línea 110 señala un intento demasiado pequeño y la línea 120 un intento demasiado grande.  
 El contador de intentos está en la línea 130.  
 Las líneas 200 a 240 se ocupan de la visualización del resultado y de la gestión de la partida siguiente.
- PARA JUGAR:** Se pone en marcha el programa con RUN.  
 Se obtiene una primera visualización ¿NÚMERO DE CIFRAS?, a la que se responde con un número entero entre 1 y 7, seguido de NEWLINE.  
 Se obtiene entonces la visualización de INTENTO N.º 1, seguido de la pregunta SU NÚMERO.  
 Se introduce un número y se pulsa NEWLINE.  
 Se obtiene entonces una respuesta DEMASIADO PEQUEÑO o DEMASIADO GRANDE, o si se ha descubierto el número, una visualización HA ENCONTRADO ... EN ... INTENTOS. Si el resultado no es exacto, se vuelve a INTENTO N.º 2 y SU NÚMERO.  
 Al final de la partida, se obtiene la pregunta OTRA PARTIDA ¿(S o N)?; se responde S para jugar otra partida (seguido de NEWLINE).  
 Puede pararse en cualquier momento introduciendo una letra en respuesta a la pregunta SU NÚMERO.
- POSIBLES EXTENSIONES:** El jugador podrá también adivinar otra cosa que no sea una cifra (por ejemplo, una palabra, utilizando el orden alfabético o incluso otra cosa).



## EL NÚMERO MISTERIOSO

## PROGRAMA ZX 81

```

5 CLS
10 PRINT AT 3,1;"NUMERO DE CIF
RAS "
20 INPUT N
25 IF N>7 THEN RUN
30 PRINT N
40 LET X=INT (RND*10*#N+1)
50 LET J=1
60 PRINT AT 8,1;"INTENTO NO ";J
70 PRINT AT 8,1;"SU NUMERO .",
80 INPUT M
90 PAPER 1
100 IF M=X THEN GO TO 200
110 IF M<X THEN PRINT AT 10,1,"
DEMASIADO PEQUEÑO"
120 IF M>X THEN PRINT AT 10,1,"
DEMASIADO GRANDE"
130 LET J=J+1
140 PAUSE 120
150 PRINT AT 8,12,"
160 PRINT AT 10,1,"
170 GO TO 60
200 CLS
210 PRINT AT 8,1;"HA ENCONTRADO
"X;" EN ";J;" INTENTOS"
220 PRINT AT 12,1;"OTRA PARTIDA
(S O N)?"
230 INPUT RS
240 IF RS="S" THEN RUN

```

NUMERO DE CIFRAS 4

INTENTO NO 4

SU NUMERO 600

DEMASIADO PEQUEÑO

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 CLS
10 PRINT AT 3,1;"NUMERO DE CIF
RAS "
20 INPUT N
25 IF N>7 THEN RUN
30 PRINT N
40 LET X=INT (RND*10*#N+1)
50 LET J=1
60 PRINT AT 8,1;"INTENTO NO
J
70 PRINT AT 8,1;"SU NUMERO .",
80 INPUT M
90 PRINT M
100 IF M=X THEN GO TO 200
110 IF M<X THEN PRINT PAPER 2
INK 5,AT 10,1;"DEMASIADO PEQUEÑO
" DEEP 1,3,-10
120 IF M>X THEN PRINT PAPER 5,
INK 2,AT 10,1;"DEMASIADO GRANDE"
DEEP 1,3,10
130 LET J=J+1
140 PAUSE 120
150 PRINT AT 8,14,"
160 PRINT AT 10,1,"
170 GO TO 60
200 CLS
210 PRINT AT 8,1;"HA ENCONTRADO
"X;" EN ";J;" INTENTOS"
220 PRINT FLASH 1, INVERSE 1, I
NK 4,AT 12,1;"OTRA PARTIDA (S O
N)?"
230 INPUT RS
240 IF RS="S" THEN RUN

```

NUMERO DE CIFRAS 3

INTENTO NO 2

SU NUMERO :50

DEMASIADO PEQUEÑO

# Cubo

- REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW o FAST.  
Dificultad de programación: ninguna.  
Categoría del juego: dibujo.  
Dificultad del juego: ninguna.
- EL JUEGO:** El programa propuesto se limita a realizar, con la ayuda de instrucciones PRINT, una vista de un cubo en perspectiva caballera. Podría, por ejemplo, incorporarse a un juego basado en la capacidad de reconocimiento de las formas geométricas elementales.
- EL PROGRAMA:** El dibujo del cubo se realiza por la impresión de puntos, utilizando dos bucles: el bucle I (10-50) y el bucle I (60-90).  
El nombre del objeto representado se visualiza en la línea 100 (aquí: CUBO).  
La línea 110 es prácticamente inútil, ya que el programa se para cuando no hay más instrucciones para ejecutar.
- PARA JUGAR:** Es suficiente con poner en marcha la ejecución con RUN y mirarla. Puede pulsarse cualquier tecla para salir del programa.
- POSIBLES EXTENSIONES:** La instrucción PLOT permitirá obtener un trazado más preciso.  
Puede imaginarse un juego utilizando paralelepípedos rectángulos de distintos tamaños, por ejemplo, con la visualización de 3 lados, y habría que encontrar su volumen, etc.

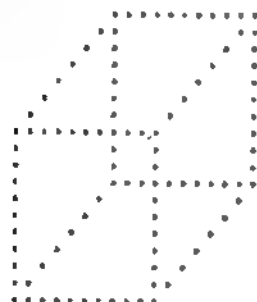
## CUBO

## PROGRAMA ZX 81

```

5 LET L=7
7 LET O=NOT PI
10 FOR I=0 TO 9
20 PRINT AT O,L+I,".",AT L,I,"
.",AT 10,L+I,".",AT 17,I","
30 PRINT AT L+I,0;".",TAB 10;"
40 PRINT AT I,L;".",TAB 17;"."
50 NEXT I
60 FOR I=0 TO L
70 PRINT AT L-I,I;".",TAB 10+I
80 PRINT AT 17-I,I;".",TAB 10+
I,"."
90 NEXT I
100 PRINT AT 21,0;"CUBO"
110 PAUSE 4E4

```



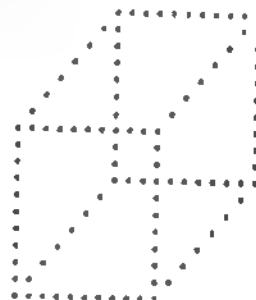
CUBO

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 LET L=7
7 LET O=0
10 FOR I=0 TO 9
20 PRINT AT O,L+I,".",AT L,I,"
.",AT 10,L+I,".",AT 17,I;".",
30 PRINT AT L+I,0;".",AT L+I,1
0;".",
40 PRINT AT I,L;".",AT I,17
50 NEXT I
60 FOR I=0 TO L
70 PRINT AT L-I,I;".",AT L-I 1
0+I;".",
80 PRINT AT 17-I,I;".",AT 17-I
,10+I,"."
90 NEXT I
100 PRINT AT 21,0;"CUBO"
110 PAUSE 4E4

```



CUBO

# Caliente, frío

## REFERENCIAS:

Modalidad: FAST.

Dificultad de programación: mediana.

Categoría del juego: solitario.

Dificultad del juego: mediana.

## EL JUEGO:

Es uno de los juegos más antiguos del mundo que aún se practica; sin embargo, esta vez es el ordenador el que hace de pareja: el ordenador va a esconder un objeto en un determinado sitio de una reja, cuyas dimensiones escoge uno mismo. Para encontrarlo, sólo dará algunas indicaciones bajo la forma de CALIENTE o FRÍO, etc. Hay que descubrir el objeto escondido con el mínimo de intentos posibles (el resultado se visualizará al final de la partida).

## EL PROGRAMA:

Las líneas 7 y 8 definen la posición del objeto.

La línea 110 calcula la distancia, en relación con dos coordenadas que se han introducido en las líneas 70 y 90.

La línea 120 comprueba si se ha ganado.

Las líneas 140 y 150 normalizan la distancia (que debe tener un sentido, cualesquiera que sean las dimensiones de la reja inicial).

La línea 160 efectúa la salida, si existe, hacia uno de los programas de visualización.

## PARA JUGAR:

Se pone en marcha el programa con la orden RUN; después se introduce el tamaño de la reja (cuadrada) y se pulsa NEWLINE.

A partir de la siguiente visualización (DAR X), se introduce la supuesta coordenada X, seguida de NEWLINE.

Se obtiene como respuesta un texto que es variable según se esté más o menos lejos del objeto que se busca (esto va desde COMPLETAMENTE HELADO a QUEMANDO). Cuando se encuentra, se obtiene la visualización del número de intentos realizados.

Para salir del programa antes del final de la partida, basta con dar una respuesta alfanumérica a una de las preguntas DAR (teclear A y NEWLINE, por ejemplo).

**POSIBLES EXTENSIONES:** Si se dispone del color, será interesante encontrar una forma más visual de simbolizar la distancia, por ejemplo, un pavimento de baldosas que vayan del rojo al azul, en los lugares que se prueban. También puede realizarse en un espacio de tres dimensiones, esconder varios objetos, etc.

## CALIENTE, FRÍO

## PROGRAMA ZX 81

```

1 LET F=7
2 LET G=11
3 LET S=NOT PI
4 PRINT "TAMANO DE LA REJA ";
5 INPUT D
6 PRINT D
7 LET X=INT (RND*D+1)
8 LET Y=INT (RND*D+1)
11 PAUSE 120
15 CLS
20 PRINT AT INT PI,SGN PI, "DAR
X "
70 INPUT A
80 PRINT A,AT 5,SGN PI;"DAR Y
"
90 INPUT B
100 PRINT B
105 LET S=S+SGN PI
110 LET T=ABS (X-A)+ABS (Y-B)
120 IF NOT T THEN GO TO 6000
130 PRINT AT F,SGN PI;"ESTA "
140 LET N=INT (SGR D)/T+1
150 IF N>5 THEN LET N=5
160 IF T<=(SGR D)+2 THEN GO TO
N+1000
170 PRINT AT F,G;"COMPLETAMENTE
HELADO"
180 GO TO G
1900 PRINT AT F,G;"CASI TEMPLADO"
1910 GO TO G
2000 PRINT AT F,G;"TEMPLADO"
2010 GO TO G
2100 PRINT AT F,G;"CALIENTE"
2110 GO TO G
2200 PRINT AT F,G;"MUY CALIENTE"
2210 GO TO G
2300 PRINT AT F,G;"QUEMANDO"
2310 GO TO G
2400 CLS
2510 PRINT "ENCONTRADO EN ";S,"
INTENTOS"

```

DAR X 3

DAR Y 3

ESTA TEMPLADO

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

1 LET F=7
2 LET G=11
3 LET S=0
4 PRINT "TAMANO DE LA REJA ";
5 INPUT D
6 PRINT D
7 LET X=INT (RND*D+1)
8 LET Y=INT (RND*D+1)
11 PAUSE 120
15 CLS
20 PRINT AT 3,1,"DAR X "
70 INPUT A
80 PRINT A,AT 5,1,"DAR Y
"
90 INPUT B
100 PRINT B
105 LET S=S+1
110 LET T=ABS (X-A)+ABS (Y-B)
120 IF NOT T THEN GO TO 6000
130 PRINT AT F,1;"ESTA "
140 LET N=INT (SGR D)/T+1
150 IF N>5 THEN LET N=5
160 IF T<=(SGR D)+2 THEN GO TO
N+1000
170 PRINT PAPER 1; BRIGHT 1,AT
F,G,"COMPLETAMENTE HELADO"
180 GO TO G
1900 PRINT PAPER 3;AT F,G,"CASI
TEMPLADO"
1910 GO TO G
2000 PRINT PAPER 4,AT F,G,"TEMPL
ADO"
2010 GO TO G
2100 PRINT PAPER 6;AT F,G,"CALIE
NTE"
2110 GO TO G
2200 PRINT PAPER 3; BRIGHT 1,AT
F,G,"MUY CALIENTE"
2210 GO TO G
2300 PRINT PAPER 2,AT F,G,"QUEMA
NDO"
2310 GO TO G
2400 CLS : DEEP 0.1,1 : DEEP 0.1,
1 : DEEP 0.1,1 : DEEP 0.1,1 : DEEP
0.1,1
2510 PRINT "ENCONTRADO EN ";S,"
INTENTOS"

```

DAR X 2

DAR Y 2

ESTA TEMPLADO

# Las cerillas

## **REFERENCIAS:**

Modalidad: FAST o SLOW.  
Dificultad de programación: fácil.  
Categoría del juego: mediana.  
Dificultad del juego: mediana.

## **EL JUEGO:**

Al principio de la partida, el jugador deberá escoger una cierta cantidad de cerillas y decidir la toma máxima autorizada. Después se decide quién empieza la partida, si el jugador o el ZX.  
Cada cual coge por turno tantas cerillas como quiera, dentro del límite del número máximo autorizado. El que coge la última cerilla se considera el perdedor.

## **EL PROGRAMA:**

El juego del jugador empieza en la línea 110.  
El del ZX empieza en la línea 200.  
La línea 130 controla la validez de la jugada del jugador.  
La línea 140 administra el cambio de jugador.  
La jugada del ZX se calcula en un bucle no formal, de la línea 210 a la línea 240.  
El resultado se visualiza en la línea 1020.  
Si la partida ha terminado, la línea 1040 lo detecta y bifurca a la línea 2000 para el mensaje final.

## **PARA JUGAR:**

Empieza la ejecución con RUN, y ante la visualización del mensaje TOTAL se introduce el número de cerillas, seguido de NEWLINE. Después se introduce la toma máxima autorizada, seguida de NEWLINE. Si el jugador desea empezar, tecléa a continuación 0; si no, tecléa 1 y a continuación NEWLINE.  
Después de cada jugada, se visualiza el número de cerillas que quedan, así como el ZX SU TURNO cuando le toca coger al jugador.  
El que toma la última cerilla pierde.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Podrá considerarse una visualización gráfica en color más espectacular, dejar al azar escoger el número de cerillas y la toma máxima, etc.

## LAS CERILLAS

## PROGRAMA ZX 81

```

10 PRINT "TOTAL ",
20 INPUT N
30 PRINT N
40 PRINT "TOMA MAXIMA ",
50 INPUT I
60 PRINT I
70 PRINT "QUIEN JUEGA 1ER : JR
(0) ZX (1) "
75 INPUT D
100 IF D THEN GO TO 200
110 PRINT "SU TURNO "
120 INPUT P
130 IF P<>INT P OR P<1 OR P>10
R P>N THEN GO TO 110
140 LET D=SGN PI
150 GO TO 1000
200 LET S=I+D
210 LET T=(N-S)/(I+D)
220 IF T=INT T THEN GO TO 250
230 LET S=S-D
240 GO TO 210
250 LET P=ABS (S-D)
260 IF NOT P THEN LET P=D
270 LET D=NOT PI
1000 PRINT P
1010 LET N=N-P
1020 PRINT "QUEDAN ";N
1030 PAUSE 120
1040 IF NOT N THEN GO TO 2000
1050 GO TO 100
2000 CLS
2005 PRINT "BRAVO"
2010 IF D THEN PRINT "PARA MI"

```

```

TOTAL 13
TOMA MAXIMA 4
QUIEN JUEGA 1ER : JR (0);ZX (1)
2
QUEDAN 11
SU TURNO 4
QUEDAN 7
1
QUEDAN 6
SU TURNO 3
QUEDAN 3
2
QUEDAN 1
SU TURNO

```

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 PRINT PAPER 6,"TOTAL ";: BE
EP .2,10
20 INPUT N
30 PRINT N
40 PRINT PAPER 4,"TOMA MAXIMA
";: BEEP .2,10
50 INPUT I
60 PRINT I
70 PRINT PAPER 5,"QUIEN JUEGA
1ER : JR (0);ZX (1)";: BEEP .2,10
75 INPUT D
100 IF D THEN GO TO 200
110 PRINT INK 5; FLASH 1; SL TU
RND "
120 INPUT P
130 IF P<>INT P OR P<1 OR P>10
R P>N THEN GO TO 110
140 LET D=1
150 GO TO 1000
200 LET S=I+D
210 LET T=(N-S)/(I+D)
220 IF T=INT T THEN GO TO 250
230 LET S=S-D
240 GO TO 210
250 LET P=ABS (S-D)
260 IF NOT P THEN LET P=D
270 LET D=0
1000 PRINT P
1010 LET N=N-P
1020 PRINT BRIGHT 1; PAPER 3;"QU
EDAN ";N
1030 PAUSE 120
1040 IF NOT N THEN GO TO 2000
1050 GO TO 100
2000 CLS
2005 PRINT PAPER 5,"BRAVO"
2010 IF D THEN PRINT PAPER 5;"PA
RA MI"

```

```

TOTAL 24
TOMA MAXIMA 4
QUIEN JUEGA 1ER : JR (0);ZX (1)
3
QUEDAN 21
SU TURNO
1
QUEDAN 17
SU TURNO
2
QUEDAN 13
SU TURNO
3
QUEDAN 11
SU TURNO
4
QUEDAN 7
SU TURNO
1
QUEDAN 6
SU TURNO

```



# Cerillas para varios

- REFERENCIAS:** Modalidad: FAST o SLOW.  
 Dificultad de programación: fácil.  
 Categoría del juego: lógica (para varios jugadores).  
 Dificultad del juego: bastante difícil.
- EL JUEGO:** En este juego para varios jugadores, el que dirige el juego deberá, al principio de la partida, escoger un número de cerillas e indicar al ZX el número de jugadores.  
 En cada jugada, el jugador que tiene el turno está autorizado a retirar del montón de cerillas que quedan hasta el doble de lo que acaba de retirar el jugador que le precede; el que retira la última cerilla gana (o pierde, si se modifican ligeramente las reglas).
- EL PROGRAMA:** Las líneas 10 a 50 permiten las diferentes entradas.  
 Las líneas 100 a 130 efectúan las impresiones.  
 La línea 150 controla la jugada de cada jugador (en relación con la jugada precedente).  
 La línea 202 administra las jugadas (rebaja en 1 el número del jugador).  
 La línea 200 realiza la comprobación del final, y la línea 220 visualiza el número del jugador que gana (con la regla prevista al inicio).
- PARA JUGAR:** Después de poner en marcha el programa con RUN, se introduce el número de cerillas inicial, seguido de NEWLINE, y después el número de jugadores (y NEWLINE).  
 El primer jugador podrá solamente tomar una cerilla; el segundo podrá quitar 1 o 2; el siguiente, 1, 2 o 1, 2, 3 o 4, según la jugada anterior, y así sucesivamente; el ZX visualiza cada vez el número máximo autorizado.  
 Cuando se retira la última cerilla, se visualiza EL JUGADOR ... HA GANADO, y la partida se termina.
- POSIBLES EXTENSIONES:** Puede decidirse que el que tome la última cerilla queda eliminado del juego y volver a empezar la partida con los jugadores restantes, los cuales se irán eliminando de esta manera, unos detrás de otros.  
 Puede considerarse una representación gráfica de montones de cerillas, decidir al azar el número a retirar al inicio de la partida, etc

## CERILLAS PARA VARIOS

## PROGRAMA ZX 81

```

10 PRINT "NUMERO DE CERILLAS "
20 INPUT N
30 PRINT N
40 PRINT "NUMERO DE JUGADORES "
50 INPUT J
60 LET F=SGN PI
70 LET K=J
80 CLS
100 PRINT AT 4,SGN PI "JUGADOR
NO. ",K
110 PRINT AT 6,SGN PI,"NUM. MAX
A SACAR ",F
120 PRINT AT 8,SGN PI,"NUM. TOT
AL ",N
130 PRINT AT 12,SGN PI,"SU TURN
O "
140 INPUT C
150 IF C=NOT PI OR C>F OR C>N THEN
MEN GO TO 130
160 LET N=N-C
170 LET F=C+C
180 IF NOT N THEN GO TO 220
190 IF NOT (K-SGN PI) THEN LET
K=J
200 LET K=K-SGN PI
210 GO TO 80
220 PRINT AT 12,SGN PI;"EL JUGA
DOR ",K;" HA GANADO"

```

JUGADOR NO. 3

NUM. MAX A SACAR 10

NUM. TOTAL 28

SU TURNO

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 PRINT "NUMERO DE CERILLAS "
20 INPUT N
30 PRINT N
40 PRINT "NUMERO DE JUGADORES "
50 INPUT J
60 LET F=1
70 LET K=J
80 CLS
100 PRINT AT 4,1,"JUGADOR NO. ",
;K
110 PRINT AT 6,1;"NUM. MAX A SA
CAR ",F
120 PRINT AT 8,1;"NUM. TOTAL ",
N
130 PRINT AT 12,1,"SU TURNO "
140 INPUT C
150 IF C=0 OR C>F OR C>N THEN G
O TO 130
160 LET N=N-C
170 LET F=C+2
180 IF NOT N THEN GO TO 220
190 IF NOT (K-1) THEN LET K=J
200 LET K=K-1
210 GO TO 80
220 PRINT AT 12,1;"EL JUGADOR "
;K;" HA GANADO": BEEP .8,10

```

JUGADOR NO. 1

NUM. MAX A SACAR 10

NUM. TOTAL 4

SU TURNO

# Calendario perpetuo

- REFERENCIAS:** Modalidad: FAST.  
Dificultad de programación: mediana.  
Categoría del juego: reclamo publicitario.  
Dificultad del juego: ninguna.
- EL JUEGO:** Este programa permitirá confeccionar todos los años su propio calendario; podrá utilizarse para enviar a los amigos un calendario del mes de su nacimiento o para felicitar el santo, etc.
- EL PROGRAMA:** Las líneas 20 y 40 permiten introducir los meses y el año.  
Las líneas 50 y 60 calculan el número del primer día del mes.  
La línea 70 calcula el número de días del mes (para simplificar, no se tiene en cuenta el 29 de febrero).  
El bucle A (90-110) efectúa la impresión del calendario propiamente dicho.
- PARA JUGAR:** Después de poner en marcha el programa con la instrucción RUN, deberá introducirse el año bajo la forma, por ejemplo, 1983, seguido de NEWLINE; se obtiene entonces la pregunta MES, a la que es conveniente contestar con el número de mes siguiendo el orden normal (1 para ENERO, 2 para FEBRERO, etc.).  
Se tecléa a continuación NEWLINE, y el calendario se visualiza entonces en la pantalla.  
Para guardar una copia, si se dispone, por supuesto, de una impresora, bastará con pulsar COPY al final de la visualización.
- POSIBLES EXTENSIONES:** Podrá preverse sin dificultad la visualización de los 29 de febrero, una opción que permita la visualización de un año completo, la introducción del nombre de los meses, etc.

## CALENDARIO PERPETUO

## PROGRAMA ZX 81

```

10 PRINT "      AND ",
20 INPUT A
25 PRINT A,
30 PRINT "      MES ";
40 INPUT M
45 PRINT M
50 LET D=INT (365.25*(A-(M<INT
PI)))+INT (30.6*(M+SGN PI+(M<IN
T PI)*12))-INT ((INT ((A-(M<INT
PI))/100)-7)*.75)+SGN PI
60 LET D=D-7*INT (D/7)
70 LET M=31-(M=4 OR M=6 OR M=9
OR M=11)-(M=2)*INT PI
75 PRINT
80 PRINT "DOM LUN MAR MIE JUE
VIE SAB "
85 PRINT
90 FOR A=SGN PI TO M
100 PRINT TAB 4+(D+A*SGN PI);A;
105 IF D+A*SGN PI=6 THEN LET D=D-
D-7
110 NEXT A

```

AND 1984 MES 12

DOM LUN MAR MIE JUE VIE SAB

						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 PRINT "      AND "
20 INPUT A
25 PRINT A;
30 PRINT "      MES "
40 INPUT M
45 PRINT M
50 LET D=INT (365.25*(A-(M<INT
)+INT (30.6*(M+1+(M<3)*12))-INT
((INT ((A-(M<3))/100)-7)*.75)+1
60 LET D=D-7*INT (D/7)
70 LET M=31-(M=4 OR M=6 OR M=9
OR M=11)-(M=2)*3
75 PRINT : PRINT : PRINT
80 PRINT INK 2; INVERSE 1;" D
OM LUN MAR MIE JUE VIE SAB
85 PRINT
90 FOR A=SGN PI TO M
100 PRINT PAPER 6; INK 2, BRIGH
T 1;TAB 4+(D+A-1)*2,A;
105 IF D+A-1=6 THEN LET D=D-7
110 NEXT A

```

AND 1984 MES 5

		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

# La ruleta

- REFERENCIAS:** Modalidad: FAST o SLOW.  
Dificultad de programación: mediana.  
Categoría del juego: de azar (para varios jugadores).  
Dificultad del juego: fácil.
- EL JUEGO:** Es sobre todo espectacular por su aspecto gráfico: una bola, representada por un cuadrado negro, se desplaza en un terreno de juego que consta de casillas numeradas del 1 al 36, además de tres casillas suplementarias, el 00, una casilla P (para par) y una casilla I (para impar).  
La bola recorre como mínimo una vez cada casilla, y después se para a la segunda vuelta; a continuación se vuelve a lanzar para otra jugada.
- EL PROGRAMA:** El bucle I (10-30) dibuja el terreno de juego, al que la línea 40 añade los tres símbolos P, 00 e I.  
El bucle I (110-130) realiza el desplazamiento de la bola; la parada se controla con las líneas 125 y 128.  
La línea 135 efectúa un borrado particular si la bola pasa por los símbolos P, 00 e I.  
La línea 140 hace descender una línea.  
La línea 160 comprueba la llegada al final del terreno de juego.  
La línea 170 obtiene la posición de parada.
- PARA JUGAR:** Es suficiente con ejecutar RUN y mirar.  
Una vez que la bola se para, basta con pulsar cualquier tecla (excepto BREAK) para volver a lanzarla. Para salir del programa se pulsa BREAK.
- POSIBLES EXTENSIONES:** Para que se parezca más a una ruleta, pueden intentarse diferentes acciones: dibujar mejor el terreno de juego, introducir colores, simular que la bola va más despacio, introducir distintas posibilidades de apuestas y asegurar la gestión de las ganancias correspondientes, llevar la contabilidad de varios jugadores y anunciar los resultados de una forma más usual.

## LA RULETA

## PROGRAMA ZX 81

```

5 LET A=INT PI
7 LET B=A-SGN PI
10 FOR I=SGN PI TO A+A
20 PRINT AT A,A+I+A,B+I;AT A+A
,A+I+A,B+I+10,AT A+A,A+I+A,B+I-5
GN PI,AT 12,A+I+A,B+I+17
30 NEXT I
32 LET X=NOT PI
35 LET L=A+SGN PI
40 PRINT AT L,SGN PI;"P",AT L+
A,SGN PI,"00",AT 10,SGN PI,"I"
110 FOR I=SGN PI TO 10
120 PRINT AT L,A+I," "
122 PAUSE CODE "="
125 LET X=X-SGN PI
128 IF NOT X THEN PAUSE 4E4
130 NEXT I
135 PRINT AT 5,SGN PI;" ";AT 6,
SGN PI;" ";AT 11,SGN PI;" ";AT 1
4,SGN PI;" "
140 LET L=L+A
160 IF L<>CODE "(" THEN GO TO 1
10
170 LET X=INT (RAND*CODE "PI ")
180 GO TO CODE "7"

```

```

P      2  4  6  8  10 12 14 16 18
II     20 22 24 26 28 30 32 34 36
I      1  3  5  7  9  11 13 15 17
      19 21 23 25 27 29 31 33 35

```

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 BORDER 3: LET A=3
7 LET B=A-1
10 FOR I=1 TO 9
20 PRINT PAPER 2,AT A A+I+A,B+
I, PAPER 4;AT A+A,A+I+A,B+I+10
PAPER 2;AT 9,A+I+A,B+I-1, PAPER
4;AT 12,A+I+A,B+I+17
30 NEXT I
32 LET X=0
35 LET L=A+1
40 PRINT AT L,1;"P",AT L+A,1."
00",AT 10,1;"I"
110 FOR I=1 TO 10
120 PRINT INK 5,AT L,A+I," "
122 DEEP 0.03,0: PAUSE 10
125 LET X=X-1
128 IF NOT X THEN DEEP 0.2,10
DEEP 0.2,10: DEEP 0.2,10. PAUSE
4E4
130 NEXT I
135 PRINT AT 5,1;" ";AT 6,1,
;AT 11,1;" ";AT 14,1;" "
140 LET L=L+A
160 IF L<>15 THEN GO TO 110
170 LET X=INT (RAND*66)
180 GO TO 38

```

```

P      2  4  6  8  10 12 14 16 18
00     20 22 24 26 28 30 32 34 36
I      1  3  5  7  9  11 13 15 17
      19 21 23 25 27 29 31 33 35

```

# Batalla naval

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW o FAST.

Dificultad de programación: fácil.

Categoría del juego: de reflexión.

Dificultad del juego: fácil.

## EL JUEGO:

Una batalla naval, en principio bastante simple, con un solo barco que se esconde al azar en una rejilla de  $10 \times 10$  casillas.

En cada jugada se dispara dando las coordenadas H (horizontal) y V (vertical) de la casilla apuntada, y el ZX responde visualizando la distancia que separa el barco invisible de la casilla apuntada. Pero, si se dispara demasiado cerca del barco, existe el riesgo de que éste vuelva a esconderse al azar.

## EL PROGRAMA:

Los bucles I (20-60) y J (30-50) dibujan el terreno de juego.

Las líneas 70 y 80 definen el emplazamiento del barco.

Las coordenadas del disparo se introducen en las líneas 100 y 120, y la línea 130 visualiza la jugada en la pantalla. La distancia se calcula en la línea 140, y la línea 150 comprueba si se ha dado en el blanco o no.

La línea 160 interviene para mover el barco, si los disparos se han acercado demasiado.

La línea 170 permite la visualización de la distancia.

## PARA JUGAR:

El terreno de juego se visualiza después de pulsar RUN. Cuando se visualiza H, se responde dando el número de la línea horizontal sobre la que se desea disparar. Se pulsa en seguida NEWLINE, y a la pregunta V se contesta dando el número de la columna vertical seguido de NEWLINE. Si se ha disparado demasiado cerca, se obtiene la visualización PFTT..., lo que significa que el barco enemigo ha cambiado de lugar.

Si se dispara sobre la casilla exacta, se obtiene la visualización del número total de disparos efectuados para ganar.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Son innumerables, ya que la batalla naval es uno de los juegos más difundidos que existen. Pueden introducirse dos jugadores, jugar contra el ZX, poner varios barcos, submarinos, etc.



## BATALLA NAVAL

## PROGRAMA ZX 81

```

10 LET A=NOT PI
20 FOR I=A TO INT (PI*PI)
30 FOR J=A TO INT (PI*PI)
40 PRINT AT 2,J+J+INT PI;J;ET
INT PI+I,A,I,AT INT PI+I,J+J+INT
PI," "
50 NEXT J
60 NEXT I
65 LET S=SGN PI
70 LET X=INT (RND*10)
80 LET Y=INT (RND*10)
90 PRINT AT CODE " ",2;"H"
100 INPUT H
110 PRINT AT CODE " ",A;"V"
120 INPUT U
130 PRINT AT H+INT PI,U+U+INT P
I;S
140 LET D=INT SQR ((X-H)*(X-H)+
(Y-U)*(Y-U))
150 IF NOT D THEN GO TO CODE "C
03"
155 LET S=3+SGN PI
157 IF D=SGN PI THEN PRINT AT C
ODE " ",A;"PFTT..."
160 IF D=SGN PI THEN GO TO 70
170 PRINT AT CODE " ",A;"DISTAN
CIA :";D
180 GO TO 110
200 CLS
210 PRINT S;" DISPAROS"

```

```

      0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
0 : . . . . . . . . .
1 : . . . . . . . . .
2 : . . . . . . . . .
3 : . . . . . . . . .
4 : . . . . . . . . .
5 : . . . . . . . . .
6 : . . . . . . . . .
7 : . . . . . . . . .
8 : . . . . . . . . .
9 : . . . . . . . . .

```

```

1
C
DISTANCIA : 8

```

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET A=0
20 FOR I=A TO 9
30 FOR J=A TO 9
40 PRINT AT 0,3+J+3,J,AT 2+2*I
,A;I CIRCLE INK 2,5+255*(3+J+3)
/32,180-(175*(3+2*I)/22),8
50 NEXT J
60 NEXT I
65 LET S=1
70 LET X=INT (RND*10)
80 LET Y=INT (RND*10)
90 PRINT AT 21,A;"H"
100 INPUT H
110 PRINT AT 21,A;"V"
120 INPUT U
130 PRINT AT 2+H+2,3+U+3,S
140 LET D=INT SQR ((X-H)*(X-H)+
(Y-U)*(Y-U))
150 IF NOT D THEN GO TO 200
155 LET S=S+1
157 IF D=1 THEN PRINT AT 21,A,
"PTT..." : PAUSE 20
160 IF D=1 THEN GO TO 70
170 PRINT AT 21,A;"DISTANCIA : "
;D BEEP 0.5,10 : PAUSE 150
180 GO TO 90
200 CLS
210 PRINT S;" DISPAROS"

```

```

      0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
0 ( ) ( ) (7) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
1 ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) (2) ( ) ( )
2 (1) ( ) ( ) (10) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
3 ( ) ( ) ( ) (1) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
4 ( ) ( ) ( ) (6) ( ) (9) ( ) ( ) ( )
5 ( ) ( ) ( ) (12) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
6 ( ) ( ) (15) ( ) ( ) ( ) (9) ( ) ( )
7 (5) ( ) ( ) ( ) (14) ( ) ( ) ( ) ( )
8 ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )
9 ( ) (16) ( ) ( ) ( ) (13) (17) (18) (19)
H

```

# Golf

## REFERENCIAS:

Modalidad: FAST o SLOW.

Dificultad de programación: mediana.

Categoría del juego: solitario.

Dificultad del juego: bastante fácil.

## EL JUEGO:

Se trata de realizar con el mínimo de golpes posibles un recorrido de golf de 18 agujeros. Para realizarlo, es necesario golpear la pelota con más o menos fuerza hasta que caiga en el agujero.

Pero, ¡cuidado!, puede haber un cierto riesgo en cada golpe, y a menudo se tendrá que volver hacia atrás (entonces deberá colocarse un signo - antes de la indicación de la fuerza).

## EL PROGRAMA:

La línea 25 permite definir la posición del agujero, y la línea 30 dibuja el campo de juego.

En la línea 80 se calcula el desplazamiento que se realiza.

El bucle I (90-120) efectúa el movimiento de la pelota.

La línea 130 comprueba si la jugada es buena o no; si lo es, vuelve a empezarse (línea 220) hasta que se hayan efectuado los 18 agujeros (bucle S (15-220); fin del bucle en 240, con visualización de fin).

## PARA JUGAR:

Se obtiene la visualización del campo pulsando RUN, así como el dibujo de la pelota en posición de salida y el texto: AGUJERO 1. FUERZA; se responderá entonces dando la fuerza que se desee (un número entre 1 y 300...).

Después de pulsar NEWLINE, la pelota empieza a moverse; puede pararse delante del agujero (en este caso se vuelve a empezar), caer dentro (se pasa al siguiente agujero) o pasarse: se golpeará entonces con una fuerza negativa.

El juego se termina con la visualización 18 AGUJEROS EN .. GOLPES.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Es posible ampliar el juego para que participen varios jugadores, mejorar la calidad gráfica, utilizar una representación espacial del campo (remitirse a determinados juegos de arcada), tener un campo más accidentado, obstáculos, cambiar de club, etc.

## GOLF

## PROGRAMA ZX 81

```

10 LET E=NOT PI
15 FOR S=SGN PI TO 18
20 LET X=SGN PI
25 LET T=INT (21+RND*9)
30 PRINT AT 21,SGN PI," ",AT 21,
T," ",AT 20,X,"0"
35 PRINT AT 5,SGN PI,"AGUJERO
,S," FUERZA
60 INPUT F
70 PRINT AT 5,19,F
80 LET F=INT (F*.15-((ABS F)+(
SGN (RND)+.1)*2)/1000)
85 IF NOT F THEN GO TO 35
90 FOR I=SGN F TO F STEP SGN F
100 LET X=X+SGN F
110 IF X<31 AND X>=SGN PI THEN
PRINT AT 20,X-SGN F," ",AT 20,X;
"0"
120 NEXT I
130 IF X=T THEN GO TO 200
140 LET E=E+SGN PI
150 GO TO 35
200 PRINT AT 20,X;" ",AT 21 X,"
0"
210 PAUSE 200
220 NEXT S
230 CLS
240 PRINT "18 AGUJEROS EN ",E,"
GOLPES"

```

AGUJERO 1 FUERZA 40

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET E=0
15 FOR S=1 TO 18
20 LET X=1
25 LET T=INT (21+RND*9)
30 PRINT INK 3,AT 21,1,
0,AT 21,T;" ",AT 20,X;"0" , INK
35 PRINT AT 5,1,"AGUJERO ,S "
FUERZA
60 INPUT F
70 PRINT AT 5,19,F
80 LET F=INT (F*.15-((ABS F)+(
SGN (RND)+.1)*2)/1000)
85 IF NOT F THEN GO TO 35
90 FOR I=SGN F TO F STEP SGN F
100 LET X=X+SGN F: PAUSE 15
110 IF X<31 AND X>=1 THEN PRINT
AT 20,X-SGN F;" ",AT 20,X,"0"
DEEP 0.03,0
120 NEXT I
130 IF X=T THEN GO TO 200
140 LET E=E+1
150 GO TO 35
200 DEEP 1,10: PRINT AT 20,X,
",AT 21,X,"0"
210 PAUSE 200
220 NEXT S
230 CLS
240 PRINT "18 AGUJEROS EN ",E,
GOLPES"

```

AGUJERO 4 FUERZA 120

# Solfeo

- REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW o FAST.  
 Dificultad de programación: mediana.  
 Categoría del juego: de reflexión.  
 Dificultad del juego: fácil.
- EL JUEGO:** Este programa propone una iniciación elemental al solfeo, permitiendo aprender a reconocer fácilmente las diferentes notas, que aparecen unas detrás de otras en un pentagrama; después de la visualización de la nota, debe introducirse su nombre y se visualizará el marcador permanentemente.  
 El programa está previsto inicialmente para la clave de sol, pero puede adaptarse muy fácilmente a cualquier otra clave.
- EL PROGRAMA:** El bucle I (15-30) dibuja el pentagrama.  
 La línea 40 escoge la nota y se visualiza en la línea 50.  
 La línea 60 visualiza el marcador.  
 La línea 70 visualiza el nombre de la clave (aquí es la clave de sol) y realiza la pregunta.  
 La línea 85 se ocupa del fin de la partida.  
 Las líneas 90 y 100 descifran la nota introducida.  
 La línea 120 controla el resultado.
- PARA JUGAR:** Después de haber puesto en marcha el programa con RUN, se visualizará el pentagrama, así como la primera nota. Se contestará a la pregunta ¿NOTA? dando el nombre de la nota (do, re, mi, fa, sol, la o si), seguido de NEWLINE.  
 El marcador indicará si es correcto o no y se visualizará una nueva nota. Para terminar, bastará con responder 0 seguido de NEWLINE a la pregunta ¿NOTA?
- POSIBLES EXTENSIONES:** Puede cambiarse fácilmente el programa para trabajar con distintas claves.  
 También puede mejorarse el grafismo, introducir color, el sonido (por ejemplo, si se contesta correctamente, se escuchará la nota).  
 También podrá realizarse, siguiendo el mismo principio, un juego que permita reconocer acordes, etc.

## SOLLEKO

## PROGRAMA ZX 81

```

5 LET S=NOT PI
7 LET P=S
10 CLS
15 FOR I=SGN PI TO 5
20 PRINT AT I+I,NOT PI; " "
30 NEXT I
40 LET X=INT (12*AND)
50 PRINT AT X-SGN PI,9;" " AT
X,9;" " AT X+SGN PI,9;" "
60 PRINT AT 13,NOT PI;" MARCADO
R " S " SOBRE " P, " INTENTOS"
70 PRINT AT 15,NOT PI;" CLAVE D
E SOL, NOTA ?"
80 INPUT R$
85 IF R$="0" THEN STOP
90 LET Y=(SGN PI AND R$="FA")+
(2 AND R$="MI")+(INT PI AND R$="
RE")
100 LET Y=Y+(4 AND R$="DO")+15
AND R$="SI")+(6 AND R$="LA")
110 LET P=P+SGN PI
120 IF Y=X OR Y=X-7 THEN LET S=
S+SGN PI
130 GOTO 10

```

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 LET S=0
7 LET P=S
10 PAPER 5 CLS
15 FOR I=1 TO 5
20 PRINT INK 5,AT I+I,0; " "
30 NEXT I
40 LET X=INT (12*AND)
50 PRINT INK 2, INVERSE 1 AT X
-1,9;" " AT X,9;" " AT X+1,9, 0'
60 PRINT AT 13,0;" MARCADOR
S, " SOBRE " P, " INTENTOS"
70 PRINT AT 15,0;" CLAVE DE SOL
, NOTA "
80 INPUT R$; PRINT R$
85 IF R$="0" THEN STOP
90 LET Y=(1 AND R$="FA")+(2 AN
D R$="MI")+(3 AND R$="RE")
100 LET Y=Y+(4 AND R$="DO")+15
AND R$="SI")+(6 AND R$="LA")
110 LET P=P+1
120 IF Y=X OR Y=X-7 THEN LET S=
S+1; BEEP 1,20-4*X; PAUSE 100
130 GO TO 10

```

MARCADOR : S SOBRE 6 INTENTOS  
CLAVE DE SOL; NOTA : MI

# El juego del 21

## REFERENCIAS:

Modalidad: FAST o SLOW.

Dificultad de programación: fácil.

Categoría del juego: contra el ZX.

Dificultad del juego: fácil.

## EL JUEGO:

Deberá introducirse una apuesta al principio del juego, y podrán tirarse los dados tecleando 1; en cada tirada se obtiene un nuevo total que aumentará poco a poco acercándose a 21. Se intentará aproximarse a este número lo máximo posible, sin pasar de él.

Cuando se decida parar, habrá que teclear 0 y se dejará jugar al ZX, que intentará obtener entonces una mejor puntuación.

Al final de cada partida se visualizan las ganancias, así como su total (o de pérdidas).

## EL PROGRAMA:

Las líneas 60, 70 y 80 realizan el control de quién debe jugar (jugador o el ZX).

El subprograma (1000-1010) tira los dados.

Las líneas 110 y 120 calculan el total obtenido por el jugador y lo visualizan.

El total del ZX se calcula en la línea 170 y se visualiza en la línea 175.

La línea 180 controla el final del juego para el ZX.

Las líneas 200 a 210 visualizan los resultados, y la línea 220 busca quién es el ganador.

La ganancia (o la pérdida) se visualizará con la línea 260, y el total con la línea 500.

La línea 520 controla el final de la partida.

## PARA JUGAR:

Pulsar RUN para poner en marcha el juego.

Ante la pregunta SU APUESTA, introducir la apuesta inicial, seguida de NEWLINE, y teclear 1 para lanzar el dado. La primera tirada se visualiza bajo la forma TIENE ..., y se volverá a teclear 1 seguido de NEWLINE tantas veces como se quiera volver a tirar.

Cuando se termina, se tecléa 0 y NEWLINE para dejar jugar al ZX (que hace la función de la banca). La ganancia (o la pérdida, si está con un signo) se visualizará al final del juego, así como el total de ganancias (o pérdidas) obtenidas desde el principio.

Si se desea parar el juego, se tecleará N como respuesta a la pregunta SIGUE ¿(S o N)?

**POSIBLES EXTENSIONES:** Evidentemente, este juego será mucho más interesante si lo practican varios jugadores; por consiguiente, será fácil modificar el programa; también puede dibujarse el dado o, mejor aún, utilizar cartas, lo que permitirá jugar al BLACK JACK.

## EL JUEGO DEL 21

## PROGRAMA ZX 81

```

10 LET G=NOT PI
20 CLS
30 PRINT "SU APUESTA ";
40 INPUT M
50 PRINT M
55 LET T=G-G
60 PRINT AT 5,1,"1 :TIRAR ; 0
TERMINAR"
70 INPUT R
80 IF NOT R THEN GO TO 130
100 GO SUB 1000
110 LET T=T+X
120 PRINT AT 9,1;"TOTAL :";T
125 GO TO 70
130 CLS
140 PRINT "LA BANCA JUEGA"
150 LET S=R-R
160 GO SUB 1000
170 LET S=S+X
175 PRINT AT 5,1;"TOTAL :";S
177 PAUSE 120
180 IF S>T OR S>=CODE ")" THEN
GO TO CODE "CODE "
190 GO TO 160
195 CLS
200 PRINT AT 9,1;"TIENE ";T
210 PRINT AT 11,1;"LA BANCA TIE
NE ";S
220 IF S>CODE "+" OR (S<T AND T
<=CODE "+") THEN GO TO 260
240 LET M=-M
250 PRINT AT 14,1;"CANANCIA ";M
270 LET G=G+M
300 PRINT AT 11,1;"TOTAL :";G
305 PRINT "SIGUE (S O N)?"
310 INPUT R$
320 IF R$="N" THEN STOP
330 GO TO CODE "="
1000 LET X=INT (RND*6+1)
1010 RETURN

```

SU APUESTA 10

1 :TIRAR ; 0 :TERMINAR

TOTAL :11

TIENE 11

LA BANCA TIENE 15

CANANCIA -10

TOTAL -10  
SIGUE (S O N)?

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET G=0
20 CLS
30 PRINT "SU APUESTA ";
40 INPUT M
50 PRINT M
55 LET T=0
60 PRINT AT 5,1,"1 :TIRAR ; 0
TERMINAR"
70 INPUT R
80 IF NOT R THEN GO TO 130
100 GO SUB 1000
110 LET T=T+X
120 PRINT AT 9,1;"TOTAL :";T
125 GO TO 70
130 CLS
140 PRINT "LA BANCA JUEGA"
150 LET S=0
160 GO SUB 1000
170 LET S=S+X
175 PRINT AT 5,1;"TOTAL :";S
177 PAUSE 120
180 IF S>T OR S>=17 THEN GO TO
190
190 GO TO 160
195 CLS
200 PRINT AT 9,1;"TIENE ";T: BE
EP 0.05,0
210 PRINT AT 11,1;"LA BANCA TIE
NE ";S: BEEP 0.05,0
220 IF S>21 OR (S<T AND T<=21)
THEN GO TO 260
240 LET M=-M
250 PRINT AT 14,1;"CANANCIA ";M
270 LET G=G+M
300 PRINT AT 10,1;"TOTAL :";G
305 PRINT "SIGUE (S O N)?"
310 INPUT R$
320 IF R$="N" THEN STOP
330 GO TO 20
1000 LET X=INT (RND*6+1): BEEP 1
7*X-22
1010 RETURN

```

TIENE 19

LA BANCA TIENE 17

CANANCIA 100

TOTAL 100  
SIGUE (S O N)?

# Par-impar

## **REFERENCIAS:**

Modalidad: FAST.

Dificultad de programación: fácil.

Categoría del juego: tirada de dados.

Dificultad del juego: fácil.

## **EL JUEGO:**

Es un juego de azar para uno o varios jugadores. El ZX tira simultáneamente dos dados que no son visibles y hace tres preguntas: cuál es la paridad del total, cuál es el total y, por último, dar el valor de uno de los dados; luego puede continuarse el juego o interrumpirlo en cualquier momento.

## **EL PROGRAMA:**

Los dados se tiran por un subprograma que se encuentra en las líneas 1000 y 1010.

La línea 50 anota el número de partidas, y las líneas 150, 210 y 250 contabilizan los puntos marcados.

La paridad del total se determina por las líneas 97 y 100 (la línea 100 compara con la respuesta del jugador).

La línea 400 efectúa la visualización del final de la partida: total, número de puntos, número de partidas jugadas.

La línea 420 provoca la parada si se responde N a la pregunta SE CONTINÚA.

## **PARA JUGAR:**

Se pone en marcha el programa con la instrucción RUN.

Basta después con responder a las preguntas hechas, siguiendo escrupulosamente las indicaciones dadas y pulsando NEWLINE después de cada respuesta.

Cuando una partida se termina, se obtiene la visualización del total actual y del número de partidas bajo la forma de, por ejemplo, 6/10.

Entonces se obtiene la visualización de la pregunta SE CONTINÚA (S o N), y se responderá N seguido de NEWLINE para terminar.

## **POSIBLES EXTENSIONES:**

Si quieren jugar varias personas, será interesante prever la posibilidad de apostar y de añadir una gestión de la puntuación realizada por cada jugador.

También se podrá prever una mejora en el plan de la presentación (utilización del color, etc.).



## PAR-IMPAR

## PROGRAMA ZX 81

```

10 LET T=NOT PI
15 LET R=T
20 GO SUB 1000
30 LET A=X
40 GO SUB 1000
50 LET R=R+SGN PI
60 LET S=A+X
70 CLS
80 PRINT "TOTAL PAR (0) 0 IMPAR
R (1) "
90 INPUT N
95 PRINT N
97 LET P=S/2-INT (S/2)
100 IF N=P OR N-.S=P THEN GO TO
140
110 PRINT AT 5,1;"FALSO"
120 GO TO 160
140 PRINT AT 5,1;"EXACTO"
150 LET T=T+SGN PI
160 PRINT AT 8,1;"SU TOTAL  ";
170 INPUT N
175 PRINT N
180 IF N=S THEN GO TO 210
190 PRINT AT 12,1;"HA PERDIDO"
195 PAUSE 130
200 GO TO 400
210 LET T=T+2
220 PRINT AT 12,1;"BRAVO; DAR U
N DADO ?"
230 INPUT N
240 IF N<>A AND N<>S-A THEN GO
TO 190
250 LET T=T+INT PI
260 GO TO 195
400 CLS
405 PRINT "TOTAL  ":"T;":"/";R;" ";
CONTINUA (S 0 0)"
410 INPUT R#
420 IF R#="N" THEN STOP
430 GO TO 20
1000 LET X=INT (RND*6+1)
1010 RETURN

```

TOTAL PAR (0) 0 IMPAR (1) :1

FALSO

SU TOTAL .0

BRAVO, DAR UN DADO ?

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET T=0
15 LET R=T
20 GO SUB 1000
30 LET A=X
40 GO SUB 1000
50 LET R=R+1
60 LET S=A+X BEEP 1,3+5-20
70 CLS
80 PRINT "TOTAL PAR (0) 0 IMPAR
R (1) "
90 INPUT N
95 PRINT N
97 LET P=S/2-INT (S/2)
100 IF N=P OR N-.S=P THEN GO TO
140
110 PRINT AT 5,1;"FALSO"
120 GO TO 160
140 PRINT AT 5,1;"EXACTO"
150 LET T=T+1
160 PRINT AT 8,1;"SU TOTAL  ",
170 INPUT N
175 PRINT N
180 IF N=S THEN GO TO 210
190 PRINT AT 12,1;"HA PERDIDO"
195 PAUSE 130
200 GO TO 400
210 LET T=T+2
220 PRINT AT 12,1;"BRAVO; DAR U
N DADO ?"
230 INPUT N
240 IF N<>A AND N<>S-A THEN GO
TO 190
250 LET T=T+3: GO TO 195
400 CLS
405 PRINT "TOTAL  ":"T;":"/";R;" ";
CONTINUA (S 0 NT)"
410 INPUT R#
420 IF R#="N" THEN STOP
430 GO TO 20
1000 LET X=INT (RND*6+1)
1010 RETURN

```

TOTAL PAR (0) 0 IMPAR '1 0

EXACTO

SU TOTAL .7

HA PERDIDO

# Simón

## REFERENCIAS:

Modalidad: FAST o SLOW.

Dificultad de programación: fácil.

Categoría del juego: juego de memoria (uno o más jugadores).

Dificultad del juego: mediana.

## EL JUEGO:

Aparecerá una serie de números, uno a uno.

El jugador deberá, en cada jugada, repetirlos todos desde el principio (lo que significa que tendrá que teclear uno más cada vez).

Intentará realizarlo el máximo de veces posible. Después de cada partida se guarda en memoria la mejor puntuación, lo que permitirá, llegado el caso, que jueguen varias personas.

## EL PROGRAMA:

La línea 15 llama a un subprograma (líneas 900 a 1010) que marca las reglas del juego.

La línea 20 confecciona las cifras, que a continuación son almacenadas en una variable alfanumérica A\$ (línea 30).

La línea 40 permite la impresión de la última cifra al azar en la sexta línea de la pantalla, y la duración de esta visualización está determinada por la línea 50.

Las líneas 80 y 90 esperan la respuesta del jugador, la cual se compara con la respuesta correcta en la línea 100.

La línea 140 marca los puntos.

La línea 150 controla la mejor puntuación.

Las visualizaciones del final de la partida se realizan desde la línea 200 a la línea 250.

## PARA JUGAR:

La puesta en marcha con RUN provoca la visualización de las reglas del juego, y después la de una cifra que desaparece. Entonces el aparato realiza la pregunta ¿SU SECUENCIA?

Se contesta tecleando la cifra, y a continuación NEWLINE. Si es correcta, aparece un instante la visualización de EXACTO. ATENCIÓN, y se muestra una nueva cifra, que se borra, y de nuevo la pregunta ¿SU SECUENCIA? Entonces se vuelven a teclear las dos cifras ya obtenidas, seguidas de NEWLINE. Se continúa así (3 cifras, después 4, 5, etc.), hasta que se comete un fallo, lo que provoca la visualización de la puntuación (y de la mejor puntuación obtenida hasta este momento), seguida de la pregunta OTRA PARTIDA ¿(S o N)?; para continuar se tecla S.

Puede salirse del programa en cualquier momento pulsando BREAK antes de la visualización de una cifra o tecleando una letra, seguida de NEWLINE.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Pueden realizarse juegos parecidos, más o menos perfeccionados, sustituyendo las cifras por letras, por colores, por sonidos, etcétera.

## SIMÓN

## PROGRAMA ZX 81

```

10 LET M=NOT PI
12 LET A$=""
15 GO SUB 900
17 LET M=NOT PI
19 PAUSE 90
20 LET X=INT (RAND*10)
30 LET A$=A$+STR$ X
40 PRINT AT 6,RND*33:X
50 PAUSE 20+20*RND
70 GO SUB 900
80 PRINT AT 6,1;"SU SECUENCIA
?
90 INPUT R$
100 IF R$(<>A$ THEN GO TO 200
120 PRINT AT 10,1;"EXACTO . ATE
NCION
140 LET M=M+SGN PI
150 IF M<M THEN LET M=M
160 GO TO 10
200 CLS
210 PRINT "SU PUNTUACION " M
220 PRINT "MEJOR PUNTUACION " M
230 PRINT "OTRA PARTIDA (S O N)
?
240 INPUT R$
250 IF R$="N" THEN STOP
260 GO TO 12
900 CLS
1000 PRINT AT 3,1;"DEBE REPETIR
TODOS LOS NUMEROS (UNO MAS CAD
A VEZ)
1010 RETURN

```

DEBE REPETIR TODOS LOS NUMEROS  
(UNO MAS CADA VEZ)

SU SECUENCIA ?

EXACTO . ATENCION

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET M=0
12 LET A$=""
15 GO SUB 900
17 LET M=0
19 PAUSE 90
20 LET X=INT (RAND*10)
30 LET A$=A$+STR$ X
40 PRINT AT 6,RND*33:X BEEP 1
50 X=X-20
50 PAUSE 20+20*RND
70 GO SUB 900
80 PRINT AT 6,1;"SU SECUENCIA
?
90 INPUT R$
100 IF R$(<>A$ THEN GO TO 200
120 PRINT AT 10,1;"EXACTO . ATE
NCION"
140 LET M=M+1
150 IF M<M THEN LET M=M
160 GO TO 10
200 CLS
210 PRINT "SU PUNTUACION " M
220 PRINT "MEJOR PUNTUACION " M
230 PRINT "OTRA PARTIDA (S O N)
?
240 INPUT R$
250 IF R$="N" THEN STOP
260 GO TO 12
900 CLS
1000 PRINT AT 3,1;"DEBE REPETIR
TODOS LOS NUMEROS (UNO MAS CAD
A VEZ)
1010 RETURN

```

DEBE REPETIR TODOS LOS NUMEROS  
(UNO MAS CADA VEZ)

3

# Adivinar una cifra

- REFERENCIAS:** Modalidad: FAST.  
 Dificultad de programación: fácil.  
 Categoría del juego: tirar los dados.  
 Dificultad del juego: fácil.
- EL JUEGO:** Es un juego de azar, de concepción muy simple y, sin embargo, apasionante. El jugador introduce su dinero y apuesta sobre una cifra del 1 al 6. Se tiran tres dados; si la cantidad apostada aparece una vez, el jugador gana su apuesta; si aparece dos veces, dobla su apuesta, y si aparece tres veces, triplica su apuesta.
- EL PROGRAMA:** El lanzamiento de los dados se realiza por un subprograma situado en las líneas 1000 y 1010.  
 La visualización se efectúa por las líneas 150 y 160.  
 Las líneas 180 a 210 calculan las ganancias en las distintas configuraciones posibles.  
 El total de las ganancias se efectúa en la línea 230 y el de las pérdidas en la línea 510.  
 La variable R\$, que se comprueba en la línea 620, determina la posible continuación del juego.
- PARA JUGAR:** Se pone en marcha el programa con RUN, lo que provoca una primera visualización ¿SU APUESTA?; se contesta con un número seguido de NEWLINE. Se obtiene entonces una segunda visualización ¿UNA CIFRA DEL 1 AL 6?; se introduce una cifra seguida de NEWLINE. Los tres dados identificados por las letras A, B y C se visualizan, seguidos por un mensaje que indica la ganancia o la pérdida. A continuación aparece una indicación sobre el total actual, así como la pregunta SE CONTINÚA ¿(S o N)?; se tecleará S para continuar y N para parar (seguido de NEWLINE).
- POSIBLES EXTENSIONES:** Fácilmente podrán introducirse controles (apuesta mínima, tirada propuesta del 1 al 6, etc.). También podrán dibujarse los dados con un grafismo más elaborado, introducir la posibilidad de jugar varios, hacer participar igualmente al ZX, etc.

## ADIVINAR UNA CIFRA

## PROGRAMA ZX 81

```

5 LET G=NOT PI
7 CLS
10 PRINT "SU APUESTA ",
20 INPUT N
30 PRINT N
50 PRINT AT 5,1,"UNA CIFRA DEL
1 AL 6"
60 INPUT D
80 PRINT D
90 GO SUB 1000
100 LET A=X
110 GO SUB 1000
120 LET B=X
130 GO SUB 1000
140 LET C=X
150 PRINT AT 9,4,A,TAB 8;B,TAB
12;C
160 PRINT AT 11,4;"A",TAB 8;"B"
170 LET T=D-D
180 IF D=A THEN LET T=T+N
190 IF D=B THEN LET T=T+N
200 IF D=C THEN LET T=T+N
210 IF T=0 THEN GO TO 500
220 PRINT AT 15,1;"HA GANADO "
T
230 LET G=G+T
240 GO TO 600
500 PRINT AT 15,1,"HA PERDIDO"
510 LET G=G-N
600 PRINT AT 17,1,"TOTAL ACTUAL
",G,"",CONTINUA (S O N)?"
610 INPUT R$
620 IF R$="N" THEN STOP
630 GO TO 7
1000 LET X=INT (RND*6+1)
1010 RETURN

```

SU APUESTA 10

UNA CIFRA DEL 1 AL 6 3

```

2 1 5
A B C

```

HA PERDIDO

TOTAL ACTUAL :-10, CONTINUA (S O N)?

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 LET G=0
7 CLS
10 PRINT "SU APUESTA "
20 INPUT N
30 PRINT N
50 PRINT AT 5,1,"UNA CIFRA DEL
1 AL 6"
60 INPUT D
80 PRINT D
90 GO SUB 1000
100 LET A=X
110 GO SUB 1000
120 LET B=X
130 GO SUB 1000
140 LET C=X
150 PRINT INK 2;AT 9,4,A BEEP
1,7;A-22 PRINT INK 4;AT 9,8;B
BEEP 1,7;B-22 PRINT INK 6;A-9,
12;C BEEP 1,7;C-22
160 PRINT FLASH 1;AT 11,4,"A",A
T 11,8;"B",AT 11,12,"C"
170 LET T=0
180 IF D=A THEN LET T=T+N
190 IF D=B THEN LET T=T+N
200 IF D=C THEN LET T=T+N
210 IF T=0 THEN GO TO 500
220 PRINT AT 15,1,"HA GANADO "
T
230 LET G=G+T
240 GO TO 600
500 PRINT AT 15,1,"HA PERDIDO"
510 LET G=G-N
600 PRINT AT 17,1,"TOTAL ACTUAL
",G,"",CONTINUA (S O N)?"
610 INPUT R$
620 IF R$="N" THEN STOP
630 GO TO 7
1000 LET X=INT (RND*6+1)
1010 RETURN

```

SU APUESTA :10

UNA CIFRA DEL 1 AL 6 3

```

1 5 6
A B C

```

HA PERDIDO

TOTAL ACTUAL :-20, CONTINUA (S O N)?

# El juego de Wytthof

- REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW o FAST.  
 Dificultad de programación: mediana.  
 Categoría del juego: de reflexión (para dos jugadores).  
 Dificultad del juego: mediana.
- EL JUEGO:** Se dispone de una rejilla cuadrada de  $10 \times 10$  casillas. Aparece un punto fuera de la diagonal, y los jugadores deberán desplazarlo en cada jugada, siguiendo solamente tres direcciones: a la derecha, hacia abajo y en diagonal hacia abajo y a la derecha. El primer jugador que lo consiga en (9, 9) será considerado como ganador, o como perdedor, según el acuerdo tomado al principio.
- EL PROGRAMA:** Las líneas 10, 20 y 30 permiten definir una posición de partida, fuera de la diagonal.  
 Los dos bucles intercalados I (50-90) y J (60-80) dibujan el campo de juego.  
 La línea 110 imprime la posición del punto móvil.  
 La comprobación de final se efectúa en la línea 115.  
 El cambio de jugador se asegura con la línea 130.  
 Las direcciones de desplazamiento disponibles 1, 2 y 3 se descifran mediante tres subprogramas, que empiezan en las líneas 1000, 2000 y 3000.
- PARA JUGAR:** Pulsar RUN para poner en marcha el programa.  
 El campo de juego se visualiza, así como la posición de salida.  
 Después se obtiene la visualización JR 1 y abajo la pregunta DIR ¿1, 2, 3?, a la cual se responde tecleando uno de estos tres números, seguido de NEWLINE.  
 A continuación es el turno del jugador 2.  
 El juego se termina cuando uno de los jugadores llega a la casilla (9, 9).
- POSIBLES EXTENSIONES:** En primer lugar pueden mejorarse los controles (por ejemplo, la salida del campo de juego no está prohibida), a continuación, mejorar la visualización (grafismo, color), ampliar el juego a varias personas con un campo de juego mayor, introducir un monstruo que intentará capturar a uno de los jugadores, prever un programa que permitirá jugar al ZX, etc.

## EL JUEGO DE WYTHTHOF

## PROGRAMA ZX 81

```

10 LET X=INT (RND*5)
20 LET Y=INT (RND*5)
30 IF X=Y THEN GO TO 20
40 LET A=NOT PI
50 FOR I=A TO 9
60 FOR J=A TO 9
70 PRINT AT INT PI,J+J+INT PI,
  AT 4+I,A I,AT 4+I,J+J+INT PI:
80 NEXT J
90 NEXT I
105 LET H=SGN PI
110 PRINT AT Y+4,X+X+INT PI," "
115 IF X+Y=CODE ":" THEN STOP
120 PRINT AT CODE ":" SGN PI,"J
JUGADOR 2
130 IF NOT (H=SGN PI) THEN PRIN
  AT CODE ":" SGN PI,"JUGADOR 1"
140 PRINT "DIRECCION 1,2,3 ?"
150 INPUT D
160 GO SUB D*1000
170 LET H=-H
180 GO TO 110
1900 LET X=X+SGN PI
1010 RETURN
2000 GO SUB 1000
3000 LET Y=Y+SGN PI
3010 RETURN

```

```

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
. . . . .
. . . . .
. . . . .
. . . . .
. . . . .
. . . . .
. . . . .
. . . . .
. . . . .
. . . . .

```

JUGADOR 2  
DIRECCION 1,2,3 ?

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET X=INT (RND*5)
20 LET Y=INT (RND*5)
30 IF X=Y THEN GO TO 20
40 PAPER 5: LET A=0
50 FOR I=0 TO 9
60 FOR J=0 TO 9
70 PRINT AT 3,2+J+3,J AT 4+I 0
  I, INVERSE 1,AT 4+I,2+J+3," " 0
80 NEXT J
90 NEXT I
105 LET H=1
110 PRINT FLASH 1: INK 1,AT Y+4
  X+2+3," " : BEEP 1,0
115 IF X+Y=18 THEN STOP
120 PRINT AT 17,1:"JUGADOR 2"
130 IF NOT (H=1) THEN PRINT AT
  17,1:"JUGADOR 1"
140 PRINT "DIRECCION 1,2,3 ?"
150 INPUT D
160 GO SUB D*1000
170 LET H=-H
180 GO TO 110
1900 LET X=X+1
1010 RETURN
2000 GO SUB 1000
3000 LET Y=Y+1
3010 RETURN

```

```

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
. . . . .
. . . . .
. . . . .
. . . . .
. . . . .
. . . . .
. . . . .
. . . . .
. . . . .
. . . . .

```

JUGADOR 2  
DIRECCION 1,2,3 ?

# 421

## REFERENCIAS:

Modalidad: FAST.

Dificultad de programación: fácil.

Categoría del juego: tirar los dados.

Dificultad del juego: mediana.

## EL JUEGO:

Cada jugador deberá, por turnos, tirar tres dados y podrá a continuación escoger, en las dos siguientes tiradas, si desea volver a tirar o no 1, 2 o 3 dados. Entonces se marca una puntuación que corresponde al número que indican los dados, siguiendo las reglas establecidas; el siguiente jugador procederá de la misma manera.

## EL PROGRAMA:

En primer lugar, se introduce el número de jugadores en la línea 20. La línea 90 visualiza el número del jugador y el número de intentos ya efectuados.

Un subprograma situado en la línea 4000, que se utiliza 3 veces en el bucle J (140-160), realiza la tirada de los dados.

Los nuevos lanzamientos se efectúan por las líneas 1000, 2000, 3000.

La variable R\$ rige la 2.ª y la 3.ª tirada.

La impresión del resultado siempre se realiza por las líneas 100 y 110.

Las comprobaciones del número de intentos y del cambio de jugador se efectúan en las líneas 170 y 190.

## PARA JUGAR:

Se pone en marcha la ejecución del programa con RUN, lo que lleva a la visualización de NÚM. DE JUGADORES.

Se introduce el número de jugadores y se pulsa NEWLINE. La pantalla se borra y se visualiza JR N.º 1.

INTENTO A, así como el lanzamiento efectuado y los nombres de los dados (A, B, C).

Basta con pulsar NEWLINE si no se desea volver a tirar. Entonces el turno pasa al siguiente jugador. Para realizar otra tirada, bastará con teclear el nombre del o de los dados que quieren volver a tirarse y pulsar NEWLINE; por ejemplo, para volver a tirar A y C, se tecleará AC seguido de NEWLINE.

Los siguientes jugadores procederán de la misma forma

**POSIBLES EXTENSIONES:** La más evidente consiste en asegurar la gestión de los resultados de los jugadores, refiriéndose a las reglas usuales de ganancias del juego 421.

Después de cada jugada puede considerarse la visualización de un cuadro recapitulativo de los resultados de los jugadores.



También puede mejorarse la visualización de los dados (remitir a los diversos programas de visualización de dados que se encuentran en esta misma obra).

421

## PROGRAMA ZX 81

```

10 PRINT "NUMERO DE JUGADORES"
20 INPUT N
30 LET S=SGN PI
40 LET I=5
50 LET K=NOT PI
60 CLS
65 LET R$="ABC"
70 GO TO 140
80 LET K=K+S
85 PRINT AT 5,12,"421"
87 PRINT AT 2,12,"421"
90 PRINT AT 4,5,"JR. NO. ",I;"
;INTENTO ",K
100 PRINT AT 0,4;A;TAB 0;B;TAB
12,C
110 PRINT AT 10,4,"A";TAB 0;"B"
;TAB 12;"C"
120 PRINT AT 15,5,"ABC ?"
130 INPUT R$
133 IF R$="" THEN GO TO 180
137 LET R$=R$+"DDD"
140 FOR J=5 TO INT PI
145 GO SUB 4000
150 GO SUB (CODE R$(J)-37)*1000
160 NEXT J
170 IF K<INT PI THEN GO TO 80
180 LET I=I+S
190 IF I<N THEN GO TO 50
200 GO TO 40
1000 LET A=D
1010 RETURN
2000 LET B=D
2010 RETURN
3000 LET C=D
3010 RETURN
4000 LET D=INT (RND*S+S)
4010 RETURN

```

421

JR. NO. 4 ,INTENTO 3

4.	1	1
A	B	C

ABC ?

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 PRINT "NUMERO DE JUGADORES"
20 INPUT N
30 LET S=1
40 LET I=5
50 LET K=0
60 CLS
65 LET R$="ABC"
70 GO TO 140
80 LET K=K+S
85 PRINT FLASH 1;AT 5,12,"421"
87 PRINT INVERSE 1,AT 2,12;"
"
90 PRINT AT 4,5,"JR. NO. ",I;"
;INTENTO ",K
100 PRINT AT 0,4;A DEEP 1,5+A-
20 PRINT AT 0,0;B DEEP 1 5+B-2
0; PRINT AT 0,12;C: DEEP 1 5+C-2
0
110 PRINT INK 4,AT 10,4,"A",AT
10,8;"B";AT 10,12;"C"
120 PRINT AT 15,5,"ABC ?"
130 INPUT R$
133 IF R$="" THEN GO TO 180
137 LET R$=R$+"DDD"
140 FOR J=5 TO 3
145 GO SUB 4000
150 GO SUB (CODE R$(J)-54)*1000
160 NEXT J
170 IF K<3 THEN GO TO 80
180 LET I=I+S
190 IF I<N THEN GO TO 50
200 GO TO 40
1000 LET A=D
1010 RETURN
2000 LET B=D
2010 RETURN
3000 LET C=D
3010 RETURN
4000 LET D=INT (RND*S+S)
4010 RETURN

```

421

JR. NO. 3 ,INTENTO 2

4	1	2
A	B	C

ABC ?

# Rebotes

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW.

Dificultad de programación: fácil.

Categoría del juego: juego de destreza.

Dificultad del juego: mediana.

## EL JUEGO:

La idea del juego se basa en la imitación de un billar de bandas. De un lado a otro de la pantalla se encuentran la bola y el objetivo al que se apunta; una serie de cifras y de letras en lo alto de la pantalla permite escoger el lugar donde se quiere rebotar.

La bola irá de esta manera hacia la parte alta de la pantalla (hacia la parte baja si se introduce un signo menos), rebotará, volverá, si es necesario, a golpear la parte baja de la pantalla, rebotará, y así sucesivamente hasta alcanzar la línea en donde se encuentra el objetivo; si se está suficientemente cerca del objetivo, se ha ganado y se visualizará el número de rebotes.

## EL PROGRAMA:

El bucle I (10-30) imprime las cifras y las letras en lo alto de la pantalla.

Las líneas 40 y 50 definen las posiciones iniciales de la bola y del objetivo.

La línea 60 efectúa su impresión.

El símbolo correspondiente a la dirección escogida se introduce en la línea 90.

El bucle I (100-130) efectúa los desplazamientos de la bola.

La línea 120 calcula la nueva posición.

El cambio de dirección, cuando se encuentra una banda, se realiza en la línea 115, por la devolución en una parte independiente del programa, que está situada en las líneas 150 a 160.

La línea 140 efectúa la impresión del final de la partida.

La línea 155 cuenta el número de rebotes.

## PARA JUGAR:

Se pone en marcha el programa con RUN.

Se visualiza el campo de juego, así como las posiciones iniciales de la bola y del objetivo.

Se escoge el lugar donde se quiere hacer rebotar la bola (de 1 a U) y se introduce, seguido de NEWLINE. En este momento, se visualiza la trayectoria, seguida, si existen motivos, de la mención BRAVO; X REBOTES.

Puede realizarse otra partida pulsando una tecla cualquiera, y terminarla en cualquier momento pulsando BREAK.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Será muy interesante, en un aparato que disponga de un grafismo mejor, dibujar un verdadero billar, con su tapiz verde, e indicar la dirección mediante un segmento que simbolice el taco de billar moviéndose alrededor de la bola.

También pueden añadirse agujeros, poner varias bolas de billar, poner sonido a los rebotes o a los contactos con las otras bolas, contabilizar las carambolas con el fin de realizar una partida entre varios jugadores, etc.

## REBOTES

## PROGRAMA ZX 81

```

5 CLS
10 FOR I=NOT PI TO CODE "3"
20 PRINT CHR$(I+CODE "0")
30 NEXT I
40 LET X=INT (CODE "?"*RND+INT
PI)
50 LET Y=INT (CODE "?"*RND+INT
PI)
60 PRINT AT X,NOT PI,"D":AT Y,
CODE "3","E"
90 INPUT R$
95 LET S=NOT PI
97 LET T=X
100 FOR I=SON PI TO CODE "3"
110 LET T=T-X/(CODE R$-CODE "0"
)
115 IF T<CODE "=" OR T<NOT PI
THEN GO TO 150
120 PRINT AT T,I;"O"
130 NEXT I
140 IF ABS (T-Y)<INT PI THEN PR
INT "BRAVO "S;" REBOTES"
145 PAUSE 4E4
147 RUN
150 LET X=-X
155 LET S=S+SON PI
160 GO TO 130

```

0123456789ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ

BRavo & REBOTES

A 5x5 grid of small circles. The circles are arranged in a pattern that resembles a stylized letter 'A' or a similar geometric shape. The top row has 5 circles, the second row has 4, the third row has 3, the fourth row has 2, and the fifth row has 1. The circles are arranged in a way that they form a triangular shape pointing downwards.

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 CLS
10 FOR I=0 TO 31
20 PRINT INVERSE 1, INK 1;CHR$(
(I+CODE "0") AND I<=9 CHR$( I+C
ODE "7") AND I<9;
30 NEXT I
40 LET X=INT (15*RND+3)
50 LET Y=INT (15*RND+3)
60 PRINT AT X,0,"0",AT Y,31,"■"

90 INPUT R$
95 LET S=0
97 LET T=X
100 FOR I=1 TO 31
110 LET T=T-X/(CODE R$-CODE "0"
-7*(R$="A"))
115 IF T>=20 OR T<=0 THEN GO TO
150
120 PRINT AT T,I;"0"
130 NEXT I
140 IF ABS (T-Y)<3 THEN PRINT I
NVERSE 1, INK 2,"BRAVO ",S," RE
BOTES" BEEP 4,15
145 PAUSE 4E4
147 RUN
150 LET X=-X
155 LET S=S+1
160 GO TO 130

```

[illegible]

# Jackpot

## REFERENCIAS:

Modalidad: FAST o SLOW.

Dificultad de programación: fácil.

Categoría del juego: de azar (para un solo jugador).

Dificultad del juego: fácil.

## EL JUEGO:

Es una variante simplificada de un juego de azar clásico, en el que el jugador debe apostar y tirar de una palanca para poner en marcha el juego. Se gana si se obtienen determinadas combinaciones de símbolos (más o menos, según la apuesta y la combinación de símbolos que se obtenga).

Aquí los símbolos se reemplazan por cifras, y se gana por el hecho de obtener tres cifras idénticas. Existe, además, una combinación especial que permite obtener el JACKPOT.

## EL PROGRAMA:

El bucle I (40-60) realiza el dibujo de la máquina; la línea 74 visualiza la ubicación de las cifras (vacías).

La apuesta se introduce en la línea 87 y se comprueba en la línea 95; se termina la partida cuando se apuesta 0 (salida hacia la línea 2000).

Las líneas 130, 150 y 170 permiten obtener las tres cifras mediante una llamada a un subprograma que se encuentra en la línea 1000. El resultado se visualiza con la línea 180; después se comprueba en la línea 190 y, si se ha ganado, en la línea 310.

## PARA JUGAR:

Poner en marcha el programa con RUN; cuando se visualiza la pregunta CANTIDAD INICIAL, se responde introduciendo un número suficientemente elevado, a partir del cual se descontarán las apuestas.

Después se pulsa NEWLINE y se introduce una primera apuesta (distinta de 0), seguida de NEWLINE.

Las tres cifras calculadas se visualizan un breve instante, así como la apuesta realizada y el resultado obtenido (ganancia o pérdida).

A continuación, puede apostarse de nuevo, pulsar NEWLINE, y así sucesivamente.

Para terminar, es suficiente con responder 0 a la pregunta SU APUESTA. En este momento se visualizará el resto de la cantidad inicial.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Podrá considerarse el mejorar sensiblemente los controles, así como utilizar el color y posibilidades gráficas más elaboradas con el fin de simular aún más un auténtico JACKPOT.

## JACKPOT

## PROGRAMA ZX 81

```

10 PRINT "CANTIDAD INICIAL"
20 INPUT P
30 CLS
40 FOR I=SGN PI TO INT PI
50 PRINT AT I+INT PI VAL "6'."
60 NEXT I
74 PRINT AT VAL "5",VAL "7"
TAB VAL "10";TAB VAL "13";
85 PRINT AT VAL "11",SGN PI,"$
APUESTA"
87 INPUT M
95 IF NOT M THEN GO TO 2000
130 GO SUB 1000
140 LET A=X
150 GO SUB 1000
160 LET B=X
170 GO SUB 1000
180 PRINT AT VAL "5",VAL "7",A;
TAB VAL "10",B,TAB VAL "13",X
190 IF A=B AND A=X THEN GO TO 3
200
195 LET N=-M
200 PRINT AT VAL "9",SGN PI;"AP
UESTA ",M;" RESULTADO ",N
204 PAUSE 100
205 LET P=P+N
210 GO TO 40
300 LET N=M+50
310 IF A=7 THEN LET N=M+500
320 GO TO CODE "COS "
1000 LET X=INT (VAL "9"*RND+5GN
PI)
1010 RETURN
2000 CLS
2010 PRINT "CANTIDAD FINAL ".P;
"HASTA LUEGO"

```

2 3 3

APUESTA 10 RESULTADO -10  
3U APUESTA

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 PRINT "CANTIDAD INICIAL"
20 INPUT P
30 CLS
40 FOR I=1 TO 3
50 PRINT INK 2;AT I+3 6
60 NEXT I
74 PRINT INK 5;AT 5,7; AT 5
,10; AT 5,13;
85 PRINT AT 11,1;"SU APUESTA"
87 INPUT M
95 IF NOT M THEN GO TO 2000
130 GO SUB 1000
140 LET A=X
150 GO SUB 1000
160 LET B=X
170 GO SUB 1000
180 PRINT AT 5,7,A BEEP 1,5+A-
20. PRINT AT 5,10;B BEEP 1,5+B-
20. PRINT AT 5,13;X. BEEP 1,5+X-
20
190 IF A=B AND A=X THEN GO TO 3
200
195 LET N=-M
200 PRINT AT 9,1;"APUESTA ",M,"
RESULTADO ",N
204 PAUSE 100
205 LET P=P+N
210 GO TO 40
300 LET N=M+50
310 IF A=7 THEN LET N=M+500
320 GO TO 200
1000 LET X=INT (9*RND+1)
1010 RETURN
2000 CLS
2010 PRINT "CANTIDAD FINAL ".P;
"HASTA LUEGO"

```

2 3 3

APUESTA 10 RESULTADO -10  
SU APUESTA

# El juego del haba

**REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW o FAST.  
 Dificultad de programación: fácil.  
 Categoría del juego: de reflexión (para dos jugadores).  
 Dificultad del juego: mediana.

**EL JUEGO:** Aunque presenta un cierto parecido con el juego WYTTTHOF, esta versión ofrece de hecho cuatro posibilidades de desplazamiento; la posición de comienzo está fijada aquí en (0, 0) y podría, llegado el caso, modificarse.

Las posiciones de desplazamiento disponibles son: a la derecha, hacia abajo, en diagonal hacia abajo y a la derecha, y en diagonal hacia abajo y a la izquierda.

En principio se juega con la regla de que pierde el primero que llega a (9, 9).

**EL PROGRAMA:** Los bucles intercalados I (20-80) y J (30-70) dibujan el terreno de juego.

La línea 93 efectúa la comprobación del final de la partida.

La línea 125 permite ejecutar uno de los subprogramas de desplazamiento.

Las líneas 130 y 132 aseguran el cambio de jugador.

**PARA JUGAR:** Se pone en marcha el programa con RUN, y se visualiza el terreno de juego, así como la pregunta DIR ¿1, 2, 3, 4?; las cuatro direcciones propuestas corresponden a los desplazamientos siguientes:



El jugador 1 introduce su desplazamiento y pulsa NEWLINE.

Se realiza el movimiento correspondiente, y después se obtiene la visualización JR 2 y DIR ...

El jugador 2 procede de la misma manera, y así sucesivamente, hasta que uno de los jugadores llegue a (9, 9), caso en el cual se termina el juego.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Al principio de la partida pueden introducirse casillas con trampas (cada uno intentará hacer venir al otro a una de estas casillas).

También puede jugarse con varios símbolos, si es posible, de diferentes colores y desplazándolos simultáneamente, considerar terrenos de juego triangulares con dimensiones arbitrarias, etc.

## EL JUEGO DEL HABA

### PROGRAMA ZX 81

```

10 LET A=NOT PI
20 FOR J=A TO 9
30 FOR I=A TO 9
40 PRINT AT INT PI,I+I+INT PI;
I,AT J+4,SGN PI,J,AT J+4,I+I+INT
PI," "
70 NEXT I
80 NEXT J
82 LET X=4
84 LET Y=INT PI
90 LET J=SGN PI
96 PRINT AT X,Y;CHR$ (128)
98 IF X=CODE "$" AND Y=CODE "+"
" THEN STOP
100 PRINT AT 16,SGN PI,"JUGADOR
";J
110 PRINT "DIRECCION 1,2,3,4 ?"
120 INPUT I
125 GO SUB 1000
130 LET J=J+SGN PI
132 IF J=INT PI THEN GO TO 90
140 GO TO 90
1000 LET Y=Y+2
1010 RETURN
2000 GO SUB 1000
3000 LET X=X+SGN PI
3010 RETURN
4000 GO SUB 3000
4010 LET Y=Y-2
4020 RETURN

```

0	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0	■	■	■	■	*	*	*	*	*	*
1	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
2	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
4	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
5	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
6	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
7	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
8	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
9	*	*	*	*	*	*	*	*	*	■

JUGADOR 1  
DIRECCION 1,2,3,4 ?

### PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET A=0
20 FOR J=A TO 9
30 FOR I=A TO 9
40 PRINT AT 9,2+I+3,I,AT J+4,1
J,INK 3;AT J+4,2+I+3," "
70 NEXT I
80 NEXT J
82 LET X=4
84 LET Y=3
90 LET J=1
96 PRINT INVERSE 1;AT X,Y,"*"
98 IF X=13 AND Y=21 THEN STOP
100 PRINT AT 16,1,"JUGADOR "J
110 PRINT "DIRECCION 1 2 3 4 ?"
120 INPUT I
125 GO SUB 1000
130 LET J=J+1
132 IF J=3 THEN GO TO 90
140 GO TO 90
1000 LET Y=Y+2
1010 RETURN
2000 GO SUB 1000
3000 LET X=X+1
3010 RETURN
4000 GO SUB 3000
4010 LET Y=Y-2
4020 RETURN

```

0	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
1	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
2	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
3	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
4	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
5	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
6	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
7	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
8	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
9	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■

JUGADOR 2  
DIRECCION 1,2,3,4 ?

# Juego de la oca aleatorio

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW (FAST añadiendo una pausa).  
 Dificultad de programación: difícil.  
 Categoría del juego: de azar (para dos jugadores).  
 Dificultad del juego: fácil.

## EL JUEGO:

El juego está basado en la vieja idea del juego de la oca, pero añadiendo la posibilidad que ofrece el ordenador de escoger al azar las casillas "con problema".

La regla del juego no tiene gran interés, ya que los jugadores no intervienen en ningún momento durante el desarrollo de la partida, la cual está completamente dirigida por el ZX; basta con pulsar una tecla después de cada tirada de dados y mirar lo que pasa.

## EL PROGRAMA:

La línea 50 permite llamar al subprograma (1000 a 1060), que realiza la visualización del campo de juego, el control de la posición de los jugadores y la visualización de esta posición. Por otra parte, esta visualización volverá a realizarse durante la partida para tener en cuenta el desplazamiento efectuado realmente (que no es necesariamente el que indica el dado).

La línea 55 se ocupa del cambio de jugador, y la línea 60 efectúa la tirada del dado.

La línea 75 comprueba si alguno de los jugadores termina la partida.

La línea 100 calcula un número aleatorio entre 0 y 3, que servirá, en caso necesario, para determinar el verdadero desplazamiento del jugador, enviándolo a uno de los subprogramas de "suerte".

Las líneas 1000 y 1005 hacen avanzar los peones, y las líneas 1020 a 1040 vuelven a dibujar, en cada visualización, el campo de juego entero.

## PARA JUGAR:

Se pondrá en marcha el juego con RUN. Entonces se dibuja el campo de juego, y después aparece la visualización JR 1 : ..

Deberá pulsarse una tecla cualquiera para tener en cuenta la tirada del jugador número 1; no hay que inquietarse por el tiempo de reacción, que parecerá un poco largo.

El desplazamiento indicado por los datos se ejecuta al cabo de un cierto tiempo; llegado el caso, se efectuará un segundo desplazamiento: se trata del desplazamiento "suerte". Entonces se obtendrá la visualización JR 2 : ..

El jugador 2 pulsará a su vez una tecla cualquiera, y así sucesivamente.



Al final de la partida se dará a conocer el ganador mediante una visualización BRAVO.

Puede pararse en cualquier momento pulsando BREAK.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Puede ampliarse el campo de juego, introducir más riesgos, cambiar su naturaleza.

También podrían escogerse, al principio del juego, las casillas "suerte", añadir visualizaciones en consecuencia, etc

## JUEGO DE LA OCA ALEATORIO

### PROGRAMA ZX 81

```
20 LET X=NOT PI
30 LET Y=X
40 LET J=SGN PI
41 LET L=J+INT PI
42 LET U=U+U+J+J
43 LET I=X
50 GOSUB U+U+U
55 LET J=ABS (J-SGN PI)
60 LET I=INT (RND*6+SGN PI)
75 IF X=CODE "3" OR Y=CODE "3"
THEN PRINT "BRAVO "U
80 PRINT "JR "J+SGN PI," "C
MR1 (155+I)
85 PAUSE U+U+U
94 GOSUB U+U+U
97 LET I=INT (U+RND)
98 GOSUB I+(RND*(.5)+U+U+U+U
120 GOTO CODE "H"
200 LET I=-I
300 LET I=I+I
310 RETURN
400 IF NOT J THEN LET X=INT (U+
I+RND)
410 IF J THEN LET Y=INT (U+I+RN
D)
500 RETURN
1000 IF NOT J THEN LET X=X+I*(X
+I)*CODE "3"
1002 LET Y=Y+J*I*(Y+I)*CODE "3"
1005 FOR I=0 TO 31
1010 PRINT AT INT PI,I,CHR$ (CODE
"9"+I)
1013 PRINT TAB I,CHR$ (CODE "█"+
CODE "1"+I*X)
1015 PRINT TAB I,CHR$ (CODE "█"+
CODE "2"+I*Y)
1020 NEXT I
1030 RETURN
```

0123456789ABCDEF GHIJ KLMNOPQRSTU

JR 1

### PROGRAMA ZX SPECTRUM

```
10 LET X=0
30 LET Y=X
40 LET J=1
45 LET I=X
50 GO SUB 1000
55 LET J=ABS (J-1)
60 LET I=INT (5+RND*1)
75 IF X=31 OR Y=31 THEN PRINT
"BRAVO "U
80 PRINT "JUGADOR "J+1;" "I";
I: BEEP 0.2,10+10*J
85 PAUSE 4E4
90 GO SUB 1000
100 LET I=INT (4+RND)
110 GO SUB I+(RND*(.5)+50+150
120 GO TO 50
150 RETURN
200 LET I=-I
210 RETURN
250 LET I=I+I
260 RETURN
300 IF NOT J THEN LET X=INT (30
+RND)
310 IF J THEN LET Y=INT (30+RND
)
320 RETURN
1000 IF NOT J THEN LET X=X+I*(X
+I)*31
1005 LET Y=Y+J*I*(Y+I)*31
1010 FOR I=0 TO 31
1020 PRINT AT 3,I,I AND I<=9, PR
INT AT 3,I,CHR$ (55+I) AND I>9
1030 PRINT INK 1,AT 4,I,CHR$ (CO
DE "█"-94*(I=X))
1040 PRINT INK 2,AT 5,I,CHR$ (CO
DE "█"-93*(I=Y))
1050 NEXT I
1060 RETURN
```

0123456789ABCDEF GHIJ KLMNOPQRSTU

JUGADOR 1 6



## NIVEL 2

<i>N.º Nombre del programa</i>	<i>Tema y particularidades</i>
1 Un dado	Tirada de un dado, con <b>grafismo</b> .
2 Visiones	Un juego sobre las palabras, ¡para el ordenador!
3 Más grande, más pequeño	Un juego de deducción interesante, para un jugador.
4 El electricista loco	Lógico y difícil, para un solo jugador.
5 La carrera al 20	Juego de reflexión, para dos jugadores o más.
6 Dibujo	Un método original de codificación.
7 Dado trucado	Para utilizar en otros programas, si se es poco honrado.
8 El juego de la pídola	Un juego de reflexión para dos jugadores.
9 Letras	Un juego de palabras bastante sencillo (dos jugadores).
10 Espía	Para ofrecer un ZX a su pareja y declararse en código.
11 Enganchar los vagones	Para los más jóvenes, muy visual.
12 Tirada de un dado trucado	Para revisar los conocimientos en estadística.
13 Orden	Para poner en orden con un poco de astucia lo más rápidamente posible.
14 Carrera de caballos	Bastante visual; un juego de azar para varios jugadores.
15 El juego de Marienbad	Un juego lógico, para dos jugadores, en una versión ampliada.
16 Ídem	Un juego de cálculo mental, para dos jugadores (varios niveles).
17 Mastermind	Con cifras, pero muy clásico; un solo jugador.
18 A través	Un juego de estrategia elemental para dos jugadores.
19 Reinas sobre el tablero	Un viejo problema, para ayudar a reflexionar.
20 El juego de la vida	Un gran clásico; dos versiones: manual o automática.

# Confección de una tabla

## Búsqueda de un elemento

### en una tabla

### y en una cadena

#### LA INSTRUCCIÓN DIM, O INSTRUCCIÓN DE CONFECCIÓN DE UNA TABLA

Las estructuras de tablas se utilizan muy corrientemente en programación, demostrándose incluso indispensables en un gran número de casos. Por ejemplo, si se quieren introducir los ingresos y los gastos de todos los días del mes (se supondrán, para simplificar, meses de 30 días), podrían definirse 30 variables llamadas PRIMER DÍA, SEGUNDO DÍA, etc.

Es más fácil y racional utilizar un bucle  $I$ ,  $I$  variante de 1 a 30, y una variable  $N(I)$  para los ingresos y  $G(I)$  para los gastos; haciendo esto, se ha utilizado, sin saberlo, una estructura de tabla de una dimensión, que no puede ser admitida por el ZX a menos que, previamente, se le haya indicado que iba a utilizarse una tabla de este tipo, mediante una instrucción  $DIM N(30)$  para los ingresos y  $DIM G(30)$  para los gastos.

Los gastos y los ingresos podrían también mantenerse en una misma tabla, dándole esta vez dos dimensiones: por ejemplo,  $DIM NG (30,2)$  [o  $DIM NG (2,30)$ ]. Así, con  $DIM NG (30,2)$ , podrá convenirse que  $NG (I,1)$  representa los ingresos y  $NG (I,2)$  los gastos. También son posibles las tablas de más de dos dimensiones.

Pueden también concebirse tablas en las que los elementos sean cadenas de caracteres y no números, pero entonces es indispensable precisar la longitud máxima de las cadenas autorizadas (es decir, el número máximo de caracteres de cada palabra).

De esta manera,  $DIM NOM$ (5,10)$  reserva 5 lugares de la memoria para palabras de 10 letras como máximo.

#### BÚSQUEDA DE UN ELEMENTO EN UNA TABLA : $N(I)$

Si se tiene una tabla de una dimensión, definida con una instrucción como  $DIM N(30)$ , el primer elemento (numérico) de esta tabla se identificará por  $N(1)$ , y será manejado exactamente como una variable numérica ordinaria (asignación, cálculos, comprobaciones, etcétera).

De esta manera,  $INPUT N(3)$  permite introducir a mano el valor del tercer elemento numérico de la tabla  $N$ .  $PRINT N(5)$  permitirá visualizar el quinto elemento de la misma tabla  $N$ , etc.

**BÚSQUEDA DE UN ELEMENTO EN UNA CADENA : N\$(I)**

En el Basic Sinclair, una cadena de caracteres se trata de forma algo parecida a una tabla, que no será útil declarar y que tiene por dimensión el número de caracteres de la cadena

Esta manera de actuar permite la fácil extracción del primer elemento de la cadena N\$, que se denominará simplemente N\$(I); presenta también la ventaja de permitir la fácil sustitución de un elemento de la cadena N\$ por una simple asignación.

*Por ejemplo:* la asignación LET N\$ = "BUENOS DÍAS".

PRINT N\$(1) visualizará B, PRINT N\$(3) visualizará E. Si se escribe Let N\$(3) = "U", se obtendrá PRINT N\$, que visualizará BUUNOS DÍAS.

Los Basic usuales no permiten esta simplicidad en el tratamiento de las cadenas; la instrucción correspondiente a N\$(3) será MID\$(N\$,3,1); se encontrará, en cambio, más flexibilidad en las tablas de cadenas (difíciles de manejar en el ZX).

# Un dado

- REFERENCIAS:** Modalidad: FAST o SLOW.  
Dificultad de programación: fácil.  
Categoría del juego: tirada de un dado (con grafismo).  
Dificultad del juego: ninguna.
- EL JUEGO:** El programa simplemente propone la tirada de un dado aleatorio y su representación gráfica en tamaño grande.  
Puede fácilmente utilizarse en subprogramas, para todo tipo de juegos que requieran la tirada de uno o varios dados.
- EL PROGRAMA:** La línea 10 utiliza el generador aleatorio del ZX para sacar un entero del 1 al 6.  
El bucle J (40-60) dibuja los bordes del dado, y las líneas 30 y 65 las partes inferior y superior.  
Las tres líneas 70, 80 y 90 se utilizan para el dibujo de los puntos.  
La línea 120 permite, en caso necesario, volver a tirar.
- PARA JUGAR:** Se tira el dado con RUN; el resultado se visualiza en forma simbólica, como en un dado real.  
A continuación se visualiza la pregunta OTRA TIRADA (S o N). Si se contesta S, se efectuará otro lanzamiento.
- POSIBLES EXTENSIONES:** Este programa podrá utilizarse como subprograma cada vez que se necesite simular una tirada de dados.

## UN DADO

## PROGRAMA ZX 81

```

5 CLS
10 LET A=INT (RND*6+1)
30 PRINT AT 5,5;" "
40 FOR J=6 TO 12
50 PRINT AT J,6;" "
60 NEXT J
65 PRINT AT 13,6;" "
70 PRINT AT 7,10;" " AND A/2,
AT 7,14;" " AND A/2=4
80 PRINT AT 9,10;" " AND A
=6,TAB 12;" " AND A/2< INT (A/2)
90 PRINT AT 11,10;" " AND A/2=4
TAB 14;" " AND A<1
100 PRINT AT 17,1;"OTRA TIRADA
(S O N) ?"
110 PAUSE 4E4
120 IF RS(1)="S" THEN RUN

```



OTRA TIRADA (S O N) ?

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 BORDER 6 PAPER 4 CLS
10 LET A=INT (RND*6+1) BEEP .
05.5 BEEP .05.5 BEEP .05.5 BEEP .05.5
30 PRINT INK 1,AT 5,5;" "
40 FOR J=6 TO 12
50 PRINT INK 1,AT J,6;" " INK
5;" " INK 1," "
60 NEXT J
65 PRINT INK 1,AT 13,6;" "
70 PRINT INK 2,AT 7,10;" " AND
A<1,AT 7,14;" " AND A/2=4
80 PRINT INK 2,AT 9,10;" " AND
A=6,AT 9,12;" " AND A/2< IN
T (A/2)
90 PRINT INK 2,AT 11,10;" " AN
D A/2=4,AT 11,14;" " AND A<1
100 PRINT FLASH 1,AT 17,1;"OTRA
TIRADA (S O N) ?"
110 PAUSE 4E4
120 IF RS(1)="S" THEN RUN

```



OTRA TIRADA (S O N) ?

# Visiones

## **REFERENCIAS:**

Modalidad: FAST o SLOW.

Dificultad de programación: fácil.

Categoría del juego: dibujo.

Dificultad del juego: fácil.

## **EL JUEGO:**

¡El ZX permite, por primera vez, entrar en su intimidad, dejando entrever su propia representación del mundo!

Se le propondrán palabras, no importa cuáles, y él contestará a su vez presentando una representación gráfica de lo que significan estas palabras.

El juego será mucho más divertido si lo practican varias personas, y puede que a veces se lleven alguna sorpresa.

## **EL PROGRAMA:**

Un bucle 1 (40-120) se encarga de realizar los dibujos.

La línea 50 permite transformar en número cada letra de la palabra que se introduce al principio (línea 20).

Este número será traducido a continuación en base 2 por un bucle J (líneas 70 a 110); según el resultado de esta transformación, se imprimirá un punto o no (línea 90).

## **PARA JUGAR:**

Se inicia la ejecución del programa con RUN, lo que lleva a visualizar la pregunta QUÉ DIBUJO. Se responde introduciendo una palabra cualquiera, la cual será transformada en dibujo por el ZX después de pulsar NEWLINE.

Para volver a empezar, será suficiente con pulsar una tecla cualquiera, y se terminará con BREAK.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Puede seguirse la misma idea introduciendo elementos de simetría en los dibujos y añadiéndoles color.

También puede imaginarse por este método la codificación de un cierto número de dibujos, que se introducirían en la máquina uno detrás de otro, con el fin de crear un juego en el que el ZX se volverá cada vez más habilidoso. También puede efectuarse un juego para dos personas, en el que el ZX pide encontrar la palabra que corresponda a un determinado dibujo, etc.



## VISIONES

## PROGRAMA ZX 81

```

10 PRINT AT SGN PI,NOT PI,"QUE
DIBUJO
20 INPUT R$
30 PRINT R$
40 FOR I=SGN PI TO LEN R$
50 LET N=9*(CODE R$(I))-340
60 LET J=SGN PI
70 LET S=(N/2)-INT (N/2)
80 LET N=INT N/2
90 IF S THEN PRINT AT I+5,J+12
100 LET J=J+SGN PI
110 IF J=9 THEN GO TO 70
120 NEXT I
130 PAUSE 4E4
150 CLS
160 GO TO 10

```

QUE DIBUJO CUADRO



## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 PRINT AT 1,0,"QUE DIBUJO
20 INPUT R$
30 PAPER SQR ((LEN (R$)+RND+1
) CLS PRINT R$
40 FOR I=1 TO LEN R$
50 LET N=9*(CODE R$(I))-271-340
60 LET J=1
70 LET S=(N/2)-INT (N/2)
80 LET N=INT N/2
90 IF S THEN PRINT INK 9 AT I+
5,J+12,"■"
100 LET J=J+1
110 IF J=9 THEN GO TO 70
120 NEXT I
130 PAUSE 4E4
150 BORDER 7+RND. CLS
160 GO TO 10

```

DIBUJO



# Más grande, más pequeño

- REFERENCIAS:** Modalidad: FAST o SLOW.  
 Dificultad de programación: fácil.  
 Categoría del juego: juego de deducción (para un solo jugador).  
 Dificultad del juego: difícil.
- EL JUEGO:** Se inspira en un principio ligeramente distinto al del MASTER-MIND. Se trata igualmente de adivinar un número (de 1 a 7 cifras), pero las indicaciones de que se dispone son esta vez, de una parte, el número de cifras que en el número probado son superiores a las del número que ha de adivinarse y, por otra parte, el número de cifras que son inferiores. Si, por ejemplo, el número que tiene que adivinarse es el 3054 y se prueba el 4251, la máquina responderá 2 más grandes (corresponden al 4 y al 2) y uno más pequeño (el 1).
- EL PROGRAMA:** La línea 30 no permite pedir números de más de 8 cifras.  
 El número que ha de adivinarse está situado en la línea 50, en una variable alfanumérica X\$.  
 Las comparaciones con el número probado se efectúan en la línea 95 (que comprueba si es exacto) y en el bucle I (120-170), donde se realiza la comparación "palabra por palabra".  
 La visualización del resultado se realiza gracias a las líneas 180 y 190.  
 El contador del número de intentos está en la línea 195.
- PARA JUGAR:** La iniciación del programa con RUN provoca la visualización de NÚM. DE CIFRAS.  
 Se introduce un número inferior a 8 y se pulsa la tecla NEWLINE.  
 Se visualiza el número de intentos, así como la pregunta NÚM. SUPUESTO; se responde introduciendo un número seguido de NEWLINE.  
 Después, el resultado se visualiza bajo la forma ...CIFRAS MÁS GRANDES y ...CIFRAS MÁS PEQUEÑAS.  
 Si el número no es exacto, se vuelve a empezar (teniendo cuidado de introducir solamente números que tengan las mismas cifras que las que deben adivinarse).  
 Si se ha encontrado el número, el ZX visualizará ENCONTRADO ... EN ... INTENTOS. Después, OTRA PARTIDA ¿(S o N)?; se tecleará S, seguido de NEWLINE, para volver a empezar una nueva partida.
- POSIBLES EXTENSIONES:** Como en el MASTERMIND, se puede imaginar un juego parecido con letras, colores o también utilizando otros símbolos. También puede preverse dejar jugar al ZX, el cual tendrá entonces el papel de descifrador.

## MÁS GRANDE, MÁS PEQUEÑO

## PROGRAMA ZX 81

```

5 CLS
10 PRINT "NUMERO DE CIFRAS ",
20 INPUT C
30 IF C>0 THEN RUN
40 PRINT C
45 LET E=SGN PI
50 LET X$=STR$ (INT (RND*9*#C+
10*#(C-E)))
E
60 PRINT AT 5,1,"INTENTO NO ",
70 PRINT AT 0,1,"NUMERO SUPUES
TO ",
80 INPUT P$
90 PRINT P$
95 IF P$=X$ THEN GO TO 200
100 LET A=NOT PI
110 LET B=E
120 FOR I=SGN PI TO C
140 IF P$(I)>X$(I) THEN LET A=A
+SGN A
150 IF P$(I)<X$(I) THEN LET B=B
+SGN PI
170 NEXT I
180 PRINT AT 13,1:A," CIFRAS MA
S GRANDES"
190 PRINT AT 15,1:B," CIFRAS MA
S PEQUENAS"
195 LET E=E+SGN PI
197 GO TO 60
200 CLS
210 PRINT AT 5,1,"ENCONTRADO ";
X$, " EN ";E;" INTENTOS"
220 PRINT AT 0,1,"OTRA PARTIDA
(S O N) ?"
230 INPUT R$
240 IF R$="S" THEN RUN

```

NUMERO DE CIFRAS 4

INTENTO NO 4

NUMERO SUPUESTO 567

2 CIFRAS MAS GRANDES

2 CIFRAS MAS PEQUENAS

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 CLS
10 PRINT "NUMERO DE CIFRAS "
20 INPUT C
30 IF C>0 THEN RUN
40 PRINT C
45 LET E=1
50 LET X$=STR$ (INT (RND*9*#C+
0*#(C-E)))
60 PRINT INVERSE 1,AT 5 1 INT
ENTO NO " FLASH 1,2
70 PRINT AT 0,1,"NUMERO SUPUES
TO ";
80 INPUT P$
90 PRINT P$
95 IF P$=X$ THEN GO TO 200
100 LET A=0
110 LET B=A
120 FOR I=1 TO C
140 IF P$(I)>X$(I) THEN LET A=A
+1
150 IF P$(I)<X$(I) THEN LET B=B
+1
170 NEXT I
180 PRINT PAPER 4,AT 13 1,A " C
IFRAS MAS GRANDES"
190 PRINT PAPER 5,AT 15,1,B, C
IFRAS MAS PEQUENAS"
195 LET E=E+1: DEFP 0.2,10
197 GO TO 60
200 CLS
210 PRINT AT 5,1,"ENCONTRADO ",
X$, " EN ";E;" INTENTOS"
220 PRINT AT 0,1,"OTRA PARTIDA
(S O N) ?"
230 INPUT R$
240 IF R$="S" THEN RUN

```

NUMERO DE CIFRAS 4

NUMERO SUPUESTO 3567

2 CIFRAS MAS GRANDES

2 CIFRAS MAS PEQUENAS

# El electricista loco

## REFERENCIAS:

Modalidad: FAST.

Dificultad de programación: difícil.

Categoría del juego: solitario.

Dificultad del juego: bastante difícil.

## EL JUEGO:

Una casa con 10 ventanas numeradas del 0 al 9 aparece en la pantalla.

El jugador deberá, en cada intento, manejar uno de los interruptores indicando su número (del 0 al 9).

En principio, la ventana correspondiente debería apagarse, pero también es posible que otra se encienda (o se apague). Se trata, por supuesto, de conseguir que se apaguen las 10 ventanas con el menor número de intentos.

## EL PROGRAMA:

Una tabla A, en la línea 15, contendrá el estado (encendido o apagado) de las 10 ventanas.

Los bucles I (20-50) y L (62-70) dibujan la casa en su estado inicial.

La línea 85 examina si todo está apagado, en cuyo caso se bifurcará a la línea 229 para visualizar el número de intentos.

La línea 100 espera la indicación del interruptor que se ha operado.

Las líneas 110 a 180 definen el resultado de la operación.

## PARA JUGAR:

RUN provoca la visualización de la casa con todas las ventanas encendidas.

A la pregunta INTER se contesta indicando el número de interruptor que se utilizará, seguido de NEWLINE. El resultado de la operación se visualiza entonces en la pantalla (las ventanas se encienden o se apagan).

Se continúa así hasta que todas las ventanas se hayan apagado, obteniéndose entonces la visualización del número de intentos realizados.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Puede mejorarse el grafismo con la utilización, si es posible, del color. También puede definirse un juego para dos personas, aumentar el número de ventanas, modificar la fórmula que define el encendido o el apagado, etc.

## EL ELECTRICISTA LOCO

## PROGRAMA ZX 81

```

10 LET S=SGN PI
12 LET M=NOT PI
15 DIM A(CODE " ")
20 FOR I=3 TO CODE "e"
30 PRINT AT NOT PI,I," " AT S,
  I," " AT S+S,I," " AT INT PI,I,"
  " AT INT PI+S,I," "
50 NEXT I
60 LET T=NOT PI
62 FOR I=3 TO CODE "m"
64 LET T=T+A(I)
65 PRINT AT S+S,I+I+S," "
70 PRINT AT S+S,I+I+S," " AND
  A(I)=NOT PI,AT INT PI+S,I+I+S,CH
  R(155+I)
80 NEXT I
85 IF T=CODE " " THEN GOTO COD
  E "FAST"
90 PRINT AT CODE "e",S;"INTER
  "
100 INPUT N
110 LET N=N+S
120 LET M=M+S
130 IF A(N)=S THEN GOTO CODE "C
  OS "
140 LET A(N)=S
150 LET R=TAN (RND+N/RND-N)-SIN
  (RND/N)+336*SIN (CODE " " *N)
160 LET N=INT (CODE " " *(R-INT
  R))
165 IF NOT N THEN LET N=INT (S+
  CODE " " *RND)
170 IF A(N)=S THEN GOTO CODE "C
  OS "
180 LET A(N)=S
190 GOTO CODE "U"
200 LET A(N)=NOT PI
210 GOTO CODE " "
220 PRINT AT CODE "e",S;M," INT
  ENTOS"

```



INTER

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET S=1
12 LET M=0
15 DIM A(10)
20 FOR I=5 TO 23
30 PRINT INK 5,AT 0,I," " AT S
  I," " AT S+S,I," " AT 3,I," "
  T 4,I," "
50 NEXT I
60 LET T=0
62 FOR I=5 TO 10
64 LET T=T+A(I)
65 PRINT INK 5;AT S+S,2*I+5 "
  "
70 PRINT PAPER 2,AT S+S 2*I+S,
  " " AND A(I)=0,AT 4,2*I+5, PAPER
  3, BRIGHT 1,I-1
80 NEXT I
85 IF T=10 THEN GO TO 220
90 PRINT AT 12,S,"NUMERO DE IN
  TERRUPTOR"
100 INPUT N: SLEEP 1,10 PRINT P
  LASH 1; INK 3,AT 12,25,N
110 LET N=N+S
120 LET M=M+S
130 IF A(N)=S THEN GO TO 200
140 LET A(N)=S
150 LET R=TAN (RND+N/RND-N)-SIN
  (RND/N)+336*SIN (S*N)
160 LET N=INT (10*(R-INT R))
165 IF NOT N THEN LET N=INT (S+
  10*RND)
170 IF A(N)=S THEN GO TO 200
180 LET A(N)=S
190 GO TO 50
200 LET A(N)=0
210 GO TO 150
220 PRINT PAPER 1,AT 15,S "FIN
  NTRADO EN ";M," INTENTOS"

```



NUMERO DE INTERRUPTOR 7

# La carrera al 20

- REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW o FAST.  
 Dificultad de programación: fácil.  
 Categoría del juego: lógica (para dos jugadores o más).  
 Dificultad del juego: mediana.
- EL JUEGO:** Para este juego pueden idearse varias reglas, pero aquí sólo hemos considerado la regla normal para dos jugadores, que hace que sea un juego parecido a los de desplazamiento o de cerillas: 4 montones de 20 estrellas aparecen al inicio de la partida, y cada jugador puede coger tantas estrellas como quiera, pero en un solo montón a la vez. Se considera perdedor el que coja la última estrella.
- EL PROGRAMA:** El bucle I (30-50) dibuja 4 filas de 20 estrellas.  
 La variable F, dimensionada en la línea 60, servirá para registrar el número de estrellas cogidas en cada línea.  
 La variable T contendrá el número total de estrellas sacadas.  
 El bucle I (70-90) imprime los números de línea.  
 La línea 125 controla que existan suficientes estrellas en la línea indicada.  
 Los bucles I (170-210) y J (180-200) borran las estrellas; la línea 240 comprueba el final de la partida.
- PARA JUGAR:** Iniciar el programa con RUN; se visualiza el campo de juego, y después aparecen las inscripciones JR 1 y ¿LÍNEA, CASILLAS? Se responde introduciendo un número de línea (entre 1 y 4), seguido de NEWLINE, y del número de estrellas que se deseen sacar, seguido de NEWLINE. En este momento se borran las estrellas y es el turno del segundo jugador.  
 La partida termina cuando se quita la última estrella, con el anuncio del jugador que ha ganado.
- POSIBLES EXTENSIONES:** Además de una mejora en la calidad del gráfico y de los controles, pueden considerarse numerosas variantes, modificando, si es necesario, las reglas de salida: puede autorizarse a sacar solamente un número impar de estrellas, de alternar par e impar, decidir al azar el número de estrellas a sacar o jugar varias personas, etc.

## LA CARRERA AL 20

## PROGRAMA ZX 81

```

10 LET A=SGN PI
30 FOR I=A TO 20
40 PRINT AT INT PI,I+INT PI,"+
  AT 5,I+INT PI,"*",AT 7,I+INT P
  I,"*",AT 9,I+INT PI,"="
50 NEXT I
55 LET T=NOT PI
60 DIM F(4)
70 FOR I=A TO 4
75 PRINT AT I+I+A,A,I
80 LET F(I)=NOT PI
90 NEXT I
95 LET B=A
100 PRINT AT 12,A,"JUGADOR ";B
110 PRINT AT 14,A,"LINEA,CASILL
  AS?"
120 INPUT L
123 INPUT C
125 IF C+F(L) CODE ">" THEN GO
  TO 110
135 LET F(L)=F(L)+C
137 LET T=T+C
170 FOR I=A TO 4
180 FOR J=NOT PI TO F(I)
190 PRINT AT I+I+A,J+INT PI;" "
200 NEXT J
210 NEXT I
220 LET B=B+A
230 IF B=INT PI THEN LET B=A
240 IF T<0 THEN GO TO 100
250 CLS
260 PRINT "EL JUGADOR ";B;" HA
  GANADO"

```

```

1 *****+
2 *****+
3 *****+
4 *****+

```

JUGADOR 2  
LINEA CASILLAS?

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET A=1
30 FOR I=A TO 20
40 PRINT INK 2,AT 3,I+3,"█",I
  INK 3,AT 5,I+3,"█",INK 4,AT 7,I+
  3,"█"; INK 5,AT 9,I+3,"█"
50 NEXT I
55 LET T=0
60 DIM F(4)
70 FOR I=A TO 4
75 PRINT AT 2+I+A,A,I
80 LET F(I)=0
90 NEXT I
95 LET B=A
100 PRINT AT 12,A,"JUGADOR ";B
110 PRINT AT 14,A,"LINEA,CASILL
  AS?"
120 INPUT L: IF L>4 THEN GO TO
  110
123 INPUT C
125 IF C+F(L)>20 THEN GO TO 110
135 LET F(L)=F(L)+C
137 LET T=T+C
170 FOR I=1 TO 4
180 FOR J=1 TO F(I)
190 PRINT BRIGHT 1; PAPER I+1;A
  T 2+I+A,J+3;"█"
200 NEXT J
210 NEXT I
220 BEEP 1,10: LET B=B+A
230 IF B=3 THEN LET B=A
240 IF T<0 THEN GO TO 100
250 CLS
260 PRINT "EL JUGADOR ";B;" HA
  GANADO" BEEP 1,0

```

```

1 *****
2 *****
3 *****
4 *****

```

JUGADOR 2  
LINEA,CASILLAS?

# Dibujo

- REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW o FAST.  
Dificultad de programación: fácil.  
Categoría del juego: dibujo.  
Dificultad del juego: mediana.
- EL JUEGO:** Es sobre todo un método algo original de codificación de un dibujo, que tiene la ventaja de poder utilizarse en algunos programas.
- EL PROGRAMA:** La codificación del dibujo, en el programa retenido, está situada en una variable A\$, que está definida en la línea 10.  
Llegado el caso, se podrán intentar otros dibujos introduciendo directamente sus códigos: basta con modificar la línea referida por 10  
INPUT A\$.  
El bucle N (20-50) descifra la variable A\$.  
La línea 40 determina las posiciones del principio de la escritura.  
La línea 45 detecta el carácter 0, que sirve para indicar el retorno a la línea.
- PARA JUGAR:** Deberá haberse definido previamente el dibujo, por una variable A\$, utilizando los caracteres gráficos y proporcionando la posición de impresión de cada carácter con respecto al principio de la línea, con una cifra de 1 a 9 o con una letra (A : 10 ; B : 11 ; C : 12 ; etc.).  
El carácter 0 indicará el paso a la línea siguiente.
- POSIBLES EXTENSIONES:** La función PLOT permitirá definir un gráfico más correcto; también podrán considerarse algunas indicaciones para el color, imaginar un juego en el que cada jugador intentaría codificar un dibujo dado lo más rápidamente posible, etc.



## FINNLO

## PROGRAMA ZX 81

```

10 LET A$="C
30 FOR I=1 TO 20
40 FOR J=1 TO 20
50 FOR K=1 TO 20
60 FOR L=1 TO 20
70 FOR M=1 TO 20
80 FOR N=1 TO 20
90 FOR O=1 TO 20
100 FOR P=1 TO 20
110 FOR Q=1 TO 20
120 FOR R=1 TO 20
130 FOR S=1 TO 20
140 FOR T=1 TO 20
150 FOR U=1 TO 20
160 FOR V=1 TO 20
170 FOR W=1 TO 20
180 FOR X=1 TO 20
190 FOR Y=1 TO 20
200 FOR Z=1 TO 20
210 FOR AA=1 TO 20
220 FOR AB=1 TO 20
230 FOR AC=1 TO 20
240 FOR AD=1 TO 20
250 FOR AE=1 TO 20
260 FOR AF=1 TO 20
270 FOR AG=1 TO 20
280 FOR AH=1 TO 20
290 FOR AI=1 TO 20
300 FOR AJ=1 TO 20
310 FOR AK=1 TO 20
320 FOR AL=1 TO 20
330 FOR AM=1 TO 20
340 FOR AN=1 TO 20
350 FOR AO=1 TO 20
360 FOR AP=1 TO 20
370 FOR AQ=1 TO 20
380 FOR AR=1 TO 20
390 FOR AS=1 TO 20
400 FOR AT=1 TO 20
410 FOR AU=1 TO 20
420 FOR AV=1 TO 20
430 FOR AW=1 TO 20
440 FOR AX=1 TO 20
450 FOR AY=1 TO 20
460 FOR AZ=1 TO 20
470 FOR BA=1 TO 20
480 FOR BB=1 TO 20
490 FOR BC=1 TO 20
500 FOR BD=1 TO 20
510 FOR BE=1 TO 20
520 FOR BF=1 TO 20
530 FOR BG=1 TO 20
540 FOR BH=1 TO 20
550 FOR BI=1 TO 20
560 FOR BJ=1 TO 20
570 FOR BK=1 TO 20
580 FOR BL=1 TO 20
590 FOR BM=1 TO 20
600 FOR BN=1 TO 20
610 FOR BO=1 TO 20
620 FOR BP=1 TO 20
630 FOR BQ=1 TO 20
640 FOR BR=1 TO 20
650 FOR BS=1 TO 20
660 FOR BT=1 TO 20
670 FOR BU=1 TO 20
680 FOR BV=1 TO 20
690 FOR BW=1 TO 20
700 FOR BX=1 TO 20
710 FOR BY=1 TO 20
720 FOR BZ=1 TO 20
730 FOR CA=1 TO 20
740 FOR CB=1 TO 20
750 FOR CC=1 TO 20
760 FOR CD=1 TO 20
770 FOR CE=1 TO 20
780 FOR CF=1 TO 20
790 FOR CG=1 TO 20
800 FOR CH=1 TO 20
810 FOR CI=1 TO 20
820 FOR CJ=1 TO 20
830 FOR CK=1 TO 20
840 FOR CL=1 TO 20
850 FOR CM=1 TO 20
860 FOR CN=1 TO 20
870 FOR CO=1 TO 20
880 FOR CP=1 TO 20
890 FOR CQ=1 TO 20
900 FOR CR=1 TO 20
910 FOR CS=1 TO 20
920 FOR CT=1 TO 20
930 FOR CU=1 TO 20
940 FOR CV=1 TO 20
950 FOR CW=1 TO 20
960 FOR CX=1 TO 20
970 FOR CY=1 TO 20
980 FOR CZ=1 TO 20
990 FOR DA=1 TO 20
1000 FOR DB=1 TO 20
1010 FOR DC=1 TO 20
1020 FOR DD=1 TO 20
1030 FOR DE=1 TO 20
1040 FOR DF=1 TO 20
1050 FOR DG=1 TO 20
1060 FOR DH=1 TO 20
1070 FOR DI=1 TO 20
1080 FOR DJ=1 TO 20
1090 FOR DK=1 TO 20
1100 FOR DL=1 TO 20
1110 FOR DM=1 TO 20
1120 FOR DN=1 TO 20
1130 FOR DO=1 TO 20
1140 FOR DP=1 TO 20
1150 FOR DQ=1 TO 20
1160 FOR DR=1 TO 20
1170 FOR DS=1 TO 20
1180 FOR DT=1 TO 20
1190 FOR DU=1 TO 20
1200 FOR DV=1 TO 20
1210 FOR DW=1 TO 20
1220 FOR DX=1 TO 20
1230 FOR DY=1 TO 20
1240 FOR DZ=1 TO 20
1250 FOR EA=1 TO 20
1260 FOR EB=1 TO 20
1270 FOR EC=1 TO 20
1280 FOR ED=1 TO 20
1290 FOR EE=1 TO 20
1300 FOR EF=1 TO 20
1310 FOR EG=1 TO 20
1320 FOR EH=1 TO 20
1330 FOR EI=1 TO 20
1340 FOR EJ=1 TO 20
1350 FOR EK=1 TO 20
1360 FOR EL=1 TO 20
1370 FOR EM=1 TO 20
1380 FOR EN=1 TO 20
1390 FOR EO=1 TO 20
1400 FOR EP=1 TO 20
1410 FOR EQ=1 TO 20
1420 FOR ER=1 TO 20
1430 FOR ES=1 TO 20
1440 FOR ET=1 TO 20
1450 FOR EU=1 TO 20
1460 FOR EV=1 TO 20
1470 FOR EW=1 TO 20
1480 FOR EX=1 TO 20
1490 FOR EY=1 TO 20
1500 FOR EZ=1 TO 20
1510 FOR FA=1 TO 20
1520 FOR FB=1 TO 20
1530 FOR FC=1 TO 20
1540 FOR FD=1 TO 20
1550 FOR FE=1 TO 20
1560 FOR FF=1 TO 20
1570 FOR FG=1 TO 20
1580 FOR FH=1 TO 20
1590 FOR FI=1 TO 20
1600 FOR FJ=1 TO 20
1610 FOR FK=1 TO 20
1620 FOR FL=1 TO 20
1630 FOR FM=1 TO 20
1640 FOR FN=1 TO 20
1650 FOR FO=1 TO 20
1660 FOR FP=1 TO 20
1670 FOR FQ=1 TO 20
1680 FOR FR=1 TO 20
1690 FOR FS=1 TO 20
1700 FOR FT=1 TO 20
1710 FOR FU=1 TO 20
1720 FOR FV=1 TO 20
1730 FOR FW=1 TO 20
1740 FOR FX=1 TO 20
1750 FOR FY=1 TO 20
1760 FOR FZ=1 TO 20
1770 FOR GA=1 TO 20
1780 FOR GB=1 TO 20
1790 FOR GC=1 TO 20
1800 FOR GD=1 TO 20
1810 FOR GE=1 TO 20
1820 FOR GF=1 TO 20
1830 FOR GG=1 TO 20
1840 FOR GH=1 TO 20
1850 FOR GI=1 TO 20
1860 FOR GJ=1 TO 20
1870 FOR GK=1 TO 20
1880 FOR GL=1 TO 20
1890 FOR GM=1 TO 20
1900 FOR GN=1 TO 20
1910 FOR GO=1 TO 20
1920 FOR GP=1 TO 20
1930 FOR GQ=1 TO 20
1940 FOR GR=1 TO 20
1950 FOR GS=1 TO 20
1960 FOR GT=1 TO 20
1970 FOR GU=1 TO 20
1980 FOR GV=1 TO 20
1990 FOR GW=1 TO 20
2000 FOR GX=1 TO 20
2010 FOR GY=1 TO 20
2020 FOR GZ=1 TO 20
2030 FOR HA=1 TO 20
2040 FOR HB=1 TO 20
2050 FOR HC=1 TO 20
2060 FOR HD=1 TO 20
2070 FOR HE=1 TO 20
2080 FOR HF=1 TO 20
2090 FOR HG=1 TO 20
2100 FOR HH=1 TO 20
2110 FOR HI=1 TO 20
2120 FOR HJ=1 TO 20
2130 FOR HK=1 TO 20
2140 FOR HL=1 TO 20
2150 FOR HM=1 TO 20
2160 FOR HN=1 TO 20
2170 FOR HO=1 TO 20
2180 FOR HP=1 TO 20
2190 FOR HQ=1 TO 20
2200 FOR HR=1 TO 20
2210 FOR HS=1 TO 20
2220 FOR HT=1 TO 20
2230 FOR HU=1 TO 20
2240 FOR HV=1 TO 20
2250 FOR HW=1 TO 20
2260 FOR HX=1 TO 20
2270 FOR HY=1 TO 20
2280 FOR HZ=1 TO 20
2290 FOR IA=1 TO 20
2300 FOR IB=1 TO 20
2310 FOR IC=1 TO 20
2320 FOR ID=1 TO 20
2330 FOR IE=1 TO 20
2340 FOR IF=1 TO 20
2350 FOR IG=1 TO 20
2360 FOR IH=1 TO 20
2370 FOR II=1 TO 20
2380 FOR IJ=1 TO 20
2390 FOR IK=1 TO 20
2400 FOR IL=1 TO 20
2410 FOR IM=1 TO 20
2420 FOR IN=1 TO 20
2430 FOR IO=1 TO 20
2440 FOR IP=1 TO 20
2450 FOR IQ=1 TO 20
2460 FOR IR=1 TO 20
2470 FOR IS=1 TO 20
2480 FOR IT=1 TO 20
2490 FOR IU=1 TO 20
2500 FOR IV=1 TO 20
2510 FOR IW=1 TO 20
2520 FOR IX=1 TO 20
2530 FOR IY=1 TO 20
2540 FOR IZ=1 TO 20
2550 FOR JA=1 TO 20
2560 FOR JB=1 TO 20
2570 FOR JC=1 TO 20
2580 FOR JD=1 TO 20
2590 FOR JE=1 TO 20
2600 FOR JF=1 TO 20
2610 FOR JG=1 TO 20
2620 FOR JH=1 TO 20
2630 FOR JI=1 TO 20
2640 FOR JJ=1 TO 20
2650 FOR JK=1 TO 20
2660 FOR JL=1 TO 20
2670 FOR JM=1 TO 20
2680 FOR JN=1 TO 20
2690 FOR JO=1 TO 20
2700 FOR JP=1 TO 20
2710 FOR JQ=1 TO 20
2720 FOR JR=1 TO 20
2730 FOR JS=1 TO 20
2740 FOR JT=1 TO 20
2750 FOR JU=1 TO 20
2760 FOR JV=1 TO 20
2770 FOR JW=1 TO 20
2780 FOR JX=1 TO 20
2790 FOR JY=1 TO 20
2800 FOR JZ=1 TO 20
2810 FOR KA=1 TO 20
2820 FOR KB=1 TO 20
2830 FOR KC=1 TO 20
2840 FOR KD=1 TO 20
2850 FOR KE=1 TO 20
2860 FOR KF=1 TO 20
2870 FOR KG=1 TO 20
2880 FOR KH=1 TO 20
2890 FOR KI=1 TO 20
2900 FOR KJ=1 TO 20
2910 FOR KK=1 TO 20
2920 FOR KL=1 TO 20
2930 FOR KM=1 TO 20
2940 FOR KN=1 TO 20
2950 FOR KO=1 TO 20
2960 FOR KP=1 TO 20
2970 FOR KQ=1 TO 20
2980 FOR KR=1 TO 20
2990 FOR KS=1 TO 20
3000 FOR KT=1 TO 20
3010 FOR KU=1 TO 20
3020 FOR KV=1 TO 20
3030 FOR KW=1 TO 20
3040 FOR KX=1 TO 20
3050 FOR KY=1 TO 20
3060 FOR KZ=1 TO 20
3070 FOR LA=1 TO 20
3080 FOR LB=1 TO 20
3090 FOR LC=1 TO 20
3100 FOR LD=1 TO 20
3110 FOR LE=1 TO 20
3120 FOR LF=1 TO 20
3130 FOR LG=1 TO 20
3140 FOR LH=1 TO 20
3150 FOR LI=1 TO 20
3160 FOR LJ=1 TO 20
3170 FOR LK=1 TO 20
3180 FOR LL=1 TO 20
3190 FOR LM=1 TO 20
3200 FOR LN=1 TO 20
3210 FOR LO=1 TO 20
3220 FOR LP=1
```



## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET A$="A
20 K=1:FOR N=1 TO 26:FOR M=1 TO 26
30 K=K+1:IF K=26 THEN K=1
40 IF (CODE A$(N))=49 AND CODE A$(M)=57) OR (CODE A$(N))=65 AND CODE A$(M)=98) THEN PRINT INK 2;TAB (CODE A$(N)-48)* (CODE A$(M)+65))
50 NEXT M
60 NEXT N

```



# Dado trucado

## REFERENCIAS

Modalidad: FAST.

Dificultad de programación: fácil.

Categoría del juego: tirar los dados.

Dificultad del juego: fácil.

## EL JUEGO:

Se intentará fabricar un dado trucado según la propia conveniencia. El método que aquí se propone consiste en definir al principio una probabilidad de realización para cada tipo de tirada (es decir, la probabilidad de obtener un 1, un 2, un 3, etc., que cada una de las probabilidades estén comprendidas entre 0 y 1 y que la suma de todas las probabilidades sea un número muy cercano a 1).

## EL PROGRAMA:

Utiliza el generador aleatorio del SINCLAIR ZX, que se supone de calidad conveniente (si es necesario, podrá utilizarse fácilmente cualquier otro generador).

El bucle I (20-95) se ocupa de la entrada de cada probabilidad, con verificación de cada entrada y del total (línea 60); cada probabilidad se guarda en una variable indexada E (I) : línea 40 del programa.

La tirada del dado trucado se realiza con la ayuda de otro bucle I (120-140), y la línea 130 permite trucar el dado.

El resultado se visualiza gracias a la línea 150.

Podrá realizarse nueva tirada con la simple pulsación de una tecla (líneas 160 y 170).

## PARA JUGAR:

Después de la puesta en marcha de la ejecución con RUN, se obtiene la visualización de la pregunta PROBABILIDAD DEL DADO 1, a la cual se responde con un número comprendido entre 0 y 1. Es conveniente no olvidar que el total de todas las probabilidades introducidas no deberá en ningún caso pasar de 1.1 (se tolera 0.1). Podrán visualizarse mensajes de error, y llegado el caso podrá volver a iniciarse el programa.

Cuando todas las probabilidades estén definidas, se efectuará automáticamente la primera tirada, y bastará con pulsar una tecla cualquiera (excepto BREAK) para realizar las tiradas siguientes. Se termina el programa pulsando BREAK.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Evidentemente será muy tentador utilizar astutamente este pequeño programa para mejorar las posibilidades de ganar en un juego de azar en el que se tiren los dados. Entonces podrá considerarse la fijación de los datos que definen el dado trucado en una variable A\$, etc.

También podrá considerarse la presentación de los resultados correspondientes a una serie de tiradas de dados bajo una forma espectacular, que muestre el trucado de los dados.

## DADO TRUCADO

### PROGRAMA ZX 81

```

10 LET P=NOT PI
15 DIM E(6)
20 FOR I=SGN PI TO 6
30 PRINT AT INT PI,NOT PI,"PRO
ABILIDAD DEL DADO ",I
40 INPUT E(I)
50 LET P=P+E(I)
60 IF E(I)<0 OR E(I)>SGN
PI OR P>1.1 THEN GO TO 200
70 PRINT AT NOT PI,5*I-5;"DADO
",I,AT SGN PI,5*I-5,E(I)
80 NEXT I
90 IF P<.9 THEN RUN
95 PAUSE 60
110 LET N=INT (RAND*6+SGN PI)
120 FOR I=SGN PI TO 6
130 IF N=I AND RAND>E(I) THEN GO
TO 110
140 NEXT I
150 PRINT AT INT PI,NOT PI,"TIR
ADA ",N,"
160 PAUSE 4E4
170 GO TO 110
200 PRINT "IMPOSIBLE : 0 <= P <
= 1"
210 LET P=P-E(I)
215 PAUSE 50
220 PRINT AT 4,NOT PI,"
230 GO TO 30

```

DADO DADO DADO DADO DADO DADO 6  
0.1 0.3 0.2 .05 .05 0.3

TIRADA 1

### PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET P=0
15 DIM E(6)
20 FOR I=1 TO 6
30 PRINT FLASH 1,AT 3,0,"PROBA
BILIDAD DEL DADO ",I
40 INPUT E(I)
50 LET P=P+E(I)
60 IF E(I)<0 OR E(I)>1 OR P>1.
1 THEN GO TO 200
70 PRINT PAPER 5,AT 0,5*I-5,"D
ADO ",I,AT 1,5*I-5,E(I)
80 NEXT I
90 IF P<.9 THEN RUN
95 PAUSE 60
100 RANDOMIZE
110 LET N=INT (RAND*6+1)
120 FOR I=1 TO 6
130 IF N=I AND RAND>E(I) THEN GO
TO 110
140 NEXT I
150 PRINT PAPER 2, BRIGHT 1, IN
K 4,AT 3,0,"TIRADA "; INVERSE 1,
INK 1," "; FLASH 1, INK 7,
"N," "; INK 1; FLASH 0,"
"; BEEP 1,7*N-24
160 PAUSE 4E4
170 GO TO 110
200 PRINT FLASH 1,"IMPOSIBLE
0 <= P <= 1"; BEEP .3,0 BEEP .3
,0 BEEP .3,0
210 LET P=P-E(I)
215 PAUSE 50
220 PRINT AT 4,0,"
230 GO TO 30

```

DADO DADO DADO DADO DADO DADO 6  
0.2 0.3 0.2 0.1 0.1 0.1

TIRADA

# El juego de la pídola

**REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW o FAST.  
 Dificultad de programación: fácil.  
 Categoría del juego: de reflexión (para dos jugadores).  
 Dificultad del juego: fácil.

**EL JUEGO:** A pesar de que la idea es muy simple, no es necesario descubrir una estrategia conveniente. Se dispone de tres ovejas negras y de tres ovejas grises, representadas por cuadrados, que ocupan 8 casillas; las ovejas pueden desplazarse de una casilla a otra libre. Podrán intervenir diversas reglas, según el propio interés por una u otra; se obliga a las ovejas a colocarse en la primera casilla disponible, saltando, llegado el caso, por encima de las ovejas contrarias, o bien se las deja escoger la casilla de llegada, lo que puede hacer las partidas interminables.

**EL PROGRAMA:** El bucle 1 (50-80) inicializa una tabla A(I) que contiene las posiciones de las ovejas.  
 El bucle I (100-140) dibuja el terreno de juego y las ovejas.  
 Las líneas 150 a 190 se ocupan del texto y de las entradas.  
 La línea 195 controla la validez de la jugada.  
 La línea 220 realiza el cambio de jugador.

**PARA JUGAR:** Se empieza la ejecución del programa con RUN. Entonces se obtiene la visualización JR1, que indica el número de jugador, seguida de la pregunta ¿PRINCIPIO, FIN?  
 Se contesta indicando el número del peón que ha de desplazarse, seguido de NEWLINE, y después el número de la casilla de llegada, seguida de NEWLINE. En este momento se efectúa el desplazamiento; el segundo jugador procederá de la misma forma.  
 En principio, el vencedor será el que consiga situar a sus tres ovejas, una al lado de otra, en los lugares que inicialmente ocupaban las de su adversario.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Se empezará por añadir un control al jugador que gana. Igualmente puede mejorarse la presentación, si se dibujan ovejas auténticas, numerándolas para que el juego sea más atractivo e imponiendo un determinado orden de llegada.  
 Por último, podrá definirse una estrategia para el ordenador, fijando las reglas.

## EL JUEGO DE LA PÍDOLA

## PROGRAMA ZX 81

```

10 LET A=SGN PI
20 DIM A(8)
30 LET A(SGN PI)=NOT A
40 LET A(8)=NOT A
50 FOR I=A TO INT PI
60 LET A(A+I)=A
70 LET A(4+I)=-A
80 NEXT I
90 LET H=A
100 FOR I=A TO 8
110 PRINT AT 7,INT PI*I+A,I
115 PRINT AT 5,INT PI*I+A," "
120 IF A(I)=A THEN PRINT AT 5,I
    NT PI*I+A,"P"
130 IF A(I)=-A THEN PRINT AT 5,
    INT PI*I+A,"A"
140 NEXT I
150 PRINT AT 11,SGN PI "JUGADOR
    2"
160 IF NOT (H-A) THEN PRINT AT
    11,SGN PI,"JUGADOR 1"
170 PRINT "PRINCIPIO  FIN ?"
180 INPUT D
190 INPUT F
195 IF A(D)<>H OR A(F)<>NOT A T
    HEN GO TO 180
200 LET A(D)=NOT A
210 LET A(F)=A+H
220 LET H=-H
230 GO TO 100

```

```

P  A  P  A  P  A  P
1  2  3  4  5  6  7  8

```

JUGADOR 2  
PRINCIPIO , FIN ?

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET A=1: PAPER 7: CLS
20 DIM A(8)
30 LET A(1)=0
40 LET A(8)=0
50 FOR I=A TO 3
60 LET A(A+I)=A
70 LET A(4+I)=-A
80 NEXT I
90 LET H=A
100 FOR I=A TO 8
110 PRINT AT 7,3*I+A,I
115 PRINT AT 5,3*I+A," "
120 IF A(I)=A THEN PRINT INK 2,
    AT 5,3*I+A,"P"
130 IF A(I)=-A THEN PRINT INK 4,
    AT 5,3*I+A,"A"
140 NEXT I
150 PRINT PAPER 4; FLASH 1,AT 1
    1,1;"JUGADOR 2"
160 IF NOT (H-A) THEN PRINT PAP
    ER 2, FLASH 1;AT 11,1;"JUGADOR 1"
170 PRINT "PRINCIPIO , FIN ?"
    BEEP 1,12
180 INPUT D
190 INPUT F
195 IF A(D)<>H OR A(F)<>NOT A T
    HEN GO TO 180
200 LET A(D)=NOT A
210 LET A(F)=A+H
220 LET H=-H
230 GO TO 100

```

```

P  A  P  A  P  A  P
1  2  3  4  5  6  7  8

```

JUGADOR 1  
PRINCIPIO , FIN ?

# Letras

- REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW o FAST.  
 Dificultad de programación: fácil.  
 Categoría del juego: de reflexión (para dos jugadores).  
 Dificultad del juego: mediana.
- EL JUEGO:** La regla está inspirada en un juego muy conocido en Francia, que se practica especialmente en una emisión de la televisión (la cifras y las letras).  
 El ZX escoge al azar un cierto número de símbolos (vocales y consonantes) del alfabeto latino, y cada uno de los jugadores deberá indicar la longitud de la palabra que haya logrado obtener (¡el aparato no comprueba si la palabra es correcta!).  
 La puntuación total de cada jugador se visualiza después.
- EL PROGRAMA:** El bucle I (20-40) escoge del alfabeto entre 7 y 12 letras en función de la variable aleatoria L, tomada en la línea 10.  
 Para evitar que hayan demasiadas consonantes se utiliza una astucia en la línea 30, que consiste en volver a sacar al azar información de la tabla A\$, que contiene las vocales (pueden obtenerse más o menos utilizando otros RND).  
 El bucle 50-100 pide a cada jugador la longitud de su palabra. Las líneas 110 y 120 comparan los resultados y totalizan la puntuación de cada jugador, que se visualiza por la línea 130.
- PARA JUGAR:** Se pone en marcha la ejecución del juego con RUN.  
 En este momento se visualizan las letras, y después la pregunta JR 1. LONG, a la que contesta el primer jugador con la longitud de la palabra que ha obtenido (la corrección de la palabra deberá, sin embargo, estar controlada por el otro jugador); el jugador 2 hará lo mismo, y la puntuación de ambos jugadores será visualizada.  
 Para continuar la partida bastará con pulsar cualquier tecla (excepto BREAK, que permitirá acabar el juego).
- POSIBLES EXTENSIONES:** Podrá introducirse una contempORIZACIÓN antes de pedir las respuestas a los jugadores.  
 También podrá introducirse no sólo la longitud de la palabra sino también la misma palabra; el adversario deberá entonces responder a la pregunta ¿CORRECTA O NO?  
 Puede ampliarse el juego a más de dos jugadores. ¿Y por qué no intentar definir un juego contra el ZX, al cual se le habría

introducido antes una lista de palabras bastante larga, de la que visualizaría las letras en desorden, con algunas letras de complemento escogidas al azar?

## LETRAS

## PROGRAMA ZX 81

```

5 LET S=NOT PI
7 LET J=0
10 LET L=INT (6+RND*7)
15 LET A$="AEIOUE"
20 FOR I=SGN PI TO L
30 PRINT AT 2,NOT PI;"LETRAS "
  ,AT 2,7+I+I,CHR$(INT (25+RND*30)
  ,AT 2,7+I+I,AS$(INT (6+RND+SGN P
  I)) AND RND*.4
40 NEXT I
50 LET I=SGN PI
60 PRINT AT 5,NOT PI,"JUGADOR
  ",I;" LONGITUD ?"
70 INPUT L
80 IF I=SGN PI THEN LET P=L
90 LET I=I+SGN PI
100 IF I<INT PI THEN GO TO 60
110 LET S=S+(P AND P>L)
120 LET J=J+(L AND L>P)
130 PRINT "JUGADOR 1."",S," JU
GADOR 2 """,J
140 PAUSE 4E4
150 CLS
160 GO TO 10

```

LETRAS V I D O O H O X N O H

JUGADOR 2 LONGITUD ?

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 LET S=0
7 LET J=0
10 LET L=INT (6+RND*7)
15 LET A$="AEIOUE"
20 FOR I=1 TO L
30 PRINT AT 2,0;"LETRAS " ,AT
  2,7+2+I,CHR$(INT (25+RND*30) ,AT
  2,7+2+I,AS$(INT (6+RND+1 AND RN
  D*.4
40 NEXT I
50 LET I=1
60 PRINT AT 5,0,"JUGADOR " ,I,
  LONGITUD ?"
70 INPUT L
80 IF I=1 THEN LET P=L
90 LET I=I+1
100 IF I<3 THEN GO TO 60
110 LET S=S+(P AND P>L)
120 LET J=J+(L AND L>P)
130 PRINT "JUGADOR 1."",S," JU
GADOR 2 """,J: BEEP 1,12
140 PAUSE 4E4
150 CLS
160 GO TO 10

```

LETRAS E E E W E L A M O S R

JUGADOR 2 LONGITUD ?  
JUGADOR 1 5 JUGADOR 2 0

# Espía

## REFERENCIAS:

Modalidad: FAST o SLOW.  
 Dificultad de programación: fácil.  
 Categoría del juego: juego de reflexión.  
 Dificultad del juego: fácil.

## EL JUEGO:

El programa puede servir, simultáneamente, de codificador y de descifrador de mensajes secretos, siguiendo un método muy fácil de emplear en este tipo de aparato.

Un pequeño generador aleatorio, situado al final del programa, es utilizado para modificar de manera arbitraria cada letra del mensaje; deberá tenerse cuidado de utilizar siempre el mismo número (núcleo), para empezar la codificación o el desciframiento de dos mensajes idénticos.

## EL PROGRAMA:

El núcleo inicial (que será un entero cualquiera) se introduce en la línea 20, y el mensaje en la línea 40.

Las líneas 50 y 60 permiten escoger entre las opciones de codificación o de desciframiento.

El bucle 1 (90-140) se utiliza para efectuar la codificación o el desciframiento.

La línea 110 llama al generador aleatorio.

La línea 120 realiza la transposición de las letras.

Las líneas 123 y 125 verifican que se esté dentro de los límites autorizados.

Los resultados se imprimirán por la línea 150.

Las líneas 1000 a 1030 contienen el generador.

## PARA JUGAR:

Poner en marcha el programa con RUN.

Introducir a continuación un entero N, que servirá de núcleo para el generador (habrá que guardarlo para el desciframiento).

Después teclear el mensaje seguido de NEWLINE.

Escoger la opción C para CODIFICAR y la opción D para DESCIFRAR, y después pulsar NEWLINE.

El mensaje codificado o descifrado, según el caso, será entonces visualizado.

**POSIBLES EXTENSIONES:** La codificación podrá ampliarse a otros signos, además de las letras del alfabeto; utilizar, eventualmente, varios generadores; introducir en el mensaje una codificación del o de los números que hayan servido de generadores, etc.



## ESPÍA

## PROGRAMA ZX 81

```

10 PRINT "CODIGO .",
20 INPUT N
22 PRINT N
25 LET A=SGN PI/N
30 PRINT "MENSAJE .",
40 INPUT A$
42 PRINT A$
50 PRINT "(C)ODIFICAR 0 (D)ESC
IFRAR
60 INPUT R$
62 PRINT R$
90 FOR I=SGN PI TO LEN A$
95 LET T=CODE A$(I)
110 GO SUB 1000
120 LET T=T+A*((R$="C")-(R$="D"
)
123 IF T>83 THEN LET T=T-26
125 IF T<65 THEN LET T=T+26
130 LET A$(I)=CHR$(T)
140 NEXT I
150 PRINT "RESULTADO .",A$,W
1000 LET A=(A+PI)*68
1010 LET A=A-INT A
1020 LET A=INT (26+A+SGN PI)
1030 RETURN

```

NUMERO DE LETRAS (DE 1 A 12) 5  
 PRINCIPIO REFDBC  
 FINAL ABCDEF

RESULTADO 2 BCDFEA

PERMUTACION 2

RESULTADO BCDFEA

```

CODIGO 1234
MENSAJE FELIZ CUMPLEANOS
(C)ODIFICAR 0 (D)ESCIFRAR C
RESULTADO JUMRN,LINZFJBPB
CODIGO 1234
MENSAJE JUMRN,LINZFJBPB
(C)ODIFICAR 0 (D)ESCIFRAR D
RESULTADO FELIZTCUMPLEANOS

```

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 PRINT "CODIGO .",
20 INPUT N PRINT N
25 LET A=1/N
30 PRINT "MENSAJE .",
40 INPUT A$: PRINT INK 5 A$
50 PRINT "(C)ODIFICAR 0 (D)ESC
IFRAR
60 INPUT R$: PRINT R$
90 FOR I=1 TO LEN A$
95 LET T=CODE A$(I)
110 GO SUB 1000
120 LET T=T+A*((R$="C")-(R$="D"
)
123 IF T>90 THEN LET T=T-26
125 IF T<65 THEN LET T=T+26
130 LET A$(I)=CHR$(T)
140 NEXT I
150 PRINT "RESULTADO .": INK 8;
A$ BEEP 1,10: BEEP 1,4 STOP
1000 LET A=(A+PI)*8
1010 LET A=A-INT A
1020 LET A=INT (26+A+1)
1030 RETURN

```

CODIGO 1234  
 MENSAJE FELIZ CUMPLEANOS  
 (C)ODIFICAR 0 (D)ESCIFRAR C  
 RESULTADO JUMRN,LINZFJBPB  
 CODIGO 1234  
 MENSAJE JUMRN,LINZFJBPB  
 (C)ODIFICAR 0 (D)ESCIFRAR D  
 RESULTADO FELIZTCUMPLEANOS

```

CODIGO 1234
MENSAJE HASTA LA VISTA
(C)ODIFICAR 0 (D)ESCIFRAR C
RESULTADO LSTCO,UO,EWTCO

```

# Enganchar los vagones

**REFERENCIAS:** Modalidad: FAST o SLOW.

Dificultad de programación: fácil.

Categoría del juego: solitario.

Dificultad del juego: fácil.

**EL JUEGO:**

Se trata de enganchar lo más rápidamente posible la locomotora a su vagón, que aparecen al principio de la partida en dos sitios más o menos lejanos de la pantalla. Para ello deberá desplazarse la locomotora, indicando la serie de movimientos que tienen que efectuarse (bajo forma codificada : A para una casilla hacia arriba ; B para una casilla hacia abajo ; D para una casilla hacia la derecha, e I para una casilla hacia la izquierda). Se tecleará por ejemplo: BBIDAAA.

**EL PROGRAMA:**

Las líneas 5 y 10 dibujan la locomotora, la línea 20 el vagón y las ruedas están en la línea 30.

La posición inicial de la locomotora está definida por las líneas 40 y 50, y la del vagón por las líneas 60 y 70.

La línea 80 evita que inicialmente estén demasiado cerca uno del otro.

La línea 100 realiza la visualización del vagón, y la línea 110 la de la locomotora.

La comprobación del final está en la línea 115.

Los movimientos que hay que efectuar se introducen en la línea 130, en una variable alfanumérica R\$, y son descifrados en un bucle I (140-170), para ejecutarse en las líneas 180-190.

**PARA JUGAR:**

RUN permite visualizar las posiciones de salida de la locomotora y del vagón.

Se teclaea la serie de desplazamientos que hay que efectuar bajo la forma DDAAABAI, seguido de NEWLINE.

La locomotora se visualiza en su nueva posición, y se vuelve a empezar hasta que se enganche el vagón.

Entonces se obtendrá la visualización del resultado.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Será interesante prever la pérdida de la partida por accidente, si en el curso del desplazamiento la locomotora colisiona con el vagón.

También podrán preverse varios vagones y un orden de enganche, jugar varias personas con varias locomotoras, dibujar las vías del tren, introducir obstáculos que tengan que rodearse obligatoriamente por un cierto lado, etc.

## ENGANCHAR LOS VAGONES

## PROGRAMA ZX 81

```

6 LET D$=" "
10 LET A$=" "
20 LET B$=" "
30 LET C$="0 0"
35 LET N=NOT PI
40 LET LY=INT (CODE " " *RND)
50 LET LX=INT (CODE " " *RND) +5
GN PI
60 LET WY=INT (CODE " " *RND)
70 LET UX=INT (CODE " " *RND) +5
GN PI
80 IF ABS (LX-UX) <4 THEN GO TO 40
90 CLS
100 PRINT AT UX,WY,B$ AT UX+SGN PI,WY,C$
110 PRINT AT LX-SGN PI,LY,D$ AT LX,LY,A$ AT LX+SGN PI,LY+SGN PI,C$
115 IF LX=UX AND WY=LY-INT PI THEN GO TO CODE "ABS "
120 PRINT AT CODE " ",SGN PI,"CAMINO A SEGUIR (DIIA...)"
130 INPUT R$
132 LET X=NOT PI
134 LET Y=X
136 LET N=N+SGN PI
140 FOR I=SGN PI TO LEN R$
150 LET X=X+(R$(I)="B")-(R$(I)="A")
160 LET Y=Y+(R$(I)="D")-(R$(I)="C")
170 NEXT I
180 LET LX=LX+X
190 LET LY=LY+Y
200 GO TO 90
210 PRINT AT CODE " ",SGN PI,"BRAVO ; ENCONTRADO EN ";N;" INTENTOS"

```



CAMINO A SEGUIR (DIIA...)

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

6 LET D$=" "
10 LET A$=" "
20 LET B$=" "
30 LET C$="0 0"
35 LET N=0
40 LET LY=INT (25*RND)
50 LET LX=INT (17*RND) +1
60 LET WY=INT (25*RND)
70 LET UX=INT (17*RND) +1
80 IF ABS (LX-UX) <4 THEN GO TO 40
90 BORDER 5: PAPER 4, CLS
100 PRINT INK 2,AT UX,WY,B$, INK 0,AT UX+1,WY,C$
110 PRINT INK 3,AT LX-1,LY,D$,AT LX,LY,A$, INK 0,AT LX+1,LY+1,C$
115 IF LX=UX AND WY=LY-3 THEN GO TO 210
120 PRINT AT 21,1,"CAMINO A SEGUIR (DIIA...)"
130 INPUT R$
132 LET X=0
134 LET Y=X
136 LET N=N+1
140 FOR I=1 TO LEN R$
150 LET X=X+(R$(I)="B" AND LX<20)-(R$(I)="A" AND LX>0) BEEP 0.3,10
160 LET Y=Y+(R$(I)="D" AND LY<20)-(R$(I)="C" AND LY>0)
170 NEXT I
180 LET LX=LX+X
190 LET LY=LY+Y
200 GO TO 90
210 PRINT FLASH 1,AT 21,1, BRIGHT 0; ENCONTRADO EN ";BRIGHT 1,N,"BRIGHT 0;" INTENTOS" BEEP 1,12

```



CAMINO A SEGUIR (DIIA...)

# Tirada de un dado trucado

- REFERENCIAS:** Modalidad: FAST.  
 Dificultad de programación: mediana.  
 Categoría del juego: de reflexión.  
 Dificultad del juego: mediana.
- EL JUEGO:** Toma la idea de un programa anterior a éste (DADO TRUCADO), en una aplicación estadística: se elabora un dado voluntariamente trucado, que va a tirarse un cierto número de veces, y se prepara una tabla con los resultados.
- EL PROGRAMA:** Las probabilidades que se desean en cada tirada se introducen por un bucle I (20-80), con todas las verificaciones necesarias de validez. El número de tiradas que se desean se introducen en la línea 96. El bucle J (105-160) contabiliza las tiradas. El bucle L (120-140) garantiza la conformidad de cada tirada, con las probabilidades introducidas al principio del juego. Los resultados se contabilizan en la línea 145 y se visualizan gracias a la línea 150.
- PARA JUGAR:** Empezar la ejecución pulsando RUN, después, a la pregunta PROBA. DEL DADO 1, introducir un número comprendido entre 0 y 1.  
 Hacer lo mismo para los dados 2, 3, etc., sin olvidar que el total de probabilidades introducidas tiene que ser muy próximo a 1.  
 Después, ante la visualización de la pregunta NÚM. DE TIRADAS, se introducirá un entero suficientemente grande, seguido de NEWLINE.  
 El tiempo que tarda en aparecer la visualización de los resultados será más largo cuanto mayor sea el número introducido.  
 Los resultados se visualizarán debajo de los números de las tiradas y aparecerán con caracteres invertidos: así, 32.3, que aparece debajo del 1 invertido, significa que la tirada de 1, a la que se había asignado una probabilidad de 0.3, se ha realizado 32 veces.
- POSIBLES EXTENSIONES:** Podrá mejorarse la representación de los resultados utilizando, por ejemplo, un histograma o cualquier otro método gráficamente más expresivo.



# Orden

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW o FAST.

Dificultad de programación: mediana.

Categoría del juego: juego de reflexión.

Dificultad del juego: mediana.

## EL JUEGO:

Se visualizan en desorden las 10 primera letras del alfabeto, que deben colocarse en orden, con el mínimo de intentos posibles, por permutaciones sucesivas de dos letras; esto tiene el inconveniente de que hace también permutar las dos letras que rodean la letra que se cambia, siguiendo el mecanismo que se explica abajo:

B	A	D	G	H	J	I	C	F	E
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9

: permutación 83

B	A	D	F	H	J	I	E	G	C
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9

: resultado

## EL PROGRAMA:

Los bucles intercalados I (10-70) y J (30-50) definen una variable alfanumérica A\$, la cual contiene en desorden las 10 primeras letras del alfabeto.

La línea 90 visualiza A\$, y la línea 100 los números de las letras que se utilizan para la permutación.

Se introduce la permutación en la línea 120.

Las líneas 132 y 135 transforman la variable alfanumérica introducida en una variable numérica.

Las líneas 150 a 170 realizan la primera inversión.

Las líneas 190 a 210 efectúan la segunda.

La línea 220 contabiliza los intentos.

La línea 230 controla los resultados.

## PARA JUGAR:

Poner en marcha el programa con RUN.

Se visualiza la palabra inicial, señalando cada letra con un número del 0 al 9.

A la pregunta INVERSION (I/J), se contesta introduciendo un número de dos cifras xy; donde x es el número de la primera letra e y el de la segunda.

Entonces se efectúan las dos inversiones sucesivamente y se vuelve a empezar.

El número de intentos se visualizará al final de la partida.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Puede imaginarse un juego contra el ordenador, el cual evaluaría la puntuación del jugador en función de sus propios resultados. También pueden modificarse las reglas que rigen las permutaciones.

## ORDEN

### PROGRAMA ZX 81

```

5 LET A$=""
10 FOR I=SGN PI TO 40
20 LET R$=CHR$(INT (10*RND+30))
30 FOR J=SGN PI TO I-SGN PI
40 IF R$=A$(J) THEN GO TO 20
50 NEXT J
60 LET A$=A$+R$
70 NEXT I
80 LET S=NOT PI
90 PRINT AT PI,NOT PI,A$
100 PRINT " "
110 PRINT AT PI,PI,NOT PI;"INVE
RSION (I/J) ",S
120 INPUT R$
130 PRINT R$
132 LET I=CODE R$(SGN PI)-27
135 LET J=CODE R$(2)-27
150 LET N$=A$(J)
160 LET A$(J)=A$(I)
170 LET A$(I)=N$
180 IF R$(SGN PI)="0" OR R$(SGN
PI)="9" THEN GO TO 220
190 LET N$=A$(I-SGN PI)
200 LET A$(I-SGN PI)=A$(I+SGN P
I)
210 LET A$(I+SGN PI)=N$
220 LET S=5+SGN PI
230 IF A$="ABCDEFGHJIU" THEN PRI
NT "ENCONTRADO EN ";S," INTENTOS
",R$,U
240 GO TO 90

```

ABCDEFGHJIU

INVERSION (I/J) , 4  
53

### PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 LET A$=""
10 FOR I=1 TO 10
20 LET R$=CHR$(INT (10*RND+65))
30 FOR J=1 TO I-1
40 IF R$=A$(J) THEN GO TO 20
50 NEXT J
60 LET A$=A$+R$
70 NEXT I
80 LET S=0
90 PRINT INVERSE 1; INK 2,AT 3
,0,A$
100 PRINT PAPER 4,"0123456789"
110 PRINT AT 6,0;"INVERSION (I/
J) ; INTENTO ";S
120 INPUT R$
130 PRINT "I = ",R$(1)," , J =
",R$(2); BEEP 1,10; BEEP 1,4
132 LET I=CODE R$(1)-47
135 LET J=CODE R$(2)-47
150 LET N$=A$(J)
160 LET A$(J)=A$(I)
170 LET A$(I)=N$
180 IF R$(1)="0" OR R$(1)="9" T
HEN GO TO 220
190 LET N$=A$(I-1)
200 LET A$(I-1)=A$(I+1)
210 LET A$(I+1)=N$
220 LET S=S+1
230 IF A$="ABCDEFGHJIU" THEN PRI
NT FLASH 1, PAPER 4,"ENCONTRADO
EN ";S," INTENTOS ", FLASH 0, P
APER 5,A$; BEEP 1,10; STOP
240 GO TO 90

```

0123456789

INVERSION (I/J) , INTENTO 10  
I = 5 , J = 2

# Carrera de caballos

- REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW.  
Dificultad de programación: mediana.  
Categoría del juego: de azar (para varios jugadores).  
Dificultad del juego: ninguna.
- EL JUEGO:** Se introduce un número de caballos, comprendido entre 1 y 10, y la carrera empezará inmediatamente.  
Puede haber ex-aequo, ya que se tendrá en cuenta el hecho de que el ZX se ocupa de que los caballos avancen unos después de otros, empezando por el número 1; la clasificación se visualizará a medida que los caballos vayan llegando (teniendo en cuenta los ex-aequo).
- EL PROGRAMA:** Un primer bucle I (60-150) visualiza los caballos en posición de salida.  
Un segundo bucle I (90-150), que utiliza el mismo NEXT I, los hará avanzar; se señalará la posición de cada caballo por una cifra o letra, en una variable alfanumérica A\$.  
La línea 110 hará avanzar los caballos.  
La línea 120 controla las llegadas.  
La línea 140 realizará las impresiones.  
El subprograma 200-230 avanza el contador de llegadas e imprime los resultados.
- PARA JUGAR:** Se pone en marcha el programa con RUN.  
A la pregunta NÚM. DE CABALLOS :, se responde con un entero del 1 al 10, seguido de NEWLINE. La carrera se celebrará, a continuación, automáticamente.
- POSIBLES EXTENSIONES:** En un ZX Spectrum se podrán dibujar los caballos con un grafismo más cuidadoso y diferenciándolos por su color.  
También podrá imaginarse un sistema de apuestas, que tendrá lugar antes de la salida de cada carrera.





# El juego de Marienbad

- REFERENCIAS:** Modalidad: FAST o SLOW.  
 Dificultad de programación: mediana.  
 Categoría del juego: lógica (para dos jugadores).  
 Dificultad del juego: mediana.
- EL JUEGO:** Un juego que se ha hecho muy famoso gracias a una película que lo popularizó; no obstante, se presenta aquí en una versión más conforme con sus orígenes, es decir, el juego de NIM.  
 Al principio de la partida es posible escoger el número de montones que se quiera hacer y el número de cerillas que se quiera poner en cada montón.  
 Se juega por turnos y pierde el jugador que quita la última cerilla.
- EL PROGRAMA:** La línea 40 dimensiona una variable A(I) que contendrá el número de cerillas de cada montón.  
 El bucle I (50-56) permute introducir este número.  
 El bucle I (59-80) imprime los montones.  
 La línea 105 asegura el cambio de jugador.  
 La línea 130, así como la línea 160, controlan si la jugada está autorizada.  
 La línea 215 controla el final de la partida.
- PARA JUGAR:** Se pone en marcha el programa con RUN; después se introduce el número de montones (entre 1 y 8), seguido de NEWLINE.  
 A continuación, se introducirá el número de cerillas en cada montón (pulsar N seguido de NEWLINE en cada introducción). Se obtendrá entonces la visualización de los distintos montones, con el número del jugador concernido (1 o 2), lo mismo que el mensaje NÚM. DE MONTÓN; se responde tecleando el número del montón del que se desea retirar las cerillas, seguido de NEWLINE.  
 A continuación, se obtiene la pregunta NÚM. A QUITAR, y se responde indicando el número de cerillas que se desea quitar del referido montón.  
 A continuación será el turno del segundo jugador, y se jugará alternativamente hasta que no haya más cerillas disponibles.  
 Al final de la partida, se visualizará el número del jugador que ha ganado.
- POSIBLES EXTENSIONES:** Podrá designarse a cada jugador por su nombre, hacer un grafismo más elaborado, escribir un programa que permita al ZX actuar de pareja, etc.

## EL JUEGO DE MARIENBAD

## PROGRAMA ZX 81

```

5 CLS
10 PRINT "NUMERO DE MONTONES "

20 INPUT N
25 PRINT N
32 LET S=NOT PI
35 IF N>=8 THEN RUN
40 DIM A(N)
50 FOR I=SGN PI TO N
52 PRINT AT SGN PI,SGN PI,"MON
TON ",I," NUMERO DE CEPILLAS "
53 INPUT A(I)
55 LET S=S+A(I)
56 NEXT I
57 LET H=SGN PI
58 CLS
59 FOR I=SGN PI TO N
60 PRINT AT 4,4+I+4," ";A(I),"
"
65 PRINT AT 6,SGN PI,"MONTON"
70 PRINT AT 6,4+I+5,I
80 NEXT I
100 PRINT AT 9,4;"JUGADOR ",H
105 IF H=SGN PI THEN LET H=NOT
PI
110 PRINT AT 11,SGN PI;"TOMA DE
L MONTON "
120 INPUT T
125 IF T>N THEN GO TO 110
130 IF A(T)=NOT PI THEN GO TO 1
10
135 PRINT T
140 PRINT AT 13,SGN PI;"NUMERO
A QUITAR "
150 INPUT O
160 IF O>A(T) OR O=NOT PI THEN
GO TO 140
170 LET A(T)=A(T)-O
180 LET S=S-O
210 LET H=H+SGN PI
225 IF NOT S THEN GO TO 300
230 GO TO 50
300 PRINT AT 15,SGN PI;"EL JUA
DOR ",H," HA GANADO"

```

```

      2   4   7   9
MONTON 1   2   3   4

```

```

      JUGADOR 1
TOMA DEL MONTON

```

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 CLS
10 PRINT "NUMERO DE MONTONES "

20 INPUT N PRINT N
32 LET S=0
35 IF N>=8 THEN RUN
40 DIM A(N)
50 FOR I=1 TO N
52 PRINT AT 1,1,"MONTON I.",
NUMERO DE CEPILLAS "
53 INPUT A(I)
55 LET S=S+A(I)
56 NEXT I
57 LET H=1
58 CLS
59 FOR I=1 TO N
60 PRINT PAPER 5,"BRIGHT 1 AT
4,4+I+4," ";A(I),"
65 PRINT AT 6,1,"MONTON"
70 PRINT FLASH 1: INK 1,AT 6,4
+I+5,I
80 NEXT I
100 PRINT AT 9,4;"JUGADOR ",H
105 IF H=1 THEN LET H=0
110 PRINT AT 11,1,"TOMA DEL MON
TON ", BEEP 1,12
120 INPUT T IF T>N THEN GO TO
110
130 IF A(T)=0 THEN GO TO 110
135 PRINT T
140 PRINT AT 13,1;"NUMERO A QUI
TAR "
150 INPUT O: PRINT AT 13,15,0
PAUSE 22
160 IF O>A(T) OR O=0 THEN GO TO
140
170 LET A(T)=A(T)-O
180 LET S=S-O
210 LET H=H+1
215 IF NOT S THEN GO TO 300
220 GO TO 50
300 PRINT PAPER 4: INVERSE 1,AT
15,1,"EL JUGADOR ";H," HA GANAD
O" BEEP 2,5

```

```

      1   3   5   4
MONTON 1   2   3   4

```

```

      JUGADOR 2
TOMA DEL MONTON :3
NUMERO A QUITAR 2

```

# Ídem

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW o FAST.

Dificultad de programación: mediana.

Categoría del juego: juego de cálculo mental (para dos jugadores).

Dificultad del juego: según el nivel escogido.

## EL JUEGO:

El ZX escoge un número de  $n$  cifras (según el nivel de dificultad indicado al principio). Este número (el mismo, al principio, para los dos jugadores) se reducirá en cada jugada una determinada cantidad, igualmente escogida al azar por el ZX al principio del juego; en cada jugada debe escogerse una columna (las decenas, las centenas, etc.) y añadir en esta columna algún entero; el objetivo es obtener, en un momento dado, la visualización de un número que tenga todas sus cifras idénticas.

Cada resultado se visualiza un instante, y a continuación el turno pasará al siguiente jugador, que volverá a partir de su resultado anterior.

## EL PROGRAMA:

Una variable numérica  $N$  se dimensiona en dos en la línea 12, con el fin de contener los sucesivos resultados de los dos jugadores.

La línea 20 permite introducir el nivel de dificultad escogido.

El número inicial se confecciona en la línea 25.

La cantidad que intervendrá en las reducciones se obtiene en la línea 30.

La línea 40 comprueba si el resultado no es demasiado pequeño.

La línea 45 visualiza el número del jugador.

El número se visualiza en la línea 50, y la jugada del jugador se introduce en la línea 70 (número de 2 cifras).

La línea 80 incrementa la columna escogida, y la línea 85 reduce el número de la cantidad escogida al principio.

El resultado se visualizará un instante (líneas 90 y 100). El bucle 1 (120-135) permite verificar si todas las cifras son idénticas.

La impresión y el final de la partida se efectúan en la línea 140. Las líneas 150 y 160 se ocupan del cambio de jugador.

## PARA JUGAR:

Poner en marcha la ejecución del programa con RUN.

El número inicial se visualiza para el jugador n.º 1, que jugará tecleando  $xy$ , seguido de NEWLINE;  $x$  es la cifra que hay que añadir, e  $y$  es el número de la columna donde debe añadirse.

El resultado (provisional si es demasiado pequeño) se visualizará un

instante; el turno pasa al siguiente jugador, y así sucesivamente. Puede pararse el programa en cualquier momento pulsando BREAK.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Podrá ampliarse el juego a más de dos jugadores, mejorar la elección del número que interviene en la reducción o los distintos controles, dejar visualizados los diferentes resultados, etc.

## IDEM

## PROGRAMA ZX 81

```

10 LET H=SGN PI
12 DIM N(H+H)
15 PRINT "NIVEL (2-7)"
20 INPUT N
22 LET U=10
25 LET N(SGN PI)=INT ((U+N-U*
(N-SGN PI))*RND+U*(N-SGN PI))
27 LET N(2)=N(SGN PI)
30 LET A=INT (2*U*(N-SGN PI)*
RND+U*(N-SGN PI))
35 CLS
40 IF N(H) < U*(N-SGN PI) THEN
LET N(H)=U*N-ABS N(H)
45 PRINT AT INT PI,NOT PI,"JUG
ADOR ";H
50 PRINT AT PI+PI,NOT PI,"NUME
RO ";TAB 15-N,N(H)
55 PRINT TAB 9;" "
60 PRINT AT PI+PI,NOT PI,"SU J
UEGO (N/C) ?"
70 INPUT R$
80 LET N(H)=N(H)+VAL R$(SGN PI)
+U*(VAL R$(2)-SGN PI)
85 LET N(H)=N(H)-A
90 PRINT AT 20,"( ",NOT PI;"R
ESULTADO ";N(H)
100 PAUSE CODE "FAST"
110 LET R$=STR$ N(H)
120 FOR I=SGN PI TO LEN R$-SGN
PI
130 IF R$(I) <> R$(I+SGN PI) THEN
GO TO 150
135 NEXT I
140 PRINT "BRAVO , JUGADOR ";H;
U
150 LET H=H+SGN PI
160 IF H=INT PI THEN LET H=SGN
PI
170 GO TO CODE "7"

```

JUGADOR 2

NUMERO 3076

SU JUEGO (N/C) ?

RESULTADO 1187

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET H=1
12 DIM N(2)
15 PRINT "NIVEL (2-7)"
20 INPUT N
22 LET U=10 LET P=0
25 LET N(1)=INT ((U+N-U*
&RND+U*(N-1))
27 LET N(2)=N(1)
30 LET A=INT (2*U*(N-1)*RND+U*
(N-1))
35 CLS : LET P=P+(H=1)
40 IF N(H) < U*(N-1) THEN LET N(
H)=U*N-ABS N(H)
45 PRINT INVERSE 1, INK H, AT 3
,0,"JUGADOR ";H;AT 3,13, INTEND
O
50 PRINT AT 6,0,"NUMERO ";TAB
15-N, INVERSE 1, INK H,N(H)
55 PRINT TAB 9;" "
60 PRINT AT 9,0,"SU JUEGO (N/C
) ?"
70 INPUT R$
80 LET N(H)=N(H)+VAL R$(1)*L+
VAL R$(2)-1
85 LET N(H)=N(H)-A
90 PRINT AT 15,0,"RESULTADO ",
INVERSE 1, INK H,N(H)
100 BEEP 1,10: PAUSE 250
110 LET R$=STR$ N(H)
120 FOR I=1 TO LEN R$-1
130 IF R$(I) <> R$(I+1) THEN GO T
O 150
135 NEXT I
140 PRINT FLASH 1, PAPER 4,"BRA
VO , JUGADOR ";H, BEEP 3,10, B
EEP 3,18, BEEP 3,8, PRINT " ",
P,"INTENTOS"; STOP
150 LET H=H+1
160 IF H=3 THEN LET H=1
170 GO TO 35

```

NUMERO 7654321

SU JUEGO (N/C) ?

RESULTADO  
BRAVO , JUGADOR 1  
1 INTENTOS

# Mastermind

## REFERENCIAS:

Modalidad: FAST o SLOW.

Dificultad de programación: difícil.

Categoría del juego: lógica (para un solo jugador).

Dificultad del juego: difícil.

## EL JUEGO:

Convertido en un clásico de los juegos sobre microordenadores, este juego desarrolla el razonamiento deductivo; debe encontrarse lo más rápidamente posible un número de  $n$  cifras ( $n$  deberá estar comprendido entre 1 y 5), disponiendo de información en cada intento. En efecto, el ZX contestará indicando, por una parte, el número de cifras que están en el número propuesto, exactamente en el mismo sitio que el número que se tiene que descubrir, y, por otra parte, el número de cifras que constan en el número que hay que descubrir, que no están exactamente en el lugar apropiado.

## EL PROGRAMA:

La elección del número de cifras del número que hay que descubrir se efectúa de la línea 10 a la línea 30. El número se confecciona en la línea 50 (podrá haber cifras repetidas).

La visualización se prepara por la línea 60.

La línea 95 se ocupa del final de la partida.

Un primer bucle I (100-124) comprueba las cifras que están bien situadas.

Un segundo bucle J (108-114) comprueba las cifras que están presentes, pero mal colocadas.

Los contadores se encuentran en las líneas 118 y 122.

La línea 128 visualiza el resultado, y la línea 130 contabiliza los intentos.

## PARA JUGAR:

Se pulsa RUN y se escoge la longitud del número deseado (de 1 a 6), seguido de NEWLINE.

Después de la visualización NO. NÚMERO BUENO COLOCADO, se introduce la jugada, seguida de NEWLINE.

Inmediatamente se obtiene la respuesta (en caso de doble cifra, los resultados pueden ser un poco delicados de interpretar).

A continuación se introduce un nuevo intento, y así sucesivamente.

Si la pantalla está llena (mensaje de error 5), habrá que pulsar CONT para borrarla y seguir.

Cuando se encuentra el número, se obtiene la visualización ENCONTRADO EN ... VECES.

Puede salirse del programa en cualquier momento introduciendo una letra, seguida de NEWLINE, en vez del número que se intenta.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Se intentará evitar la presencia de cifras dobles en el número que debe encontrarse; también puede preverse un cambio de página automático, con llamada a los resultados anteriores, efectuarse otros juegos parecidos, con palabras u otros símbolos (color, tamaño), etc.

## MASTERMIND

### PROGRAMA ZX 81

```

5 CLS
10 PRINT "NUMERO DE CIFRAS ",
20 INPUT N
25 IF N>6 THEN RUN
30 PRINT N
40 LET E=SGN PI
50 LET X$=STR$ (INT (RND*9+N+
10+(N-SGN PI)))
60 PRINT AT INT PI,SGN PI,"NO.
NUMERO BUENO COLOCADO"
70 INPUT E$
80 LET X=NOT PI
90 LET Y=X
95 IF E$=X$ THEN PRINT "ENCONT
RADO "E$," EN "E," VECES",Y
100 FOR I=SGN PI TO N
105 IF X$(I)=E$(I) THEN GO TO 1
22
108 FOR J=SGN PI TO
112 IF J<>I AND X$(I)=E$(J) THE
N GO TO 118
114 NEXT J
116 GO TO 124
118 LET Y=Y+SGN PI
120 GO TO 124
122 LET X=X+SGN PI
124 NEXT I
126 PRINT AT 4+E,SGN PI,E;TAB 7
E$,TAB 10;X;TAB 25,Y
130 LET E=E+SGN PI
140 GO TO 60

```

#### NUMERO DE CIFRAS 4

NO.	NUMERO	BUENO	COLOCADO
1	1234	0	1
2	5678	1	2
3	7419	0	1
4	3026	0	1
5	8516	1	2

### PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 CLS
10 PRINT "NUMERO DE CIFRAS ",
20 INPUT N
25 IF N>6 THEN RUN
30 PRINT N
40 LET E=1
50 LET X$=STR$ (INT (RND*9+N+1
0+(N-1)))
60 PRINT FLASH 1; PAPER 4,AT 3
1,"NO. NUMERO BUENO COLOC
ADO"
70 INPUT E$
80 LET X=8
90 LET Y=X
95 IF E$=X$ THEN PRINT FLASH 1
; PAPER 2, INK 1,AT 21,0 "ENCONT
RADO "E$," EN "E," VECES"; BEE
P 1,12; STOP
100 FOR I=1 TO N
105 IF X$(I)=E$(I) THEN GO TO 1
22
108 FOR J=1 TO N
112 IF J<>I AND X$(I)=E$(J) THE
N GO TO 118
114 NEXT J
116 GO TO 124
118 LET Y=Y+1
120 GO TO 124
122 LET X=X+1
124 NEXT I
126 PRINT INK 1;AT 4+E,1 E,TAB
7,E$,TAB 10;X;TAB 25,Y
130 LET E=E+1
140 GO TO 60

```

#### NUMERO DE CIFRAS 4

NO.	NUMERO	BUENO	COLOCADO
1	1234	1	0
2	5678	0	1
3	9037	2	1
4	9933	0	0
5	1077	3	1
6	1071	2	2
7	1017	3	1

ENCONTRADO 1007 EN 8 VECES

# A través

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW o FAST.

Dificultad de programación: mediana.

Categoría del juego: de reflexión (para dos jugadores).

Dificultad del juego: mediana.

## EL JUEGO:

Aparece en pantalla un cuadrado de nueve casillas, con letras sobre el borde vertical y con cifras sobre el borde horizontal.

Uno de los jugadores maneja las cifras y el otro las letras. Pueden efectuarse tres desplazamientos para las cifras y otros tres para las letras.

Estas últimas pueden desplazarse hacia arriba, a la derecha y a la izquierda, y las cifras hacia la derecha, arriba y abajo.

Gana el primero que consigue sacar todos sus símbolos (las letras salen hacia arriba y las cifras hacia la derecha).

No existe la captura y no se autorizan los saltos; tampoco puede utilizarse una casilla que ya esté ocupada.



## EL PROGRAMA:

Las posiciones de las cifras y de las letras se graban en una tabla N (4,4); las líneas 5 a 80 definen los valores de salida.

Las líneas 110 a 150 dibujan el campo de juego, y la línea 160 visualiza al jugador que tiene el turno (bajo la forma simplificada de 1 para las cifras y A para las letras).

La línea 190 controla la jugada, lo mismo que los bucles I (210-226) y J (220-224).

El juego propiamente dicho se controla por las líneas 229 a 400, y el cambio de jugador se asegura por la línea 410.

## PARA JUGAR:

Después de pulsar RUN, se visualiza el campo de juego y el ordenador espera la jugada del jugador designado por 1 o por A. Primero se introduce la letra o la cifra, que representan el peón que ha de desplazarse, seguido de una indicación de dirección bajo la forma N (para el norte), S (para el sur), E (para el este) y O (para el oeste).



Puede también pulsarse 2E, seguido de NEWLINE. Si la jugada no es válida no se ejecutará y el código del jugador quedará visualizado, si está autorizada, se efectuará el desplazamiento y se obtendrá la visualización correspondiente al segundo jugador. El primero que consiga hacer desaparecer sus tres piezas habrá ganado.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Puede ampliarse el juego con más cifras y letras, así como mejorar los controles. Puede también definirse una estrategia para el ZX.

## A TRAVÉS

## PROGRAMA ZX 81

```

100 LET K=SGN PI
110 LET P=K+K
120 DIM S=P+P
130 DIM N(5,5)
140 FOR I=K TO S
150 LET N(I,K)=CODE "0"+I
160 LET N(S,I)=CODE "8"+I
170 NEXT I
180 LET N(S,K)=NOT PI
190 CLS
200 FOR J=SGN PI TO S
210 FOR I=SGN PI TO S
220 PRINT AT F+I,F+J;" " AND N(
I,J)<>NOT PI,CHR$ N(I,J) AND N(I,
J)<>NOT PI
230 NEXT I
240 NEXT J
250 PRINT AT S+S,SGN PI,"JR ";C
HRS (CODE "8"+K)
260 INPUT RS
270 IF (K<S AND RS(F)="D") OR (
S<S AND RS(F)="S") THEN GOTO COD
E "N"
280 FOR I=SGN PI TO S
290 FOR J=SGN PI TO S
300 IF N(I,J)=CODE RS(SGN PI) T
HEN GOTO CODE "FAST"
310 NEXT J
320 NEXT I
330 GOTO CODE "N"
340 LET A=I
350 LET B=J
360 LET I=I+(RS(F)="S")-(RS(F)=
"0")
370 LET J=J+(RS(F)="E")-(RS(F)=
"0")
380 IF (NOT I AND K<S) OR (J>S
AND K<S) THEN GOTO CODE "COS" *F
390 IF N(I,J)<>NOT PI THEN GOTO
CODE "N"
400 LET N(I,J)=CODE RS(SGN PI)
410 LET N(A,B)=NOT PI
420 LET K=ABS (CODE "8"-F+K)
430 GOTO CODE "COS" *F

```

1 . . .  
 . 2 B .  
 . 3 . C  
 . A . .

JR A

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 LET K=1
7 LET P=2
10 LET S=4
30 DIM N(5,5)
40 FOR I=K TO S
50 LET N(I,K)=CODE "0"+I
60 LET N(S,I)=CODE "7"+I
70 NEXT I
80 LET N(S,K)=0
100 BORDER 1: CLS
110 FOR J=1 TO S
120 FOR I=1 TO S
130 PRINT AT F+I,F+J;" " AND N(
I,J)=0, PAPER (2 AND N(I,J)<60)+
(4 AND N(I,J)>60),CHR$ N(I,J) AN
D N(I,J)<60
140 NEXT I
150 NEXT J
160 PRINT AT S+S,1;"JUGADOR QUE
TIENE LAS ", "CIFRAS" AND K,"LET
RAS" AND NOT K
170 INPUT RS
180 IF (K AND RS(F)="0") OR (NO
T K AND RS(F)="S") THEN GO TO 16
210 FOR I=1 TO S
220 FOR J=1 TO S
230 IF N(I,J)=CODE RS(1) THEN G
O TO 220
240 NEXT J
250 NEXT I
260 GO TO 160
270 LET A=I
280 LET B=J
320 LET I=I+(RS(F)="S")-(RS(F)=
"N")
330 LET J=J+(RS(F)="E")-(RS(F)=
"0")
340 IF (NOT I AND NOT K) OR (J>
S AND K) THEN GO TO 400
350 IF N(I,J)<0 THEN GO TO 160
360 LET N(I,J)=CODE RS(1)
400 LET N(A,B)=0
410 LET K=ABS (K-1): DEEP 1 20+
K-10
420 GO TO 160

```

. 1 . .  
 . . 2 C  
 3 . B .  
 . A . .

JUGADOR QUE TIENE LAS CIFRAS

# Reinas sobre el tablero

## REFERENCIAS:

Modalidad: FAST.

Dificultad de programación: difícil.

Categoría del juego: de reflexión.

Dificultad del juego: difícil.

## EL JUEGO:

El programa utiliza un algoritmo muy logrado para resolver un problema que ha dado mucho que hacer a los investigadores, incluso a algunos tan célebres como el matemático GAUSS, que no pudo descubrir todas las soluciones. Se trata de encontrar la forma de colocar las reinas en un tablero de tal forma que ninguna pueda comer a otra.

El programa retenido es muy flexible, ya que tiene la posibilidad de escoger el tamaño del tablero; los resultados se visualizarán a la vez en forma gráfica y en forma numérica.

## EL PROGRAMA:

La línea 110 permite escoger el tamaño del tablero.

Una variable D se dimensiona en consecuencia en la línea 20.

Un bucle principal de exploración I (30-80) contiene un subbucle J (50-70), que realiza el control de no alineamiento (línea 60).

Si durante la exploración se encuentra un alineamiento, se vuelve hacia atrás utilizando las líneas 170 y 210 y vuelve a empezarse.

El bucle F (100-140) asegura la impresión del tablero, y el bucle T (115-125), que podrá eventualmente suprimirse, asegura la impresión del resultado bajo la forma de un código numérico correspondiente a la posición de las piezas en cada columna.

La línea 160 permite una parada, después de la visualización de cada una de las soluciones.

## PARA JUGAR:

Se pone en marcha el programa con RUN; después se tecléa la dimensión del tablero que se desea y se pulsa NEWLINE.

Basta con esperar pacientemente (cuanto mayor sea el tablero, más larga será la espera).

Se visualizará la primera solución, el programa se parará y habrá que pulsar cualquier tecla (menos BREAK) para que vuelva a ponerse en marcha. Para terminar antes de explorar todas las soluciones deberá pulsarse BREAK.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Pueden encontrarse algoritmos para problemas análogos (posición de las torres, desplazamiento de un caballo, etc.)

## REINAS SOBRE EL TABLERO

## PROGRAMA ZX 81

```

10 INPUT S
20 DIM D(5)
30 FOR I=SGN PI TO S
40 LET D(I)=SGN PI
50 FOR J=SGN PI TO I-SGN PI
60 IF D(I)=D(J) OR ABS(D(I)-D
J)=I-J THEN GOTO CODE "■"
70 NEXT J
80 NEXT I
90 CLS
100 FOR F=SGN PI TO S
110 PRINT AT NOT PI,F+F;F;AT F+
F,NOT PI,F
115 FOR T=SGN PI TO S
120 PRINT AT F+F,T+T;" "
125 NEXT T
130 PRINT AT F+F,D(F)+D(F),"■"
135 PRINT AT CODE "=",F,D(F)
140 NEXT F
160 PAUSE 4E4
170 LET I=I-SGN PI
180 LET D(I)=D(I)+SGN PI
190 IF D(I)=S THEN GOTO CODE "
M"
200 LET I=I-SGN PI
210 IF I THEN GOTO CODE "■"

```

```

      1 2 3 4 5 6
1 . ■ . . .
2 . . . ■ .
3 . . . . ■
4 ■ . . . .
5 . . ■ . .
6 . . . . ■

```

246135

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 INPUT S
20 DIM D(5)
30 FOR I=1 TO S
40 LET D(I)=1
50 FOR J=1 TO I-1
60 IF D(I)=D(J) OR ABS(D(I)-D
(J))=I-J THEN GO TO 180
70 NEXT J
80 NEXT I
90 CLS
100 FOR F=1 TO S
110 PRINT AT,0,F+F,F,AT F+F,0,F
115 FOR T=1 TO S
120 PRINT INK 4,AT F+F,T+T;" "
125 NEXT T
130 PRINT PAPER 1,AT F+F,D(F)+D
(F);" " : BEEP .3,15
135 PRINT INK 2,AT 21,F,D(F)
140 NEXT F
160 PAUSE 4E4
170 LET I=I-1
180 LET D(I)=D(I)+1
190 IF D(I)<=S THEN GO TO 80
200 LET I=I-1
210 IF I THEN GO TO 100

```

```

      1 2 3 4 5 6 7 8
1 * * * * *
2 * * * * *
3 * * * * *
4 * * * * *
5 * * * * *
6 * * * * *
7 * * * * *
8 * * * * *

```

24663175

# El juego de la vida

- REFERENCIAS:** Modalidad: FAST o SLOW.  
 Dificultad de programación: difícil.  
 Categoría del juego: juego solitario (dos versiones).  
 Dificultad del juego: fácil.
- EL JUEGO:** La versión que aquí se presenta respeta las reglas establecidas en su origen por el matemático J. H. CONWAY.  
 Al principio del juego, se define una cierta población, ya sea por el ZX (versión completamente automática) o por el jugador (versión manual).  
 Esta población irá evolucionando, respetando ciertas reglas muy elementales de nacimiento, de vida y de muerte. La evolución proseguirá hasta que se decida parar el programa.
- EL PROGRAMA:** Se utilizan dos tablas (B y C) en las líneas 30 y 35 para grabar el estado de la población.  
 Los bucles F (210-250) y G (220-240) se utilizan al principio del juego para definir la población inicial (líneas 222 y 227).  
 El cálculo de la nueva población se realizará después con la ayuda de un bucle cuádruple: 60-195, 110-190, 120-160, 130-150.  
 La línea 135 realiza la gestión del nuevo estado siguiendo las reglas.  
 La visualización de este nuevo estado se obtiene volviendo a utilizar el doble bucle de visualización F (210-250) y G (220-240).  
 La línea 270 permite volver a empezar.
- PARA JUGAR:** En la versión automática, basta poner en marcha el programa con RUN y mirar.  
 Se pulsará BREAK para parar.  
 En la versión manual, la configuración inicial se introducirá, después de la puesta en marcha del programa con RUN, tecleando 0 si no se quiere poner nada en la línea ni en la columna indicadas y 1 si se desea poner una célula.  
 Después, la evolución proseguirá de manera automática.
- POSIBLES EXTENSIONES:** Si se dispone de una memoria más importante, será fácil aumentar las dimensiones de las tablas B y C volviendo a definir la variable A.  
 También podrá introducirse color, mejorar la precisión del dibujo reemplazando los PRINT por los PLOT, etc.

## EL JUEGO DE LA VIDA (AUTOMÁTICO)

## PROGRAMA ZX 81

```

10 LET A=INT PI+SGN PI
20 LET B=SGN PI
30 DIM B(A,A)
35 DIM C(A,A)
40 LET I=NOT PI
50 GO TO CODE "COS "
60 FOR F=B TO A
110 FOR G=B TO A
115 LET S=NOT PI
120 FOR J=-B TO B
130 FOR J=-B TO B
135 IF F+J=NOT PI OR G+I=NOT PI
OR F+J=A+B OR G+I=A+B THEN GO TO
CODE "S"
140 LET S=S+B*(F+J,G+I)
150 NEXT J
160 NEXT I
170 LET S=S-B*(F,G)
175 LET C(F,G)=NOT PI
180 IF S=A+B AND S<A+B THEN
LET C(F,G)=B
190 NEXT G
195 NEXT F
200 CLS
210 FOR F=B TO A
220 FOR G=B TO A
222 IF I THEN GO TO 229
225 PRINT AT 3+A,B,F,"",G
226 PAUSE A+A
227 LET C(F,G)=VAL INKEY$
229 PRINT INK 2,AT F+F,G+G,"*" AND C
(F,G)=B
230 LET B(F,G)=C(F,G)
240 NEXT G
250 NEXT F
255 PAUSE A+A
270 GO TO CODE "U"

```

```

* * *
* * *
* * *
* * *

```

4,4

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 PRINT "DIMENSION". INPUT A
20 LET B=1
30 DIM B(A,A)
35 DIM C(A,A)
40 LET I=0
50 GO TO 200
60 FOR F=B TO A
110 FOR G=B TO A
115 LET S=0
120 FOR J=-B TO B
130 FOR J=-B TO B
135 IF F+J=0 OR G+I=0 OR F+J=A+
B OR G+I=A+B THEN GO TO 150
140 LET S=S+B*(F+J,G+I)
150 NEXT J
160 NEXT I
170 LET S=S-B*(F,G)
175 LET C(F,G)=0
180 IF S>S AND S<A+B THEN LET C
(F,G)=B
190 NEXT G
195 NEXT F
200 CLS
210 FOR F=B TO A
220 FOR G=B TO A
222 IF I THEN GO TO 229
225 PRINT AT 3+A,B,F,"",G
226 PAUSE A+A
227 LET C(F,G)=VAL INKEY$
229 PRINT INK 2,AT F+F,G+G,"*"
AND C(F,G)=B
230 LET B(F,G)=C(F,G)
240 NEXT G
250 NEXT F
260 BEEP 1,0
270 GO TO 60

```

```

■ ■
■ ■ ■ ■
■ ■
■ ■ ■ ■
■ ■
■ ■ ■ ■
■ ■ ■ ■

```

6,6

## EL JUEGO DE LA VIDA (MANUAL)

## PROGRAMA ZX 81

```

10 LET A=INT PI+SGN PI
20 LET B=SGN PI
30 DIM B(A,A)
35 DIM C(A,A)
40 LET I=NOT PI
50 GO TO CODE "COS "
60 FOR F=0 TO A
110 FOR G=0 TO A
115 LET S=NOT PI
120 FOR J=-B TO B
130 FOR J=-B TO B
135 IF F+J=NOT PI OR G+I=NOT PI
OR F+J=A+B OR G+I=A+B THEN GO TO
CODE " "
140 LET S=S+B(F+J,G+I)
150 NEXT J
160 NEXT I
170 LET S=S-B(F,G)
175 LET C(F,G)=NOT PI
180 IF S=A+B AND S<=A+A-B THEN
LET C(F,G)=B
190 NEXT G
195 NEXT F
200 CLS
210 FOR F=0 TO A
220 FOR G=0 TO A
222 IF I THEN GO TO CODE " FAST
227 LET C(F,G)=B AND RND(.5
229 PRINT AT F+F,G+G;"*" AND C(
F,G)=B
230 LET B(F,G)=C(F,G)
240 NEXT G
250 NEXT F
260 PAUSE A+A
270 GO TO CODE "W"

```

```

*
* * *
* * *
*
```

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 PRINT "DIMENSION" INPUT A
20 LET B=1
30 DIM B(A,A)
35 DIM C(A,A)
40 LET I=0
50 GO TO 200
60 FOR F=0 TO A
110 FOR G=0 TO A
115 LET S=0
120 FOR J=-B TO B
130 FOR J=-B TO B
135 IF F+J=0 OR G+I=0 OR F+J=A+
B OR G+I=A+B THEN GO TO 150
140 LET S=S+B(F+J,G+I)
150 NEXT J
160 NEXT I
170 LET S=2*S-B(F,G)
175 LET C(F,G)=0
180 IF S>B AND S<=7 THEN LET C
(F,G)=B
190 NEXT G
195 NEXT F
200 CLS
210 FOR F=0 TO A
220 FOR G=0 TO A
222 IF I THEN GO TO 229
227 LET C(F,G)=0 AND RND(.5
229 PRINT INK 2;AT F+F,G+G;"█"
AND C(F,G)=B
230 LET B(F,G)=C(F,G)
240 NEXT G
250 NEXT F
260 DEFP 1,0
270 GO TO 60

```

```

██ ███
██ █
█
████
```

## NIVEL 3

<i>N.º</i>	<i>Nombre del programa</i>	<i>Tema y particularidades</i>
1	<b>Rombos</b>	Ayuda a dormirse...
2	<b>Tablero</b>	Bases gráficas para creaciones propias.
3	<b>Faillón</b>	Un juego de lógica para descubrir.
4	<b>Día de la semana</b>	Se utiliza como recordatorio de los aniversarios.
5	<b>El ahorcado</b>	Un juego de letras muy clásico (para dos jugadores).
6	<b>Bridge</b>	Para solucionar los problemas del bridge.
7	<b>Reloj 1</b>	No hay que tirar la vieja tele: puede transformarse en reloj.
8	<b>El lobo y los corderos</b>	Un juego de reflexión para dos jugadores.
9	<b>Belote</b>	Si no le gusta el bridge, podrá jugar a la belote.
10	<b>Un cálculo fastidioso</b>	Un buen entrenamiento de cálculo (para dos jugadores).
11	<b>Póquer</b>	Un inicio para poner a punto el programa.
12	<b>Fuñol</b>	Un consejo: ¡empezar poco a poco!
13	<b>Música</b>	Revisar las nociones de solfeo gracias al ZX.
14	<b>Ahorcado al revés</b>	Esta vez es el ZX el que intenta adivinar la palabra.
15	<b>Mateo</b>	¿No sabe dibujar? Deje al ZX.
16	<b>Máquina de palabras</b>	¿Es posible que el ZX encuentre palabras que no existan?
17	<b>Componer</b>	Para ver, para aprender y para escuchar.
18	<b>Nicomaque</b>	Entrenamiento de cálculo mental (uno o varios jugadores).
19	<b>Permutaciones</b>	Un juego de reflexión, que no es siempre evidente.
20	<b>Juego de cartas</b>	Y para acabar, un poco de prestidigitación, realizada por el ZX.

# El manejo de las cadenas y de los gráficos de alta resolución

## EL TRATAMIENTO DE LAS CADENAS DE CARACTERES: R\$( I TO J )

En el nivel 2 se encuentra una primera instrucción que permite extraer el primer elemento de la cadena de caracteres R\$; se trata de la instrucción R\$(1).

La instrucción que va a manejarse en este nivel da toda su potencia al Basic Sinclair, permitiendo una gran flexibilidad en el manejo de las cadenas de caracteres.

Dada una cadena R\$ = "CABALLERO", se tiene la posibilidad de extraer una subcadena que empiece con el carácter I y que termine con el carácter J, escribiendo simplemente R\$(I TO J).

De esta manera,   R\$(1 TO 3) = "CAB"  
                          R\$(4 TO 6) = "ALL"

Si se omite I, se toman todos los caracteres de la cadena hasta J (instrucción LEFT\$(R\$,J) de los Basics normales).

Así, R\$(TO 3) = "CAB".

Si se omite J, se toman todos los caracteres de la cadena después de I (instrucción RIGHT\$(R\$,I) de los Basics normales).

Así, R\$(4 TO) = "ALLERO"

El signo + permite encadenar dos cadenas:

R\$(TO 3) + R\$(4 TO) = "CABALLERO"

Además, es posible sustituir toda una subcadena por otra, con una asignación de cadenas de longitud adecuada.

De esta manera, si R\$ = "CABALLERO" y si se escribe LET R\$(3 TO 5) = "PAT", se habrá obtenido: PRINT R\$ = "CAPATLERO".

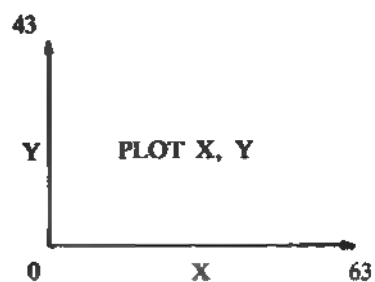
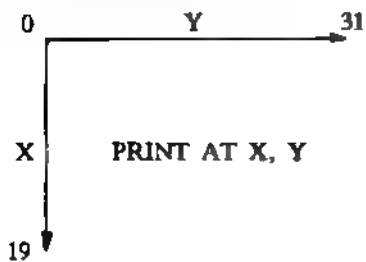
Las variables I y J pueden, por supuesto, calcularse.

## LOS GRÁFICOS DE "ALTA RESOLUCIÓN": LA INSTRUCCIÓN PLOT

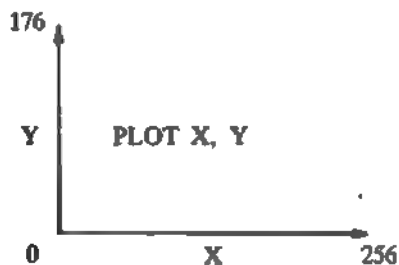
El ZX 81 tiene la posibilidad (un poco limitada, a decir verdad) de visualizar o de borrar puntos de la pantalla, con una resolución de 64 × 44 puntos.



De todas maneras, el punto de referencia de los ejes no es el mismo que cuando se utiliza la instrucción PRINT AT.



Un punto visualizado por PLOT 18,23 será borrado, en el ZX 81, por UNPLOT 18,23. En el ZX Spectrum el principio es el mismo, pero la resolución es de  $256 \times 176$ .



Un punto visualizado por PLOT 150,79 será borrado, en el ZX Spectrum, por PLOT OVER 1, 150,79.

# Rombos

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW.

Dificultad de programación: fácil.

Categoría del juego: interludio.

Dificultad del juego: ninguna.

## EL JUEGO:

El programa construirá progresivamente en la pantalla un rombo negro, y después lo hará desaparecer, también progresivamente, lo reconstruirá, y así sucesivamente.

Este juego podría utilizarse para dormirse en caso de que no fuera suficiente con las ovejas.

Igualmente, se propone una versión, ligeramente modificada, que permitirá que aparezcan motivos aleatorios después de la confección de los rombos negros.

## EL PROGRAMA:

Un primer bucle K (10-60) define las dimensiones de los trazados sucesivos.

El segundo bucle I (20-50) marca las bandas de puntos, utilizando instrucciones PLOT (líneas 25 a 45).

Si la variable S (línea 70) está en 1, se producirá el borrado por la utilización de las instrucciones UNPLOT (líneas 90 a 105).

Para obtener un borrado aleatorio (segundo programa), bastará con modificar la línea 22, que normalmente contiene: 22 IF S THEN GOTO 90, escribiendo 22 IF S THEN GOTO 90 + 5 × INT (5 × RND).

Entonces se obtiene un borrado aleatorio.

## PARA JUGAR:

Se empieza la ejecución del programa con RUN. A partir de este momento, basta con esperar y mirar.

En cualquier momento puede pararse el desarrollo pulsando BREAK.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Por supuesto podrá introducirse color y, llegado el caso, sonidos.

A partir de este momento, puede imaginarse toda una serie de programas basados en el mismo principio (caleidoscopio, tapices, etcétera).

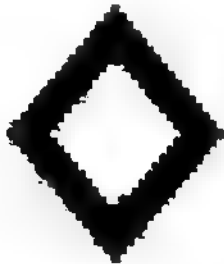
## ROMBOS

## PROGRAMA ZX 81

```

5 LET S=NOT PI
10 FOR K=NOT PI TO 15
20 FOR I=NOT PI TO K
22 IF S THEN GOTO 90+5*INT (S*
RND)
25 PLOT 31-K+I,21-I
30 PLOT 31-K+I,21+I
35 PLOT 31+K-I,21+I
40 PLOT 31+K-I,21-I
50 NEXT I
60 NEXT K
70 LET S=NOT S
80 GOTO 10
90 UNPLOT 31-K+I,21-I
95 UNPLOT 31-K+I,21+I
100 UNPLOT 31+K-I,21+I
105 UNPLOT 31+K-I,21-I
110 GOTO 50

```



## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 LET S=0 INK 2 PAPER 5 CL
S
10 FOR K=0 TO 40
20 FOR I=0 TO K
22 IF S THEN GO TO 90
25 PLOT 124-K+I,84-I
30 PLOT 124-K+I,84+I
35 PLOT 124+K-I,84+I
40 PLOT 124+K-I,84-I
50 NEXT I
60 NEXT K
70 LET S=NOT S
80 GO TO 10
90 PLOT OVER 1,124-K+I,84-I
95 PLOT OVER 1,124-K+I,84+I
100 PLOT OVER 1,124+K-I,84+I
105 PLOT OVER 1,124+K-I,84-I
110 GO TO 50

```



## ROMBOS (aleatorios)

## PROGRAMA ZX 81

```

5 LET S=NOT PI
10 FOR K=NOT PI TO 15
20 FOR I=NOT PI TO K
22 IF S THEN GOTO 90
25 PLOT 31-K+I,21-I
30 PLOT 31-K+I,21+I
35 PLOT 31+K-I,21+I
40 PLOT 31+K-I,21-I
50 NEXT I
60 NEXT K
70 LET S=NOT S
80 GOTO 10
90 UNPLOT 31-K+I,21-I
95 UNPLOT 31-K+I,21+I
100 UNPLOT 31+K-I,21+I
105 UNPLOT 31+K-I,21-I
110 GOTO 50

```



## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 LET S=0 INK 2 PAPER 5 CL
S
10 FOR K=0 TO 40
20 FOR I=0 TO K
22 IF S THEN GO TO 90+5*INT (.5
+RND)
25 PLOT 124-K+I,84-I
30 PLOT 124-K+I,84+I
35 PLOT 124+K-I,84+I
40 PLOT 124+K-I,84-I
50 NEXT I
60 NEXT K
70 LET S=NOT S
80 GO TO 10
90 PLOT OVER 1,124-K+I,84-I
95 PLOT OVER 1,124-K+I,84+I
100 PLOT OVER 1,124+K-I,84+I
105 PLOT OVER 1,124+K-I,84-I
110 GO TO 50

```



# Tablero

- REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW o FAST.  
Dificultad de programación: difícil.  
Categoría del juego: grafismo.  
Dificultad del juego: variable, según la utilización.
- EL JUEGO:** El programa que se propone es un complemento del programa AJEDREZ, para utilizarse con una eventual ampliación de la memoria; en efecto, da la posibilidad de realizar una visualización gráfica de buena calidad para los juegos que utilicen un tablero de  $8 \times 8$  casillas (podrá fácilmente ampliarse a  $10 \times 10$  casillas).  
Se han previsto unos puntos de referencia, horizontalmente representados por letras (de la A a la H) y verticalmente por números (del 1 al 8).
- EL PROGRAMA:** Las líneas 10 y 20 definen dos variables A\$ y C\$, que contienen los elementos de dibujo.  
La línea 30 imprime las letras horizontales y la primera línea del dibujo.  
El bucle I (40-70) permite la impresión; el motivo que hay que imprimir se escoge en A\$ o en C\$ por una variable S (línea 50) que toma los valores 1 o 4, según el valor de I; la línea 60 efectúa la impresión.
- PARA JUGAR:** La orden RUN provoca la visualización del tablero en la pantalla.  
Para utilizar el programa conviene tener en cuenta los puntos de referencia de las casillas utilizables, que son los centros de los cuadrados negros o grises.  
Las casillas se obtienen a lo ancho por una tabulación  $3 * I + 1$ , I variante de 1 a 8, y a lo alto por  $2 * I + 1$ .
- POSIBLES EXTENSIONES:** Este programa podrá utilizarse en toda clase de juegos que se desarrollen en un tablero (ajedrez, damas inglesas, el lobo y los corderos, etc.).

## TABLERO

## PROGRAMA ZX 81

```

5 LET S=VAL "2"
10 LET A$=""
20 LET B$=""
30 LET C$=""
40 FOR I=SGN PI TO VAL "8"
45 PRINT AT NOT PI,INT PI+I+SG
N PI CHR$ (CODE "9"+I)
50 FOR J=SGN PI TO VAL "8"
60 IF (I+J)/S=INT ((I+J)/S) TH
EN GO TO 80
70 PRINT AT S+I-5GN PI,INT PI$
C,A$,TAB SGN PI,I,AT S+I,INT PI$
C,B$,AT S+I+5GN PI,INT PI+C,C$
80 NEXT J
90 NEXT I

```

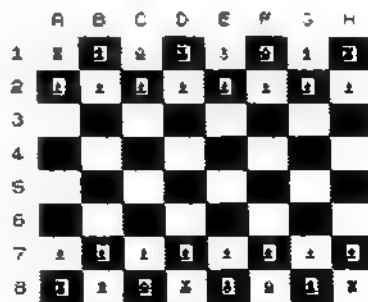


## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

2 BORDER 2: CLS
5 LET S=2
10 LET A$=""
20 LET B$=""
30 LET C$=""
40 FOR I=1 TO 8
45 PRINT AT 0,3+I+1,CHR$ (CODE
"9"+I)
50 FOR J=1 TO 8
60 IF (I+J)/S=INT ((I+J)/S) TH
EN GO TO 80
70 PRINT AT S+I,1,I: INK 1 AT
S+I-1,3+J,A$,AT S+I,3+J B$ AT S+
I+1,3+J,C$
80 NEXT J
90 NEXT I
100 GO SUB 900
110 FOR I=1 TO 8
120 PRINT INK 2,AT 4,3+I+1 CHR$
150
130 PRINT INK 4,AT 14,3+I+1,CHR
$ 159
140 NEXT I
145 LET H=2: LET P=2
150 PRINT INK P,AT H 4 CHR$ 163
AT H,7,CHR$ 154,AT H 10 CHR$ 14
9,AT H,13,CHR$ 160,AT H 16,CHR$
161,AT H,19,CHR$ 149
160 PRINT INK P,AT H,22 CHR$ 15
4,AT H,25,CHR$ 163
170 LET H=H+14: LET P=P+2
180 IF H>20 THEN STOP
200 GO TO 150
900 REM DIBUJO DE LAS PIEZAS
910 FOR I=1 TO 6: READ P$
920 FOR J=0 TO 7: READ Q: POKE
USR P$+J,Q
930 NEXT J
940 NEXT I
1000 DATA "f",0,16,40,63,108,56,
124,0
1100 DATA "r",0,16,56,16,56,63,5
6,0
1200 DATA "t",0,64,124,56,56,124
,124,0
1300 DATA "q",0,64,40,16,108,124
,124,0
1400 DATA "p",0,0,16,56,56,16,12
4,0
1500 DATA "k",0,16,56,120,24,56
124,0
1600 RETURN

```



# Pasillos

- REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW o FAST.  
 Dificultad de programación: mediana.  
 Categoría del juego: de reflexión.  
 Dificultad del juego: difícil.
- EL JUEGO:** Este juego recurre a nociones de lógica elemental. El jugador puede presentarse en la entrada del pasillo número 1 o del pasillo número 2. En estas dos entradas se colocan unos torniquetes que basculan al pasar y dejan entrar una vez a la derecha y a la siguiente vez a la izquierda.  
 Además, un torniquete análogo está dispuesto en el pasillo central; ¿podrá preverse por dónde (salida A o B) se efectuará la próxima salida?
- EL PROGRAMA:** El bucle I (10-70) dibuja los pasillos (los tres torniquetes no se ven), y las líneas 80 y 90 imprimen los nombres de las entradas (1 y 2) y de las salidas (A y B).  
 Las líneas 100 y 110 esperan la elección.  
 El desciframiento del camino lo realiza el ZX utilizando tres variables lógicas I, J y K, que representan el estado de los tres torniquetes (líneas 130 a 240).
- PARA JUGAR:** Después de pulsar RUN, se dibuja el pasillo en la pantalla; los torniquetes no son visibles, y deberá pulsarse 1 o 2 en respuesta a la pregunta del ZX.  
 En la versión que aquí se retiene, la respuesta se visualiza inmediatamente y el camino que se ha seguido desde el principio del juego, así como las correspondientes salidas.  
 Esto presenta la ventaja de permitir a varios jugadores ejercer su sagacidad, intentando prever por una entrada dada la respuesta del ZX.
- POSIBLES EXTENSIONES:** Serán muy numerosas; es muy fácil imaginarse un pasillo más complejo, con otras entradas, salidas y torniquetes, así como una visualización gráfica de los resultados, dibujando, durante un instante, el estado de los torniquetes después de la respuesta del jugador. También puede añadirse una comprobación de las respuestas (juego para varias personas), descontar los puntos de cada jugador, etc.

## PASILLOS

## PROGRAMA ZX 81

```

3 10 FOR I=INT (PI+PI) TO CODE "
20 PLOT NOT PI,I
30 PLOT CODE "I",I
35 IF I<CODE "-" OR I>CODE "-"
THEN GOTO CODE "U"
40 PLOT INT PI,I
50 PLOT CODE "E",I
60 IF I<CODE "E" OR I>CODE "E"
THEN PLOT PI+PI+SGN PI,I
70 NEXT I
75 LET I=NOT PI
76 LET J=I
77 LET K=I
80 PRINT AT 5,SGN PI,"A";TAB P
I+PI,"B"
90 PRINT AT CODE "=",SGN PI,"1"
";TAB PI+PI,"2"
95 LET RS=""
96 LET TS=""
100 PRINT AT NOT PI,NOT PI;"1 0
2
110 INPUT C$
120 LET RS=RS+C$
130 PRINT C$;TAB CODE "8",RS
140 IF C$="1" THEN GOTO CODE "A
B$
145 LET J=NOT J
150 IF J THEN GOTO CODE "FAST
200 LET S$="B"
205 GOTO CODE "THEN "
210 LET I=NOT I
215 IF I THEN GOTO CODE "FAST
220 LET S$="A"
222 LET TS=TS+S$
224 PRINT AT INT PI,NOT PI, SAL
IDA "S$, "T$, TS
226 GOTO 100
229 LET K=NOT K
235 IF K THEN GOTO CODE "COD
240 GOTO CODE ">="

```

1 0 2 . 1 122211111

SALIDA A BABBARABA

A	B
1	2

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 FOR I=12 TO 140
20 PLOT 5,I
30 PLOT 65,I
35 IF I<45 OR I>100 THEN GO TO
50
40 PLOT 20,I
50 PLOT 50,I
60 IF I<40 OR I>90 THEN PLOT 3
5,I
70 NEXT I
72 PRINT PAPER 3,AT 10 2 "T",A
T 10,6,"T",AT 12,4,"T"
75 LET I=0
76 LET J=I
77 LET K=I
80 PRINT INK 2; FLASH 1,AT 5,2
;"A",AT 5,6;"B"
90 PRINT INK 1; FLASH 1,AT 21,
2,"1",AT 21,6;"2"
95 LET RS=""
96 LET TS=""
100 PRINT AT 0,0,"ENTRADA 1,2 .
110 INPUT C$: IF C$="" OR C$>="
3" OR LEN C$>1 THEN GO TO 100
120 LET RS=RS+C$
130 PRINT C$;TAB 12,RS
140 IF C$="1" THEN GO TO 210
145 LET J=NOT J
150 IF J THEN GO TO 229
200 LET S$="B"
205 GO TO 222
210 LET I=NOT I
215 IF I THEN GO TO 229
220 LET S$="A"
222 LET TS=TS+S$
224 PRINT AT 3,0;"SALIDA ",S$,
TAB 12,TS; BEEP 0,3,12
226 GO TO 100
229 LET K=NOT K
235 IF K THEN GO TO 200
240 GO TO 220

```

ENTRADA 1,2 :1  
1111122222111

SALIDA A BABBARABABABA

A	B
1	2

# Día de la semana

- REFERENCIAS:** Modalidad: FAST o SLOW.  
 Dificultad de programación: mediana.  
 Categoría del juego: utilitario.  
 Dificultad del juego: fácil.
- EL JUEGO:** El programa permite encontrar, sin ningún tipo de cálculo, el día de la semana que corresponde a una determinada fecha.  
 La fecha se introduce bajo la forma de tres números, por ejemplo, 11, 3, 1956 para el 11 de marzo de 1956, y el resultado se visualiza claramente (de una manera algo abreviada: MAR por martes, DOM, por domingo...).
- EL PROGRAMA:** Las líneas 10 a 75 controlan las entradas.  
 La línea 30 se ocupa del final de la partida.  
 La línea 90 permite una corrección de las fechas anteriores a 1582 (puesta en servicio del calendario actual).  
 Las líneas 105 a 110 permiten la visualización del mes en la respuesta (con 4 letras).  
 La fórmula que se utiliza aparece en las líneas 130 y 135.  
 Las líneas 140 y 150 permiten la visualización del día en la respuesta (con 3 letras).  
 La línea 160 imprime el resultado.  
 El subprograma 200-220 interviene para tener en cuenta los meses de enero y febrero.
- PARA JUGAR:** Poner en marcha el programa con RUN, después introducir el día, el mes (entre 1 y 12) y el año (bajo la forma 1845, por ejemplo), cada dato seguido de NEWLINE.  
 El resultado se visualizará rápidamente, y el programa vuelve a la pregunta DÍA.  
 Para continuar, basta con pulsar un día, un mes y un año.  
 Para terminar, se responderá 0 a la pregunta DÍA.
- POSIBLES EXTENSIONES:** Pueden introducirse los meses en claro y visualizar el nombre completo del día.  
 Puede considerarse la visualización de fechas de fiestas particulares (Navidad, Pascua, Domingo de Ramos, Pentecostés).  
 Puede escribirse un programa que visualizaría los días festivos de un año dado.



## DÍA DE LA SEMANA

## PROGRAMA ZX 81

```

10 PRINT AT NOT PI,NOT PI;"DIA
20 INPUT J
30 IF NOT J THEN STOP
35 PRINT J
40 PRINT "MES (1-12) ",
50 INPUT M
55 PRINT M
60 PRINT "ANO      ",
65 INPUT A
70 PRINT A
75 LET B=A
80 LET S=INT (A/100)-INT (A/40
0)
90 IF A<=VAL "1582" THEN LET S
=VAL "2"
105 LET M$="ENERFEBRIMARZABRIMAY
0JUNIJULIAGOSEPTOCTUNOVICICI"
110 LET M$=M$(M*4-3 TO M*4)
120 IF M<3 THEN GO SUB 200
130 LET S=J-1+INT (13*(M+1) S)+
INT (S*A/4)-S
135 LET S=S-7*INT (S/7)
140 LET J$="DOMINGO LUNES M
ARTES MIERCOLESJUEVES VIERNE
S SABADO"
150 LET J$=J$(9+S+1 TO 9*S+9)
160 PRINT INVERSE 1:A=7:0,"EL
";J;" ";M$;" ";B;" ERA UN ";J$
SM 1,J$,DEEP 1,12
170 GO TO 10
200 LET M=M+12
210 LET A=A-1
220 RETURN

```

DIA 7  
MES (1-12) 7  
ANO 1984

EL 7 JULI 1984 ERA UN SAB

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 PRINT AT 0.0,"DIA      ",
20 INPUT J
30 IF NOT J THEN STOP
35 PRINT INK 2, FLASH 1,J
40 PRINT "MES (1-12) ",
50 INPUT M
55 PRINT INK 2, FLASH 1 M
60 PRINT "ANO      ",
65 INPUT A
70 PRINT INK 2, FLASH 1 A
75 LET B=A
80 LET S=INT (A/100)-INT (A/40
0)
90 IF A<=1582 THEN LET S=2
105 LET M$="ENERFEBRIMARZABRIMAY
0JUNIJULIAGOSEPTOCTUNOVICICI"
110 LET M$=M$(M*4-3 TO M*4)
120 IF M<3 THEN GO SUB 200
130 LET S=J-1+INT (13*(M+1) S)+
INT (S*A/4)-S
135 LET S=S-7*INT (S/7)
140 LET J$="DOMINGO LUNES M
ARTES MIERCOLESJUEVES VIERNE
S SABADO"
150 LET J$=J$(9+S+1 TO 9*S+9)
160 PRINT INVERSE 1:A=7:0,"EL
";J;" ";M$;" ";B;" ERA UN ";J$
SM 1,J$,DEEP 1,12
170 GO TO 10
200 LET M=M+12
210 LET A=A-1
220 RETURN

```

DIA 14  
MES (1-12) 7  
ANO 1984

# El ahorcado

**REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW o FAST.  
 Dificultad de programación: mediana.  
 Categoría del juego: juego de letras (versión para dos jugadores).  
 Dificultad del juego: mediana.

**EL JUEGO:** Sería, sin duda, bastante difícil encontrar el nombre del inventor de este juego tan de moda, pero no hay ninguna duda de que existe desde tiempo inmemorial; algunas veces también se ha practicado bajo otras formas (por ejemplo, reconstituir un cochinito tirando los dados).

La aparición de los juegos para microordenadores y la magia de las pantallas de televisión le han asegurado un renacimiento seguro; en la versión retenida, uno de los jugadores debe introducir una palabra de una longitud cualquiera. El ordenador visualiza entonces rayas en el sitio de las letras de esta palabra y pide al segundo jugador que proponga una letra.

Cada respuesta correcta hace aparecer la letra en el sitio exacto de la palabra, y cada respuesta falsa hace progresar el dibujo de la horca. Para ganar, basta con encontrar la palabra desconocida antes de ser ahorcado.

**EL PROGRAMA:** La palabra que hay que adivinar se introduce al principio del programa (líneas 10 y 20); una variable B\$ en la línea 25 contiene todos los elementos del dibujo.

El bucle I (40-60) confecciona una palabra P\$ que contiene las rayas en el sitio de cada una de las letras de la palabra inicial.

El bucle I (84-88) se ocupa del dibujo (más o menos completo, según el valor de P).

Las líneas 90 y 92 visualizan el resultado y paran el juego (gracias a una variable W, no definida).

La letra que se prueba se introduce en las líneas 95 y 100 y se comprueba en el bucle I (110-130); el subprograma 200-220 reemplaza cada raya por la letra correspondiente.

**PARA JUGAR:** Después de poner en marcha el programa con RUN, uno de los jugadores debe introducir su palabra y pulsar NEWLINE.

Las rayas se visualizan en el sitio de cada una de las letras de la palabra, y la pregunta LETRA aparece en la pantalla; el otro jugador responde proponiendo una letra, seguida de NEWLINE.

Si la letra es correcta, reemplazará a una o a varias rayas; si no, la horca empezará a dibujarse.

Se visualizará la palabra exacta cuando se haya perdido.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Será interesante confeccionar una lista de palabras, de la que el ZX podrá escoger al azar; también podrá mejorarse el dibujo y modificar el número de intentos que conducen a la horca, en función de la dificultad de la palabra.

## EL AHORCADO

### PROGRAMA ZX 81

```

10 PRINT "SU PALABRA"
20 INPUT R$
25 LET B$="E ■■■■■■■■■■ I
30 LET P$=""
40 FOR I=1 TO LEN R$
50 LET P$=P$+"-"
60 NEXT I
65 LET P=11
70 CLS
80 PRINT AT NOT PI,NOT PI,P$
84 FOR I=10 TO P STEP -1
86 PRINT TAB 14.8$(SGN PI+INT
PI:(I-SGN PI) TO I:INT PI)
88 NEXT I
90 IF P$=R$ THEN PRINT "BRAVO"
92 IF P=SGN PI THEN PRINT "HA
PERDIDO "R$,U
95 PRINT AT PI,NOT PI;"SU LETR
A"
100 INPUT S$
105 LET T=NOT PI
110 FOR I=SGN PI TO LEN R$
120 IF R$(I)=S$ THEN GOSUB 200
130 NEXT I
170 IF T THEN GOTO 70
180 LET P=P-SGN PI
190 GOTO 70
200 LET T=SGN PI
210 LET P$(I)=S$
220 RETURN

```

E--ENADO

SU LETRA



### PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 PRINT "SU PALABRA"
20 INPUT R$
25 LET B$="E ■■■■■■■■■■ I
30 LET P$=""
40 FOR I=1 TO LEN R$
50 LET P$=P$+"-"
60 NEXT I
65 LET P=11
70 CLS
80 PRINT AT 0,0,P$
84 FOR I=10 TO P STEP -1
86 PRINT TAB 14, INK 2,B$(1+3
*(I-1) TO I+3)
88 NEXT I
90 IF P$=R$ THEN PRINT FLASH 1
PAPER 4,"BRAVO" BEEP .2,10 B
EEP .2,10: BEEP .2,10 BEEP .2,1
0: STOP
92 IF P=1 THEN PRINT FLASH 1,
PIERDE ; LA PALABRA ERA "R$ BE
EP .2,-10: BEEP .2,-10 BEEP .2,
-10: BEEP .2,-10 STOP
95 PRINT AT 15,0, PAPER 5, INK
1: BRIGHT 1;"SU LETRA
100 INPUT S$: BEEP 1,10
105 LET T=0
110 FOR I=1 TO LEN R$
120 IF R$(I)=S$ THEN GO SUB 200
130 NEXT I
170 IF T THEN GO TO 70
180 LET P=P-1
190 GO TO 70
200 LET T=1
210 LET P$(I)=S$
220 RETURN

```

--L--R-



SU LETRA

# Bridge

- REFERENCIAS:** Modalidad: FAST o SLOW.  
 Dificultad de programación: difícil.  
 Categoría del juego: de reflexión.  
 Dificultad del juego: variable, según el tipo de problema.
- EL JUEGO:** En este programa no se encontrará una pareja para jugar al bridge, sino, más bien, una simulación de un reparto de cartas; la visualización de este reparto de cartas se realiza juego por juego, sobre tres juegos solamente (a causa del reducido tamaño de la memoria); a partir de aquí, pueden presentarse todo tipo de problemas: declaraciones, carteos, etc.
- EL PROGRAMA:** Las líneas 10 y 15 definen un juego de 52 cartas. La variable B\$, en la línea 30, permite dar el nombre abreviado de los colores y también mejorar la designación de algunas cartas (10, valet, dama, rey y as). El bucle J (40-140) realiza el reparto de tres juegos de 13 cartas (basta con poner cuatro en lugar de INT PI, en la línea 40, para sacar las 52 cartas).  
 La línea 50 sirve únicamente para volver a colocar la cabeza de la escritura en lo alto de la pantalla.  
 El bucle I (60-110) realiza el reparto y la impresión. En la línea 66 se escoge la carta entre las 52 disponibles.  
 La línea 75 calcula el color de la carta que se ha sacado.  
 La línea 80 verifica que esta carta no haya sido sacada anteriormente.  
 Las líneas 81 y 82 se ocupan de la impresión complementaria, en el caso de que se saque un 10, un valet, una dama, un rey o un as.  
 La impresión se realiza en la línea 88.  
 La línea 100 permite eliminar las cartas que ya se han sacado, y la línea 120 realiza una parada entre cada visualización.
- PARA JUGAR:** Se pone en marcha el programa con RUN.  
 Se visualiza verticalmente una primera serie de 13 cartas. Basta con pulsar cualquier tecla (menos BREAK) para obtener la segunda serie de 13 cartas. Se procederá de la misma manera para la tercera.
- POSIBLES EXTENSIONES:** En un material que disponga de una visualización más lograda, como es el caso del ZX Spectrum, podrán representarse las 13 cartas bajo una forma más convencional.  
 También puede añadirse la posibilidad de hacer declaraciones (y, por ejemplo, compararlas con las del ZX) o introducir posibilidades de carteo, incluso para el ZX.

## BRIDGE

## PROGRAMA ZX 81

```

10 LET R$="234567891VDRA"
15 LET R$=R$+R$+R$+R$
20 LET U=INT (PI*PI)
30 LET B$="TRDICOPI0ARES"
35 LET V=LEN B$
40 FOR J=SGN PI TO INT PI
50 PRINT AT NOT PI,U
60 FOR I=SGN PI TO U
65 LET X=INT (LEN R$*RND+SGN P
I)
75 LET S=VAL "2"+INT (X-SGN P
I)/U+SGN PI
80 IF R$(X)="0" THEN GOTO CODE
PI"
81 LET T=X-U+INT (X/U)
82 LET T=T+U*NOT T
85 PRINT TAB U-U:R$(X)+15;IT
) AND T)=U),TAB U+J-PI-PI,B$;S T
0 S+SGN PI)
100 LET R$(X)="0"
110 NEXT I
120 PAUSE LEN R$+V
140 NEXT J

```

```

8 TR 4 DI 9 PI
4 TR 4 RE 9 PI
8 TR 4 RE 9 PI
10 TR 4 RE 9 PI
12 TR 4 RE 9 PI
14 TR 4 RE 9 PI
16 TR 4 RE 9 PI
18 TR 4 RE 9 PI
20 TR 4 RE 9 PI
22 TR 4 RE 9 PI
24 TR 4 RE 9 PI
26 TR 4 RE 9 PI
28 TR 4 RE 9 PI
30 TR 4 RE 9 PI
32 TR 4 RE 9 PI
34 TR 4 RE 9 PI
36 TR 4 RE 9 PI
38 TR 4 RE 9 PI
40 TR 4 RE 9 PI
42 TR 4 RE 9 PI
44 TR 4 RE 9 PI
46 TR 4 RE 9 PI
48 TR 4 RE 9 PI
50 TR 4 RE 9 PI
52 TR 4 RE 9 PI
54 TR 4 RE 9 PI
56 TR 4 RE 9 PI
58 TR 4 RE 9 PI
60 TR 4 RE 9 PI
62 TR 4 RE 9 PI
64 TR 4 RE 9 PI
66 TR 4 RE 9 PI
68 TR 4 RE 9 PI
70 TR 4 RE 9 PI
72 TR 4 RE 9 PI
74 TR 4 RE 9 PI
76 TR 4 RE 9 PI
78 TR 4 RE 9 PI
80 TR 4 RE 9 PI
82 TR 4 RE 9 PI
84 TR 4 RE 9 PI
86 TR 4 RE 9 PI
88 TR 4 RE 9 PI
90 TR 4 RE 9 PI
92 TR 4 RE 9 PI
94 TR 4 RE 9 PI
96 TR 4 RE 9 PI
98 TR 4 RE 9 PI
100 TR 4 RE 9 PI

```

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET R$="234567891,DRA"
15 LET R$=R$+R$+R$+R$
20 LET U=9: PAPER 7: CLS
30 LET B$="TRDICOPI0ARES"
35 LET V=LEN B$
40 FOR J=1 TO 4
50 FOR I=1 TO U
65 LET F=I-13+INT (I-1)/13
68 LET X=INT (LEN R$*RND+1)
75 LET S=2+INT (X-1)/+1
80 IF R$(X)="0" THEN GO TO 55
81 LET T=X-U+INT (X/
82 LET T=T+U*NOT T
85 PRINT AT F,U+J-U,S X)+B$(
T) AND T)=U),AT F,U+J-U,B$;S+
(5-1)/2)+3,08(5 TO S+1
100 LET R$(X)="0"
110 NEXT I
120 BEEP 1,12: PAUSE 4E4
140 NEXT J

```

```

8 TR 4 CO 10 S
4 TR 4 CO 10 S
8 TR 4 CO 10 S
10 TR 4 CO 10 S
12 TR 4 CO 10 S
14 TR 4 CO 10 S
16 TR 4 CO 10 S
18 TR 4 CO 10 S
20 TR 4 CO 10 S
22 TR 4 CO 10 S
24 TR 4 CO 10 S
26 TR 4 CO 10 S
28 TR 4 CO 10 S
30 TR 4 CO 10 S
32 TR 4 CO 10 S
34 TR 4 CO 10 S
36 TR 4 CO 10 S
38 TR 4 CO 10 S
40 TR 4 CO 10 S
42 TR 4 CO 10 S
44 TR 4 CO 10 S
46 TR 4 CO 10 S
48 TR 4 CO 10 S
50 TR 4 CO 10 S
52 TR 4 CO 10 S
54 TR 4 CO 10 S
56 TR 4 CO 10 S
58 TR 4 CO 10 S
60 TR 4 CO 10 S
62 TR 4 CO 10 S
64 TR 4 CO 10 S
66 TR 4 CO 10 S
68 TR 4 CO 10 S
70 TR 4 CO 10 S
72 TR 4 CO 10 S
74 TR 4 CO 10 S
76 TR 4 CO 10 S
78 TR 4 CO 10 S
80 TR 4 CO 10 S
82 TR 4 CO 10 S
84 TR 4 CO 10 S
86 TR 4 CO 10 S
88 TR 4 CO 10 S
90 TR 4 CO 10 S
92 TR 4 CO 10 S
94 TR 4 CO 10 S
96 TR 4 CO 10 S
98 TR 4 CO 10 S
100 TR 4 CO 10 S

```

# Reloj 1

- REFERENCIAS:** Modalidad: FAST.  
Dificultad de programación: difícil.  
Categoría del juego: dibujo.  
Dificultad del juego: ninguna.
- EL JUEGO:** Transformar la pantalla del televisor en un reloj numérico con una visualización de gran tamaño gracias a este programa, que os permitirá animar una vitrina, crear un reloj de fantasía o servir para otros usos.
- EL PROGRAMA:** La línea 20 permitirá introducir la hora, bajo la forma de un entero de 4 cifras (por ejemplo: 1024 significa 10 horas 24 minutos).  
La línea 50 realiza la conversión de cada cifra. Las líneas 60 a 130 efectúan el dibujo, retrasando la impresión poco a poco (con la ayuda de la variable K, incrementada en la línea 150).  
La línea 175 asegura el paso de las 24 horas 59 minutos a las 00 horas 00 minutos.  
La línea 178 permite añadir 1 hora cada 60 minutos.  
La línea 190 asegura la visualización (puede regularse la duración de la pausa para ajustar el reloj).
- PARA JUGAR:** Desde la puesta en marcha con RUN, el programa se sitúa en espera de la hora; se pulsa a la siguiente señal sonora, y se espera la señal para pulsar NEWLINE. Entonces se visualiza la hora bastante rápidamente, y el reloj se pone en marcha.  
Para pararlo, se pulsará la tecla BREAK.  
La hora se introducirá bajo la forma de un entero que tenga, necesariamente, 4 cifras; para las 5 horas y 6 minutos, se tendrá cuidado de pulsar 0506, seguido de NEWLINE.
- POSIBLES EXTENSIONES:** Será interesante modificar el programa, para confeccionar un despertador con alarma; también podrá mejorarse el grafismo, introducir color, utilizar la posibilidad del SPECTRUM de captar el tiempo, con el fin de tener una mayor precisión, etc.

## RELOJ 1

## PROGRAMA ZX 81

```

10 INPUT A$
25 LET F=VAL "5"
26 LET S=SON PI
27 LET G=F-S
30 CLS
40 LET K=S
50 LET A=VAL A$(K)
60 PRINT AT S,F*K-G," " AND
A<>S AND A<>G-S
70 FOR J=S TO G
80 PRINT AT J,F*K-G;" " AND ((
A=NOT PI) OR (A=INT PI AND A<>F+
S)),TAB F*K-INT PI;" " AND A<>G
AND A<>F
85 PRINT AT G+J-S,F*K-G;" " AN
D (A=NOT PI OR A=S+S OR A=F OR A
=F+S+S),TAB F*K-INT PI;" " AND A
<>S+S
90 NEXT J
100 PRINT AT G,F*K-G+S," " AND
A<>S,TAB F+G;" "
130 PRINT AT F+INT PI,F*K-G;" "
" AND A<>S AND A<>G-S AND A<>F+
S
150 LET K=K+S
170 IF K<G THEN GO TO CODE "M"
172 LET A=S+VAL A$
175 IF A=2360 THEN LET A=
NOT PI
178 LET A$="000"+STR$ A
177 LET A$=A$LEN A$-INT PI TO
)
178 IF A$(INT PI TO )="50" THEN
LET A$=STR$ (VAL A$( TO S+S)+S)
+"00"
190 PAUSE VAL "3000"
210 GO TO CODE "2"

```

13:45

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 PRINT "HORA ( FORMATO xxxx
)?" INPUT A$
25 LET F=6
26 LET S=1
27 LET G=F-S
30 BORDER 2 PAPER 6. CLS
40 LET K=S
50 LET A=VAL A$(K)
60 PRINT INK 1,AT S,F*K-G," "
" AND A<>S AND A<>G-S
70 FOR J=S TO G
80 PRINT INK 1,AT J,F*K-G," "
AND ((A=0) OR (A<>S AND A=F+S)
AT J,F*K-G," " AND A<>G AND A<>F
85 PRINT INK 1,AT G+J-S,F*K-G,
" " AND (A=0 OR A=S+S OR A=F OR
A=F+S+S),AT G+J-S,F*K-G;" " AND
A<>S+S
90 NEXT J
100 PRINT INK 1,AT G,F*K-G+S," "
" AND A<>S
130 PRINT INK 1,AT F+3 F*K-G," "
" AND A<>S AND A<>G-S AND A<>F+
S
150 LET K=K+S
170 IF K<G THEN GO TO 50
172 LET A=S+VAL A$
175 IF A=2360 THEN LET A=0
176 LET A$="000"+STR$ A
177 LET A$=A$(LEN A$-3 TO )
178 IF A$(3 TO )="50" THEN LET
A$=STR$ (VAL A$( TO S+S)+S)++"00"
179 LET M=S
180 FOR J=S TO 115
185 FOR I=S TO 15
190 IF M THEN PRINT INK 1 AT G,
F+G," " AT G+S,F+G;" "
192 IF NOT M THEN PRINT AT G,F+
G," " AT G+S,F+G;" "
195 NEXT I
200 LET M=NOT M
205 NEXT J
210 BEEP .7,10: GO TO 30

```

12:36

# El lobo y los corderos

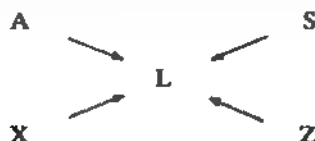
**REFERENCIAS:** Modalidad: FAST o SLOW.  
 Dificultad de programación: difícil.  
 Categoría del juego: de reflexión (para dos jugadores).  
 Dificultad del juego: mediana.

**EL JUEGO:** Es un juego bastante conocido y que puede practicarse indistintamente en un tablero  $8 \times 8$  o en uno de  $10 \times 10$ . Aquí se presenta la versión de un tablero de 8 casillas; uno de los jugadores escoge el lobo, que se desplaza una casilla en cada jugada, siguiendo las diagonales, quedándose en las casillas negras y que puede avanzar o retroceder.

Los corderos se desplazan igualmente por las casillas negras, en diagonal, pero no pueden retroceder. Están prohibidas las casillas que ya están ocupadas (no hay captura) y no existe el salto. Gana el lobo si consigue llegar a la línea de abajo antes de que todos los corderos ocupen la de arriba; ganan los corderos si sucede esto último o si consiguen bloquear al lobo.

**EL PROGRAMA:** Una variable A\$, en la línea 2, contiene las posiciones de salida. El bucle I (10-40) dibuja el tablero y las líneas 45 y 47 sitúan al lobo y a los corderos.  
 La línea 50 controla el cambio de jugador.  
 La línea 60 visualiza L cuando el turno es el del jugador que maneja al lobo, y C si se trata de su adversario.  
 La línea 120 espera el movimiento del jugador.  
 La línea 130 escogerá el programa que analice la respuesta, en función del jugador de que se trate.

**PARA JUGAR:** RUN provoca la parada, en espera de una introducción: Ø y NEWLINE, si se quiere que empiecen los corderos, y 1 para el lobo. Después de esto, se visualiza el tablero y la frase TURNO C para los corderos y TURNO L para la jugada del lobo.  
 Los corderos responden con un número, seguido de D o de I (para derecha o izquierda). Así, 2D provoca el desplazamiento del cordero número 2, que sube en diagonal una casilla hacia la derecha.  
 Se visualiza el desplazamiento efectuado, y después se obtiene una pregunta idéntica para el lobo, que contestará tecleando A, S, X o Z, siguiendo la dirección escogida:



Deberá tenerse cuidado en no salir del tablero y no caer sobre el adversario, ya que no se ha previsto ningún control.



**POSIBLES EXTENSIONES:** Podrán preverse unos puntos de referencia de las casillas, un grafismo más cuidado, controles para no pasarse de los límites del tablero o para no ir a parar a una casilla ya ocupada.

También podría considerarse jugar con un tablero de  $10 \times 10$  casillas, lo que aumentaría ligeramente la dificultad del juego de los corderos. De todas maneras, la ampliación más interesante que puede realizarse es, sin duda, la confección de un programa que permita al ZX comportarse como honroso adversario, ya sea como lobo o como corderos (y, en este caso, será posible definir una estrategia para que gane el ZX).

## EL LOBO Y LOS CORDEROS

### PROGRAMA ZX 81

```

2 LET A$="8183858714"
5 INPUT J
7 CLS
10 FOR I=SGN PI TO VAL "4"
30 PRINT AT I+I,SGN PI," "
  AT I+I-SGN PI,SGN PI," "
40 NEXT I
45 PRINT AT VAL A$(10),VAL A$(1
0)," "
47 PRINT AT VAL A$(SGN PI),VAL
A$(2)," " AT VAL A$(INT PI),VAL
A$(4)," " AT VAL A$(5),VAL A$(6
)," " AT VAL A$(7),VAL A$(8)," "
50 LET J=ABS (J-SGN PI)
55 PRINT AT PI*PI,NO PI,"TURN
" " AND NOT J,"C" AND J
120 INPUT R$
130 IF J THEN GO TO CODE "CDS "
135 LET C=VAL "10"
140 LET A=VAL A$(C-SGN PI TO )+
(C+SGN PI AND R$="X")+C-SGN PI
AND R$="Z")-C+SGN PI AND R$="A"
)-(C-SGN PI AND R$="S"
150 GO TO 207
200 LET C=VAL "2"*VAL R$(SGN PI
)
205 LET A=VAL A$(C-SGN PI TO C)
-(VAL "9" AND R$(2)="D")-(VAL "1
1" AND R$(2)="I")
207 LET R$(C-SGN PI TO C)=STR$
A
210 GO TO VAL "7"

```



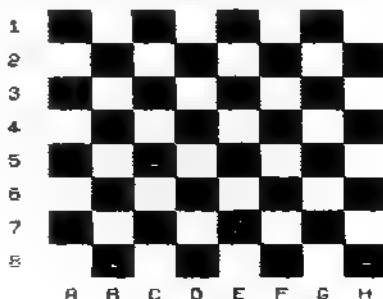
TURN0 L

### PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

2 LET A$="8183858714
5 PRINT "CORDEROS (0 O LOBO
(1) ?" INPUT J
7 PAPER 8. CLS
9 PRINT AT 0,3;" "
10 FOR I=1 TO 4
30 PRINT AT 4*I-3,0.2*I-1,"
  2,3," " AT 4*I-
  4*I-1,0.2*I,"
  4*I-3,4*I-3;"
40 NEXT I
43 PRINT AT 15,3," "
  AT 17,3," A B C
D E F G H
45 PRINT AT 2*VAL A$ 5;-1 3*A
L A$(10)+4. INVERSE 1,
47 PRINT INVERSE 1 AT 2*VAL A$
(1)-1,3*VAL A$(2)+4 "1" AT 2*VAL
A$(3)-1,3*VAL A$(4)+4 "2" AT 2*
VAL A$(5)-1,3*VAL A$(6)+4 "3" AT
2*VAL A$(7)-1,3*VAL A$(8)+4 "4"
50 LET J=ABS (J-1) BEEP 0.5,-
15
60 PRINT AT 21,0,"LEGO "DEL
LOBO (A,3,2,X)" AND NO "DE LO
S CORDEROS (NO 0 NI) AND J
120 INPUT R$
130 IF J THEN GO TO 200
135 LET C=10
140 LET A=VAL A$(C-1 TO )+(C+1
AND R$="X")+C-1 AND R$="Z")-(C+
1 AND R$="A")-(C-1 AND R$="S"
150 GO TO 207
200 LET C=2*VAL R$(1)
205 LET A=VAL A$(C-1 TO C)-2 A
ND R$(2)="D")-(11 AND R$(2)="I"
207 LET A$(C-1 TO C)=STR$ A
210 GO TO 7

```



JUEGO DE LOS CORDEROS (NO 0 NI

# Belote

## REFERENCIAS:

Modalidad: FAST.

Dificultad de programación: mediana.

Categoría del juego: juego de cartas.

Dificultad del juego: fácil.

## EL JUEGO:

El juego que se propone se trata, más bien, de una simulación que se realiza con 32 cartas, con una distribución de 4 paquetes de 5 cartas. Podrá utilizarse para el estudio de problemas en los que intervengan distribuciones de 20 cartas sobre 32.

## EL PROGRAMA:

En la línea 10 se confecciona un tablero que pueda contener las 20 cartas.

El bucle I (20-70) asegura la tirada aleatoria de 20 números, tomados entre 32; el bucle J (40-80) verifica que no se realice dos veces la misma tirada.

El segundo bucle I (90-180) asegura, a continuación, la visualización; el nombre de las cartas se visualiza claramente, y el color se descifra y se visualiza en claro gracias a las líneas 117, 118, 120 y 123.

## PARA JUGAR:

Basta con pulsar RUN para obtener inmediatamente la visualización de 4 paquetes de 5 cartas cada uno (una distribución).

Pulsando de nuevo RUN, se obtiene una nueva distribución.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Fácilmente podrá ponerse a punto una visualización más gráfica (sobre todo en el Spectrum); igualmente podrá utilizarse este programa como núcleo para la puesta a punto de programas de juegos de cartas por ordenador (el cual, si es necesario, podrá utilizarse como pareja: ver como ejemplo el PÓQUER en esta misma obra).

## BELOTE

## PROGRAMA ZX 81

```

10 DIM A(CODE "=")
15 LET K=SGN PI
20 FOR I=K TO CODE "="
30 LET A(I)=K+INT (CODE "4"*RND
D)
40 FOR J=K TO I-K
50 IF A(I)=A(J) THEN GO TO COD
E "2"
60 NEXT J
70 NEXT I
80 FOR I=SGN PI TO CODE "="
110 LET S$="DI"
113 LET S=SGN PI+A(I)-VAL "8"*I
NT (A(I)/VAL "8")
114 LET R$=STR$ (S+VAL "6")+
115 LET R=R$ (TO VAL "2")
117 IF S=VAL "5" THEN LET R$="V
A"
118 IF S=VAL "6" THEN LET R$="D
A"
120 IF S=VAL "7" THEN LET R$="R
E"
123 IF S=VAL "8" THEN LET R$="A
S"
125 IF A(I)<CODE "/" THEN LET
S$="TR"
127 IF A(I)<CODE "(" THEN LET
S$="PI"
130 IF A(I)<VAL "8" THEN LET S
$="CO"
132 PRINT AT K,VAL "8"*INT ((I-
SGN PI)/VAL "5");R$," ".S$
160 LET K=K+SGN PI
170 IF K=VAL "6" THEN LET K=SGN
PI
180 NEXT I

```

RE	PI	7	TR	8	DI	DA	TR
10	PI	AS	CO	RE	CO	AS	TR
7	PI	DA	PI	7	DI	AS	DI
DA	DI	10	CO	AS	PI	VA	CO
RE	TR	8	PI	9	PI	RE	DI

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 DIM A(20)
15 LET K=1
20 FOR I=K TO 20
30 LET A(I)=K+INT (32*RND)
40 FOR J=K TO I-K
50 IF A(I)=A(J) THEN GO TO 30
60 NEXT J
70 NEXT I
90 FOR I=1 TO 20
110 LET S$="OI"
113 LET S=1+A(I)-8*INT (A(I)/8)
114 LET R$=STR$ (S+5)+
115 LET R=R$ (TO 2)
117 IF S=5 THEN LET R$="VA"
118 IF S=6 THEN LET R$="DA"
120 IF S=7 THEN LET R$="RE"
123 IF S=8 THEN LET R$="AS"
125 IF A(I)<24 THEN LET S$="TR"
127 IF A(I)<16 THEN LET S$="PI"
130 IF A(I)<6 THEN LET S$="CO"
150 PRINT AT K,K,8*INT ((I-1)/5
),R$," "; PAPER INT ((A(I)-1)/8)
+3, BRIGHT 1;S$: SLEEP 0.1,15
160 LET K=K+1
170 IF K=6 THEN LET K=1
180 NEXT I

```

7	CO	RE	CO	9	PI	10	TR
CO	AS	DI	8	CO	7	PI	
9	CO	8	PI	DA	DI	AS	TR
TR	8	TR	7	DI	10	DI	
7	TR	AS	PI	10	CO	DA	TR

# Un cálculo fastidioso

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW o FAST.

Dificultad de programación: mediana.

Categoría del juego: de reflexión (para dos jugadores).

Dificultad del juego: difícil.

## EL JUEGO:

Se practica con dos jugadores; uno realiza la función de codificador y el otro la de decodificador.

El codificador parte de un número (propuesto por el ZX) y debe transformarlo con la ayuda de 5 operaciones que él mismo escoge, así como los operadores.

El resultado que ha obtenido y las operaciones utilizadas se visualizan en la pantalla; el decodificador deberá entonces intentar encontrar el número inicial, efectuando las operaciones en sentido contrario.

## EL PROGRAMA:

La línea 5 permite obtener el entero inicial, comprendido entre 5 y 20.

Un bucle I (50-100) permite introducir sucesivamente las 5 operaciones.

Se utilizan 4 subprogramas para los cálculos (en las líneas 1000 a 4000).

Después de cada cálculo, se visualiza el resultado (solamente el codificador deberá mirar la pantalla durante esta operación), y el resultado definitivo quedará visualizado al final de los cálculos (línea 95), para el decodificador.

La línea 140 visualiza las 5 operaciones utilizadas, así como los operadores correspondientes.

## PARA JUGAR:

Se pulsa RUN para poner en marcha el programa.

Se visualiza el número inicial, después la pregunta INTRODUCIR 5 OPERACIONES; deberán introducirse una después de la otra, bajo la forma, por ejemplo: + 4, seguido de NEWLINE.

El resultado se visualiza después de cada operación introducida. Al final, se visualizan en una misma línea todas las operaciones introducidas y se envía al decodificador el mensaje ÁNIMO (no existe control para la decodificación).

**POSIBLES EXTENSIONES:** Desde luego, podrá mejorarse la parte de decodificación del programa introduciendo controles en el resultado; también puede considerarse dejar participar más tiempo al ZX, confiándole el cometido de la codificación, etc.

## UN CÁLCULO FASTIDIOSO

## PROGRAMA ZX 81

```

3 CLS
5 LET X=INT (RND*16+5)
10 PRINT "NUMERO INICIAL ",X
20 LET L=SGN PI
30 PRINT "INTRODUCIR 5 OPERACIONES"
35 LET F=X
40 PRINT "FORMATO +6 , /5 .."
45 DIM R$(5,INT PI)
50 FOR I=L TO 5
60 INPUT R$(I)
70 LET A=CODE R$(I,L)-20
80 IF A<=NOT PI OR A<4 THEN GO TO 60
90 GO SUB R$(I,2)
95 PRINT "AT 4,L,"NUMERO OBTENIDO"
100 NEXT I
130 PRINT "OPERACIONES"
140 PRINT R$(4);TAB 5;R$(1);TAB 10;R$(5);TAB 15;R$(3);TAB 20;R$(2)
150 PRINT "ANIMO"
160 PAUSE 4E4
170 RUN
1800 LET F=F+VAL R$(I,2 TO )
1910 RETURN
2000 LET F=F+VAL R$(I,2 TO )
2110 RETURN
3000 LET F=F-VAL R$(I,2 TO )
3110 RETURN
4000 LET F=F/VAL R$(I,2 TO )
4110 RETURN

```

NUMERO INICIAL 16  
INTRODUCIR 5 OPERACIONES  
FORMATO +6 , /5 , ...

NUMERO OBTENIDO 0  
OPERACIONES  
/6 -5 -10 +14 +2  
ANIMO

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

3 CLS
5 LET X=INT (RND*16+5)
10 PRINT INVERSE 1,"NUMERO INICIAL "; INVERSE 0," "; FLASH 1,X
20 LET L=1
30 PRINT "INTRODUCIR 5 OPERACIONES"
35 LET F=X
40 PRINT "FORMATO +6 , /5 .."
45 DIM R$(5,3)
50 FOR I=L TO 5
60 INPUT R$(I)
70 LET A=CODE R$(I,L)-41
80 IF A<=0 OR A<3 OR A<5 OR A<5 THEN GO TO 60
85 IF A<3 THEN LET A=(A,2)+1
90 GO SUB R$(I,2)
95 PRINT INVERSE 1 AT 4,L,"NUMERO OBTENIDO "; INVERSE 0," "; FLASH 1; PAPER 3;F; FLASH 0; PAPER 7," "
100 NEXT I
130 PRINT "OPERACIONES"
140 PRINT PAPER 4,R$(4);TAB 5;R$(1);TAB 10;R$(5);TAB 15;R$(3);TAB 20;R$(2)
150 PRINT "ANIMO"
160 PAUSE 4E4
170 RUN
1800 LET F=F+VAL R$(I,2 TO )
1910 RETURN
2000 LET F=F+VAL R$(I,2 TO )
2110 RETURN
3000 LET F=F-VAL R$(I,2 TO )
3110 RETURN
4000 LET F=F/VAL R$(I,2 TO )
4110 RETURN

```

NUMERO INICIAL 16  
INTRODUCIR 5 OPERACIONES  
FORMATO +6 , /5 , ...

NUMERO OBTENIDO 35  
OPERACIONES  
/6 -17 +25 +7 +53  
ANIMO

# Póquer

## REFERENCIAS:

Modalidad: FAST.

Dificultad de programación: difícil.

Categoría del juego: juego contra el ZX.

Dificultad del juego: fácil.

## EL JUEGO:

Se trata de la simulación de una partida tradicional de PÓQUER, realizada con un juego de 32 cartas, en la que el jugador tendrá como adversario al ZX.

El jugador recibe 5 cartas, referenciadas por números del 1 al 5, y puede decidir el cambio de algunas de ellas, anunciando las que descarta.

Se visualiza el nuevo juego, y a continuación es el turno del ZX.

## EL PROGRAMA:

Las líneas 10 y 20 definen las cartas (con 1 en lugar de 10 y A en lugar de AS).

Una variable N se dimensiona en 15, en la línea 30, para recibir las 10 cartas del jugador y las 5 del ZX.

Un bucle I (40-90) efectúa la tirada, y un bucle J (60-80) realiza el control.

El subprograma 229-1060 efectúa la visualización de las cartas.

Otro bucle I (150-170) realiza la segunda tirada del jugador; la línea 180 permite la segunda visualización, y el bucle I (229-1050), donde después se le introduce directamente, realizará la visualización del juego de la máquina.

## PARA JUGAR:

La orden RUN pone en marcha la ejecución del programa, y se visualizan las 5 primeras cartas del jugador.

A la pregunta DESCARTE, el jugador puede contestar 0 seguido de NEWLINE, si quiere terminar la partida.

Para jugar, responderá simplemente NEWLINE si considera que está servido o introducirá los números de las cartas que rechaza, seguido de NEWLINE.

Por ejemplo, si teclea 235 y NEWLINE, su nuevo juego conservará las cartas 1 y 4.

Entonces se visualizará su juego, así como el del ZX; este último no tiene, en este programa, la posibilidad de volver a tomar cartas.

A continuación, bastará pulsar NEWLINE para empezar una nueva partida.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Desde luego serán muy numerosas, desde una visualización gráfica en color de las cartas hasta una mejora en el juego del ZX, introducir reglas para apostar y hasta, ¿por qué no?, posibilidades de farol.

## PÓQUER

### PROGRAMA ZX 81

```

1 CLS
2 LET S=VAL "S"
3 LET US="7 8 9 10VADAREAS"
4 LET CS="TRDICOPI"
5 DIM N(15)
6 FOR I=SGN PI TO VAL "15"
7 LET N(I)=INT (RND*32)
8 FOR J=SGN PI TO I-SGN PI
9 IF N(I)=N(J) THEN GO TO 600
10 NEXT J
11 NEXT I
12 LET K=NOT PI
130 PRINT AT 5*PI,NOT PI,"CARTA
S RECHAZADAS ?"
110 GO SUB CODE "FAST"
115 FOR RS="8" THEN STOP
120 FOR I=SGN PI TO LEN RS
130 LET N(VAL RS(I))=N(I)+S-SGN
140 NEXT I
150 CLS
160 GO SUB CODE "FAST"
170 LET K=VAL "S"
180 FOR I=SGN PI TO S-SGN PI
190 LET J=VAL "2"*INT (N(I+K)/U
AL "S")+SGN PI
200 LET F=VAL "2"*(N(I+K)-VAL "
S")+INT (N(I+K)/VAL "S")+SGN PI
210 LET RS=US(F TO F+SGN PI)
220 PRINT AT K,S+I-PI,CHR$(COD
E "S")+I,AT K+SGN PI,S+I-S+SGN P
I,RS,"(C)U TO J+SGN PI)
230 NEXT I
240 INPUT RS
250 IF K THEN RUN
260 RETURN

```





### PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

1 CLS
2 LET S=6
3 LET US="7 8 9 10VADAREAS"
4 LET CS="TRDICOPI"
5 DIM N(15)
6 FOR I=1 TO 15
7 LET N(I)=INT (RND*32)
8 FOR J=1 TO I-1
9 IF N(I)=N(J) THEN GO TO 30
10 NEXT J
110 LET K=0
120 PRINT AT 21,0,"CARTAS RECHA
ZADAS ?"
130 GO SUB 220
140 IF RS="8" THEN STOP
150 FOR I=1 TO LEN RS
160 LET N(VAL RS(I))=N(I)+S-1
170 NEXT I
180 CLS
190 GO SUB 220
200 LET K=10
210 FOR I=1 TO 5
220 LET J=2*INT (N(I+K)/8)+1
230 LET F=2*(N(I+K)-8*INT (N(I+
K)/8))+1
240 LET RS=US(F TO F+1)
250 PRINT AT K,S+I-4,INVERSE 1
:I; INVERSE 0,AT K+2,S+I-5 RS,"
: PAPER (J+1)/2+1, BRIGHT 1,C$(
J TO J+1),BEEP .1,0 PRINT AT K
+S,S+I-5,"BEEP"
260 NEXT I
270 INPUT RS
280 IF K THEN RUN
290 RETURN

```





# Hanoi

- REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW o FAST.  
 Dificultad de programación: difícil.  
 Categoría del juego: de reflexión.  
 Dificultad del juego: difícil.
- EL JUEGO:** Se presenta aquí una versión para un solo jugador. Se dispone de un cierto número de discos (ocho como máximo), y hay que transferirlos desde la torre número 1 a la torre número 3, respetando una sola regla: en ningún momento, un disco podrá estar recubierto por otro disco de un diámetro superior.  
 Este programa no contabiliza el número de jugadores; sin embargo, no se aceptarán las jugadas no válidas.
- EL PROGRAMA:** La variable D\$, en la línea 40, servirá para dibujar los discos. El número de discos se introduce en la línea 60, y se rechazará si hay más de 8 discos.  
 El buche 1 (70-90) permite confeccionar una variable A (I), que contiene el estado de la pila en forma numérica (en la línea 5 están previstas tres variables numéricas, para conservar el estado de las tres pilas).  
 La línea 110 dibuja los zócalos, y los bucles intercalados I (120-160) y J (125-150) dibujan las tres pilas.  
 La línea 230 realiza el control de la jugada, y las líneas 240 y 250 modifican el estado de las pilas.
- PARA JUGAR:** Después de RUN, que pone en marcha el programa, se introduce el número de discos, seguido de NEWLINE.  
 Se obtiene el dibujo del estado inicial, y a la pregunta SAL., se responde dando el número de la torre de salida. No se aceptará este número (1, 2 o 3) si la torre está vacía. Después, se pulsará NEWLINE, y a la pregunta LLE., se contestará con el número de la torre de llegada. Si la jugada no es posible, será obligatorio volver a empezar en SAL.  
 Si la jugada es posible, se realizará el desplazamiento y se vuelve a empezar.
- POSIBLES EXTENSIONES:** Podrán dibujarse distintos colores, introducir un contador de jugadas y, sobre todo, definir un juego para el ordenador. También puede intentarse complicar el juego con dos varillas y dos jugadores, cada uno con discos de distinto color, por ejemplo.



## HANOI

## PROGRAMA ZX 81

```

5 DIM A(INT PI)
7 LET U=INT (PI+PI)
10 LET A(SGN PI)=U
20 LET A(SGN PI+SGN PI)=U
30 LET A(INT PI)=U
40 LET D$=""
50 PRINT "NUMERO"
60 INPUT N
65 IF N=U-SGN PI THEN RUN
70 FOR I=NOT PI TO N-SGN PI
80 LET A(SGN PI)=VAL (STR$ A(I)
ON PI)+STR$ (N-I))
90 NEXT I
100 CLS
105 LET C$=""
110 PRINT AT PI,PI,NOT PI;C$;"1
C$;"2";C$;"3"
120 FOR I=NOT PI TO N-SGN PI
125 FOR J=SGN PI TO INT PI
127 LET B$=STR$ A(J)
130 IF LEN B$>I+SGN PI THEN PRX
NT AT U-I (U+SGN PI)+J-U,D$ TO
VAL B$(I+SGN PI+SGN PI))
150 NEXT J
160 NEXT I
170 PRINT AT CODE "S",NOT PI,"S
AL
180 INPUT D
185 IF A(D)=U THEN GOTO CODE "E"
190 PRINT "LLE"
200 INPUT A
210 LET B$=STR$ A(D)
220 LET C$=STR$ A(A)
230 IF B$(LEN B$)>C$(LEN C$) TH
EN GOTO CODE "E"
240 LET A(A)=VAL (C$+B$(LEN B$)
)
250 LET A(D)=VAL B$( TO LEN (B$
)-SGN PI)
260 GOTO 100

```



SA  
LLE

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 DIM A(3)
7 LET U=9
10 LET A(1)=U
20 LET A(2)=U
30 LET A(3)=U
40 LET D$=""
50 PRINT "NUMERO DE TORRES .S
)
60 INPUT N PRINT N
65 IF N=8 THEN RUN
70 FOR I=0 TO N-1
80 LET A(1)=VAL (STR$ A(1)+STR
(N-I))
90 NEXT I
100 CLS
105 LET C$=""
110 PRINT AT 10,0; INK 1,C$ TAB
10,C$,TAB 20,C$
115 PRINT AT 12,4; INK 1,"1",TA
B 14,"2";TAB 24,"3"
120 FOR I=0 TO N-1
125 FOR J=1 TO 3
127 LET B$=STR$ A(J)
130 IF LEN B$>I+1 THEN PRINT AT
U-I (U+1)+J-U; INK 2,D$ TO AL
B$(I+2))
150 NEXT J
160 NEXT I
170 PRINT AT 14,0;"TORRE DE SAL
IDA :
180 INPUT D: PRINT AT 14,17,D
185 IF A(D)=U THEN BEEP 1,0 GO
TO 170
190 PRINT AT 15,0;"TORRE DE LLE
GADA :
200 INPUT A: PRINT AT 15,17 A
210 LET B$=STR$ A(D)
220 LET C$=STR$ A(A)
230 IF B$(LEN B$)>C$(LEN C$) TH
EN BEEP 1,0 GO TO 170
240 LET A(A)=VAL (C$+B$(LEN B$)
)
250 LET A(D)=VAL B$( TO LEN (B$
)-1)
260 BEEP .2,10: GO TO 100

```



TORRE DE SALIDA 1  
TORRE DE LLEGADA 3

# Música

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW.

Dificultad de programación: mediana.

Categoría del juego: juego educativo.

Dificultad del juego: mediana.

## EL JUEGO:

Se presenta como un ejercicio de aprendizaje del solfeo: el aparato anuncia una nota (en clave de sol), seguida de la mención GRAVE o AGUDA, según su emplazamiento en el pentagrama.

Se responderá indicando sobre qué línea se visualizará la nota. Se dibuja entonces la nota en el pentagrama, seguida del mensaje BRAVO o HA PERDIDO, según se haya acertado o no.

## EL PROGRAMA:

El bucle 1 (10-30) dibuja el pentagrama.

Un segundo bucle 1 (40-60) visualiza los números de las líneas.

La línea 70 define el nombre de las notas, y la línea 80 realiza la extracción aleatoria de una de ellas.

El nombre de la nota se calcula en la línea 85 y se visualiza con la línea 90, seguida de la mención GRAVE o AGUDA, según el caso.

La respuesta se introducirá en la línea 110.

La línea 115 se ocupa del desciframiento de la respuesta.

La línea 120 visualiza la nota.

La línea 130 comprueba si se ha ganado o se ha perdido y visualiza el mensaje correspondiente.

Las líneas 140 y 150 permiten hacer un nuevo intento.

## PARA JUGAR:

Se pone en marcha el programa con RUN.

Se obtiene entonces la visualización del pentagrama, así como el nombre de la nota que tiene que situarse y la pregunta LÍNEA.

Se responde dando un número de línea (de 1 a E), seguido de NEWLINE.

Se dibuja entonces la nota, y el mensaje BRAVO o HA PERDIDO aparece en este caso en la pantalla.

Puede pulsarse cualquier tecla para continuar, y se terminará pulsando BREAK.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Puede ampliarse a otra clave, además de la de sol, así como introducirse color, sonido, etc.

## MÚSICA

## PROGRAMA ZX 81

```

5 CLS
10 FOR I=SGN PI TO 5
20 PRINT AT 4+I,I,INT PI,"
30 NEXT I
40 FOR I=SGN PI TO 14
50 PRINT AT I+2,NOT PI,CHR$ (2
8+I)
60 NEXT I
70 LET N$="SI LA SOLFA MI RE D
0
80 LET X=INT (RND*14+SGN PI)
85 LET T=X-SGN PI-7*INT ((X-SG
N PI)/7)
90 PRINT AT CODE ">" NOT PI,"N
OTA ",N$(INT PI+T+SGN PI TO INT
PI+T+INT PI), " AGUDA" AND X<=7,"
GRAVE" AND X>7
100 PRINT "LINEA"
110 INPUT L$
115 LET L=CODE L$-26
120 PRINT AT X,PI*PI," ",AT X+3
GN PI,PI*PI," ":AT X+2,PI*PI," "
130 PRINT AT CODE "=" NOT PI,"B
RAVO" AND L=X,"HA PERDIDO" AND L
<>X
140 PAUSE 4E4
150 RUN

```



NOTA LA GRAVE  
LINEA  
HA PERDIDO

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 CLS
10 FOR I=1 TO 5
20 PRINT INK 1,AT 4+I,I,3
30 NEXT I
40 FOR I=1 TO 14
50 PRINT AT I+2,0,I AND I<=9,A
T I+2,0;CHR$ (55+I) AND I>9
60 NEXT I
70 LET N$="SI LA SOLFA MI RE D
0
80 LET X=INT (RND*14+1)
85 LET T=X-1-7*INT ((X-1)/7)
90 PRINT AT 10,0,"NOTA ",N$(3+
T+1 TO 3+T+3)," AGUDA" AND X<=7,
" GRAVE" AND X>7
100 PRINT "LINEA"
110 INPUT L$: PRINT L$
115 LET L=(CODE L$-48)*(L$=" ")
+(CODE L$-85)*(L$="0")
120 PRINT INVERSE 1; INK 2;AT
X,10," ":AT X+1,10," ":AT X+2,10
:"0":DECP 1,20-X
130 PRINT AT 20,0,"BRAVO" AND L
=X,"HA PERDIDO" AND L<>X
140 PAUSE 4E4
150 RUN

```



NOTA SOL GRAVE  
LINEA .A  
BRAVO

# Ahorcado al revés

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW.

Dificultad de programación: mediana.

Categoría del juego: juego sobre palabras.

Dificultad del juego: fácil.

## EL JUEGO:

El ahorcado es un juego de letras muy conocido, que ya ha sido presentado en esta obra; en él se trata de adivinar una palabra escondida por el ordenador, que a cada letra no descubierta va acercando el jugador a la horca. Aquí, es el ZX el que tratará de adivinar la palabra, pero juega un poco al azar y no posee la intuición del jugador; así que, por regla general, tendrá que efectuar muchos intentos para descubrir la solución. Para aumentar sus posibilidades, se ha buscado una forma que le permita utilizar mucho más las vocales, después las consonantes más corrientes y, por último, las consonantes más raras.

## EL PROGRAMA:

La línea 10 permite grabar en una variable alfanumérica B\$ las letras del alfabeto en el orden: vocales, consonantes corrientes y otras consonantes. La palabra que hay que adivinar se introduce en la línea 50 (de hecho, basta con introducir su longitud).

El bucle I (60-90) imprime las rayas en el emplazamiento de las letras que hay que encontrar.

La pausa, en la línea 105, sirve únicamente para simular el tiempo de búsqueda de una letra.

La fórmula, situada en la línea 110, permite modificar ligeramente la probabilidad de la extracción en favor de las vocales y de las consonantes corrientes.

La línea 130 provoca una nueva extracción en el caso de que la letra ya hubiera sido probada.

La línea 160 visualiza la letra escogida, y el bucle I (170-200) vuelve a imprimir las rayas y las letras encontradas.

La línea 205 incrementa el contador de intentos

La línea 210 visualiza, al final de la partida, el número de intentos realizados.

## PARA JUGAR:

Poner en marcha el programa con RUN.

Introducir la palabra que hay que descubrir, seguido de NEWLINE.

Entonces se visualizan las rayas (una por letra), y el ZX propone una primera letra, mira si le conviene y continúa así automáticamente hasta que la haya encontrado.

Se puede terminar el programa en cualquier momento pulsando BREAK.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Sin duda, será interesante para los niños prever una versión no automática, en la que el jugador respondería SÍ o NO a cada letra propuesta por el ZX; también podrá añadirse una visualización gráfica, por ejemplo, una borca o un coche avanzando hacia un precipicio, etc.

Con un minidisquete, el ZX podrá guardar las palabras utilizadas más corrientemente por los jugadores.

## AHORCADO AL REVÉS

### PROGRAMA ZX 81

```

10 LET D$="YAEIOUBCDFGLMNPST
VUHKQXZ"
20 LET C=NOT PI
30 LET T$=""
40 PRINT "SU PALABRA"
50 INPUT R$
60 FOR I=1 TO LEN R$
70 PRINT AT 5,I,"-"
80 LET T$=T$+"-"
90 NEXT I
100 PRINT AT PI,PI,NOT PI,"BUSCO
C...","INTENTO " C
105 PAUSE CODE "■"
110 LET X=5*(RND<.7)+13*(RND<.5
)+7*(RND<.4)
120 LET X=INT (X*RND+3GN PI)
130 IF D$(X)="-" THEN GO TO 110
140 LET E$=D$(X)
150 LET D$(X)="-"
160 PRINT AT CODE "■" NOT PI,"T
OMO ";E$
170 FOR I=1 TO LEN R$
180 IF E$=R$(I) THEN LET T$(I)=
E$
190 PRINT AT 5,I,T$(I)
200 NEXT I
205 LET C=C+3GN PI
210 IF T$=R$ THEN PRINT AT CODE
"■" NOT PI,"ENCONTRADO EN ".C-3
GN PI,"JECES "W
230 GO TO 100

```

SU PALABRA

---

BUSCO... INTENTO 0

TOMO :E

### PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET D$="YAEIOUBCDFGLMNPST
VUHKQXZ"
20 LET C=0
30 LET T$=""
40 PRINT "SU PALABRA"
50 INPUT R$
60 FOR I=1 TO LEN R$
70 PRINT AT 5,I,"-"
80 LET T$=T$+"-"
90 NEXT I
100 PRINT INVERSE 1, INK 1, AT 1
0,0,"BUSCO...";"INTENTO ",C
105 PAUSE 150
110 LET X=5*(RND<.7)+13*(RND<.5
)+7*(RND<.4)
120 LET X=INT (X*RND+1
130 IF D$(X)="-" THEN GO TO 110
140 LET E$=D$(X)
150 LET D$(X)="-"
160 PRINT AT 15,0, INVERSE 1, I
NK 2;"TOMO ";FLASH 1 E$ BEEP
1,10
170 FOR I=1 TO LEN R$
180 IF E$=R$(I) THEN LET T$(I)=
E$
190 PRINT AT 5,I,T$(I)
200 NEXT I
205 LET C=C+1
210 IF T$=R$ THEN PRINT INVERSE
1, BRIGHT 1; INK 4, AT 20,0,"ENC
ONTRADO EN ".C-1,"JECES BEEP
1,12 BEEP 1,10: BEEP 1 0 STOP
230 GO TO 100

```

SU PALABRA

PROGRAMA

# Mateo

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW o FAST.

Dificultad de programación: fácil.

Categoría del juego: dibujo aleatorio.

Dificultad del juego: ninguna.

## EL JUEGO:

Se utilizan la definición de una curva en coordenadas polares y la función PLOT para obtener en la pantalla dibujos aleatorios (del tipo flor), más o menos elegantes (el PLOT del ZX Spectrum es, por supuesto, mucho más preciso que el del ZX 81).

Los dos parámetros principales, A y B, podrán, si es preciso, introducirse a mano (instrucciones INPUT) para hacer un estudio más sistemático de las distintas curvas posibles.

## EL PROGRAMA:

La línea 10 permite definir el radio máximo, y la línea 20 corrige este parámetro a fin de utilizar la superficie de la pantalla lo mejor posible.

Evidentemente, podrán modificarse estos dos parámetros, teniendo en cuenta que queden dentro de los límites de la pantalla.

Las líneas 30 y 40 definen dos variables aleatorias A y B, escogidas aquí entre 0 y 3; el trazado de las curvas dependerá de estas variables; podrá modificarse el intervalo de los valores o incluso introducirlos a mano escribiendo 30 INPUT A y 40 INPUT B.

El bucle I (100-145) realiza el trazado punto por punto; el radio R se calcula en la línea 110, y las líneas 120 y 130 efectúan el paso en coordenadas cartesianas (imprescindibles para PLOT).

La línea 140 realiza la impresión de los puntos.

La línea 150 visualiza el mensaje ACABADO.

Las líneas 160 y 170 permiten la ejecución de otro dibujo, tan pronto como se pulse una tecla.

## PARA JUGAR:

Se pone en marcha el programa pulsando RUN.

El dibujo se ejecuta automáticamente.

El mensaje ACABADO (abajo, a la izquierda) anuncia el final del trazado.

Para realizar otro dibujo pulsar cualquier tecla.

En la versión Spectrum, debe pulsarse 0 para borrar el dibujo anterior (si no, el nuevo dibujo se superpondrá al antiguo).

Se pulsará BREAK para salir del programa.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Podrán utilizarse otras muchas funciones para realizar dibujos aún más extraordinarios (por ejemplo, dibujos que simulen una tercera dimensión).

### MATEX

#### PROGRAMA ZX 81

```

10 CLS
20 LET X=0
30 LET Y=0
40 LET T=0
50 FOR I=0 TO PI*PI STEP 3*PI/
100
110 LET R=H*SIN (3*I)
120 LET X=30+INT (K*R*COB (R*I)
)
130 LET Y=24+INT (K*R*SIN (3*I)
)
140 PLOT X,Y
145 NEXT I
150 PRINT AT 20,0;"ACABADO"
155 PAUSE 4E4
170 RUN

```



ACABADO

#### PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 BORDER 5: BRIGHT 1 CLS
10 LET Z=7
20 LET K=8
30 LET T=3
40 LET A=3*RND, LET S=3*RND
50 INK INT (4*RND+1)
100 FOR H=0 TO PI*2 STEP PI/100
110 LET R=Z*SIN (H*T)
120 LET X=120+INT (K*R*COB A*H
)
130 LET Y=90+INT (K*R*SIN (S*H)
)
150 PLOT X,Y
155 NEXT H
165 PRINT AT 20,0 "ACABADO"
170 BEEP .6,10 PAUSE 4E4
175 PRINT AT 20,0:"
180 IF INKEY$="" THEN RUN
190 GO TO 40

```



ACABADO

# Máquina de palabras

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW o FAST.

Dificultad de programación: fácil.

Categoría del juego: juego de azar (sobre palabras).

Dificultad del juego: ninguna.

## EL JUEGO:

Este programa tan corto permite al ZX demostrar su capacidad para manejar cadenas de caracteres: se parte simplemente de un prefijo y de un sufijo de origen griego, los cuales se ensamblarán al azar. Se caerá por supuesto, de vez en cuando, en palabras absurdas o hasta ligeramente equívocas.

En cada prueba se confecciona una palabra nueva, aunque también es posible obtener varias veces la misma palabra.

## EL PROGRAMA:

La línea 10 permite introducir la lista de prefijos en una variable A\$ (naturalmente podrán incorporarse otros prefijos, que no tengan más de 5 letras, añadiendo blancos en caso necesario).

La línea 20 contendrá, de la misma forma, la lista de sufijos, que se sitúan en otra variable alfanumérica B\$.

La línea 30 realiza la elección al azar de un prefijo.

La línea 40 efectúa la elección al azar de un sufijo.

La línea 50 visualiza la palabra obtenida, y la línea 70 permitirá volver a empezar la jugada.

## PARA JUGAR:

Poner en marcha la ejecución del programa con RUN.

Se visualiza inmediatamente una primera palabra.

Para obtener una nueva palabra, se pulsará cualquier tecla (menos BREAK); entonces se visualizará otra palabra, a continuación de la anterior.

Pulsar BREAK para salir del programa.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Fácilmente podrá aumentarse la lista de palabras disponibles (en el ZX Spectrum, será preferible utilizar instrucciones DATA, que servirán para que no se produzcan problemas con la longitud de las palabras).

También podrá utilizarse un procedimiento análogo para que construya frases el ordenador, hacer que invente poemas, etc.

También podrá transformarse el programa inicial en un juego de sociedad que consistiría, por ejemplo, en hacer apuestas sobre la próxima palabra que tenga que aparecer. Y, eventualmente, confiar la gestión de las apuestas al ZX.



## MÁQUINA DE PALABRAS

## PROGRAMA ZX 81

```

10 LET A$="ANDROCOSMOMICROPHILI
0 PEDOPORNOPALEOMACROHYDROSTENOP
ATHO OLEOMYTHOMOMEO OCTO"
20 LET B$="CRATEPHILEPHOBETROP
EGYNE MANE NAUTEPHAGEFUGE PATHEC
ARDEDERMESCOPEVORE PHONE"
30 LET I=5+INT ((LEN A$-5)*RAND
)+5GN PI
40 LET J=5+INT ((LEN B$-5)*RAND
)+5GN PI
50 PRINT A$(I TO I+4)+B$(J TO
J+4)
60 PAUSE 4E4
70 GO TO 30

```

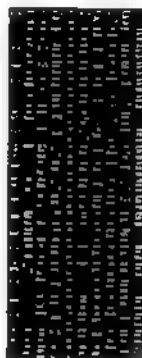
STENOSCOPE  
OLEOPATHY  
MICRODERME  
HOMIOPHOBES  
COSMOPHONE  
HOMIOPHOBES  
ANDROVORE  
PORNOPHON  
OLEONAUT  
COSMOFUGE  
OLEOPHILE  
HYDROCARDE  
STENOFUGE  
HELIOCRATE  
PATHOSCOPE  
PORNIVORE  
MYTHOSCOPE  
STENOPHAGE  
PALEOGYNE

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET A$="ANDROCOSMOMICROPHILI
0 PEDOPORNOPALEOMACROHYDROSTENOP
ATHO OLEOMYTHOMOMEO OCTO"
20 LET B$="CRATEPHILEPHOBETROP
EGYNE MANE NAUTEPHAGEFUGE PATHEC
ARDEDERMESCOPEVORE PHONE"
30 LET I=5+INT ((LEN A$-5)*RAND
)+1
40 LET J=5+INT ((LEN B$-5)*RAND
)+1
50 PRINT INVERSE 1: INK INT (5
+RAND*11);A$(I TO I+4)+B$(J TO J+4
)
60 DEEP .3,10 PAUSE 4E4
70 GO TO 30

```



# Componer

- REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW o FAST.  
 Dificultad de programación: fácil.  
 Categoría del juego: composición musical.  
 Dificultad del juego: ninguna, *a priori*.
- EL JUEGO:** Se trata, en efecto, de un programa capaz de componer música de una manera muy elemental, de forma completamente aleatoria. El ordenador, en un primer momento, dibujará un pentagrama, después visualizará una sucesión de notas (que van del DO grave al SI agudo) y dará su nombre. Se visualiza a continuación una nueva serie de notas, y así sucesivamente.
- EL PROGRAMA:** El bucle I (10-30) dibuja el pentagrama.  
 La variable N\$, en la línea 40, contiene el nombre de las notas.  
 En la línea 60, el segundo bucle I (50-100) permite escoger una nota de forma aleatoria; la línea 70 calcula su nombre, y la línea 80 dibuja la nota.  
 El nombre de la nota se visualiza en la línea 90.  
 La línea 110 permite volver a empezar.
- PARA JUGAR:** Poner en marcha la ejecución del programa pulsando RUN.  
 Entonces se visualizará rápidamente el pentagrama, después se representan las notas, con su nombre visualizado en la parte inferior de la pantalla.  
 Una presión en cualquier tecla provocará la visualización de una nueva serie de notas, y una presión en la tecla BREAK provocará el final de la partida.
- POSIBLES EXTENSIONES:** Podrán afinarse las reglas de composición, visualizar más notas, introducir sostenidos y bemoles, mejorar el grafismo (sobre todo, en la versión para el ZX Spectrum), hacer sonar la melodía visualizada (esto se realiza en la versión Spectrum, pero las notas no corresponden realmente a las notas visualizadas: deberán volver a calcularse los intervalos).

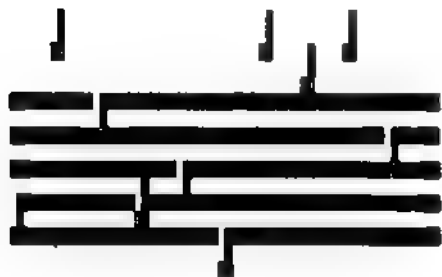
## COMPONER

## PROGRAMA ZX 81

```

5 CLS
10 FOR I=SGN PI TO 5
20 PRINT AT INT PI+I,I,NOT PI,
"
30 NEXT I
40 LET N$="SI LA SOLFA MI RE D
D
50 FOR I=SGN PI TO 10
60 LET X=INT (14+RND*SGN PI)
70 LET D$=N$(INT PI+(-7*(X>7))-2
)-2 TO INT PI+(X-7*(X>7)))
80 PRINT AT X-SGN PI,INT PI-I-
INT PI,"I",AT X,INT PI+I-INT PI,
"II",AT X+SGN PI,INT PI+I-INT PI,
"
90 PRINT AT 20,INT PI+I-INT PI
D$
100 NEXT I
110 PAUSE 4E4
120 RUN

```



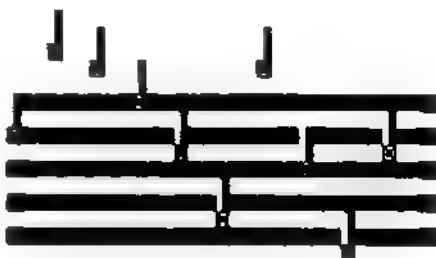
MI SI RE FA SOLDO SI SOLSI SI

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 CLS
10 FOR I=1 TO 5
20 PRINT INK 5 AT 3+I,I,0,
"
30 NEXT I
40 LET N$="SI LA SOLFA MI RE D
0
50 FOR I=1 TO 10
60 LET X=INT (14+RND+1
70 LET D$=N$(3+(X-7*(X>7))-2 T
0 3*(X-7*(X>7)))
80 PRINT INVERSE 1, INT 2 AT X
-1,3+I-3,"I",AT X,3+I-3,"II",AT X
+1,3+I-3,"0"
90 PRINT AT 20,3+I-3 [6 BEEP
.4,20-X
100 NEXT I
110 PAUSE 4E4
120 RUN

```



RE SI LA FA DO FA LA SI RE DO

# Nicomaque

## REFERENCIAS

Modalidad: SLOW o FAST.

Dificultad de programación: mediana.

Categoría del juego: juego de reflexión (cálculo mental).

Dificultad del juego: mediana.

## EL JUEGO:

Utiliza una propiedad algo particular de los enteros del 1 al 100, que pueden identificarse, sin ambigüedad, por sus restos en las divisiones por 3, 5 y 7.

El programa que aquí se propone es un programa codificador que simplemente visualiza los restos de un entero N dado en las divisiones indicadas.

El juego consiste en intentar descubrir el entero (pero, en esta versión, sólo puede efectuarse un intento).

## EL PROGRAMA:

La línea 10 permite confeccionar el entero N.

El bucle I (20-70) calcula los tres restos sucesivos, y el bucle intercalado J (40-60) permite visualizarlos en el emplazamiento apropiado, bajo una forma bastante visual.

La línea 80 está para indicar de qué división se trata.

El número propuesto por el jugador se introduce en la línea 100; se visualiza por la línea 105 y se comprueba en una variable lógica R\$, que permitirá después la visualización del final de la partida (BRAVO o HA PERDIDO).

La línea 120 realiza la visualización del final.

Las líneas 130 a 150 se ocupan, según la respuesta del jugador, de la gestión de la siguiente partida.

## PARA JUGAR:

Se pone en marcha el programa pulsando RUN.

Se visualizarán en la misma línea los tres restos, simbolizados por puntos (la ausencia de puntos significa: resto 0).

A la pregunta SU PRUEBA, se responderá dando un entero comprendido entre 0 y 100, seguido de NEWLINE.

Se obtendrá en respuesta una visualización HA PERDIDO o BRAVO, y después la pregunta OTRA PARTIDA ¿(S/N)?

Se responderá 0 seguido de NEWLINE para hacer una nueva prueba.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Puede considerarse la realización del programa descifrador (se dan los restos y el ZX deberá presentar N) y buscar si puede ampliarse la propiedad (efectuando, por ejemplo, más divisiones).

## NICOMAUQUE

## PROGRAMA ZX 81

```

5 CLS
10 LET X=INT (100*RND+SGN PI)
20 FOR I=SGN PI TO INT PI
30 LET A=X-(I+I+SGN PI)*INT (X
  (I+I+SGN PI))
40 FOR J=SGN PI TO A
50 PLOT 15+I+2+J+4.25
60 NEXT J
70 NEXT I
80 PRINT AT 10 NOT PI:"RESTO",
TAB 9,"POR 3",TAB 17 "POR 5" TAB
25,"POR 7"
90 PRINT AT 15,NOT PI,"SU PRUE
BA "
100 INPUT N
105 PRINT N
110 LET R$=("BRAVO" AND N=X)+("
HA PERDIDO" AND N<>X)
120 PRINT R$
130 PRINT "OTRA PARTIDA (S/N) ?
"
140 INPUT R$
150 IF R$="S" THEN RUN

```

.       .       .

RESTO       POR 3       POR 5       POR 7

SU PRUEBA .22  
BRAVO  
OTRA PARTIDA (S/N) ?

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 CLS : BORDER 4
10 LET X=INT (100*RND+1.
20 FOR I=1 TO 3
30 LET A=X-(I+I+1)*INT (X/I+I
+1))
40 FOR J=1 TO A
50 INK 1 : CIRCLE 60*I+5+J+15 8
0.3
60 NEXT J
70 NEXT I
80 PRINT INVERSE 1: INK 2 AT 1
0.0,"RESTO",TAB 9,"POR 3",TAB 17
,"POR 5",TAB 25,"POR 7"
90 PRINT AT 15,0,"SU PRUEBA "
'
100 INPUT N
105 PRINT N
110 LET R$=("BRAVO" AND N=X)+("
HA PERDIDO" AND N<>X)
120 PRINT FLASH 1: BRIGHT 1 R$
BEEP 1,10
130 PRINT "OTRA PARTIDA (S/N) ?
"
140 INPUT R$
150 IF R$="S" THEN RUN

```

00                      00000

SU PRUEBA .22  
HA PERDIDO  
OTRA PARTIDA (S/N) ?

# Permutaciones

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW o FAST.  
Dificultad de programación: mediana.  
Categoría del juego: de reflexión.  
Dificultad del juego: mediana.

## EL JUEGO:

El ZX solicita primero el número de letras que se quieren permutar (no más de 12). A partir de aquí, va a visualizar el número correspondiente de letras, tomadas del principio del alfabeto, primero en desorden (PRINCIPIO), y después en orden (FINAL). Debe lograrse ordenar las letras dadas al principio utilizando las permutaciones sobre las n primeras letras a partir de la izquierda, con el menor número de intentos posible.

## EL PROGRAMA:

La línea 30 permite escoger el número de letras, y la línea 40 controla que no se pidan más de 12.  
La línea 60 realiza la mezcla, escogiendo al azar la nueva posición de cada letra.  
A continuación, las letras se incorporan en una variable B\$ (línea 70); a medida que van saliendo, se suprimen en A\$ y se vuelven a poner en orden en C\$ (líneas 75 y 80).  
La línea 90 controla el número de letras de B\$.  
Las visualizaciones se realizan en las líneas 100 y 115.  
La inversión se hace letra a letra, en el bucle I (140-160); el resultado se sitúa en B\$, en la línea 170, se visualiza por la línea 180 y se compara con el resultado final en la línea 190.  
El número de pruebas se visualiza al final de la partida, gracias a la línea 200.

## PARA JUGAR:

Después de pulsar RUN, se obtiene la visualización de la pregunta NÚM. DE LETRAS (DE 1 A 12); se responde pulsando N, seguido de NEWLINE.  
La visualización siguiente presenta el orden inicial (PRINCIPIO) y el que debe obtenerse (FINAL).  
Se juega indicando el número de letras que tienen que permutarse a partir de la izquierda, por ejemplo: en una visualización inicial de GEABDFC, si se pulsa 3 y NEWLINE, se obtendrá AEGBDFC.  
Se continuará hasta obtener el orden deseado.  
La puntuación se visualizará al final de la partida, lo mismo que la pregunta OTRA PARTIDA (S o N); se contestará S si quiere realizarse otra partida.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Podrá utilizarse, por ejemplo, el mismo tipo de juego para reconstruir un dibujo escondido, cuyas distintas partes serían localizadas por letras. También pueden realizarse permutaciones más complejas (por ejemplo, el hecho de permutar dos letras provocaría la permutación de las dos letras más próximas de la que está más a la izquierda, etc.).

## PERMUTACIONES

### PROGRAMA ZX 81

```

5 CLS
10 LET A$="ABCDEFGHijkl"
20 PRINT "NUMERO DE LETRAS (DE
1 A 12)"
30 INPUT N
35 LET C$=""
40 IF N>LEN C$ THEN RUN
50 LET B$=""
60 LET X=INT (RND*N+SGN PI)
65 IF A$(X)=" " THEN GO TO COD
E "U"
70 LET B$=A$(X)+B$
75 LET C$(X)=A$(X)
80 LET A$(X)=" "
85 LET S=NOT PI
90 IF LEN B$(<)N THEN GO TO COD
E "U"
95 LET C$=C$(1 TO LEN B$)
100 PRINT "PRINCIPIO .",B$, " FI
NAL .",C$
110 LET S=S+SGN PI
115 PRINT AT 7,SGN PI:"PERMUTAC
ION .",S
120 INPUT L
130 LET A$=""
140 FOR I=SGN PI TO L
150 LET A$=A$+B$(L-I+SGN PI)
160 NEXT I
170 LET B$=A$+B$(L+SGN PI TO
180 PRINT "RESULTADO .",B$
190 IF B$(<)C$ THEN GO TO 105
200 PRINT "ENCONTRADO EN .",S,"
PRUEBAS"
210 PRINT "OTRA PARTIDA (S O N)
?"
220 INPUT A$
230 IF A$="S" THEN RUN

```

NUMERO DE LETRAS (DE 1 A 12)  
PRINCIPIO EBCFAD  
FINAL ABCDEF

PERMUTACION 9  
RESULTADO ABCDEF  
ENCONTRADO EN 9 PRUEBAS  
OTRA PARTIDA (S O N)?

### PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 CLS
10 LET A$="ABCDEFGHijkl"
20 PRINT "NUMERO DE LETRAS (DE
1 A 12)"
30 INPUT N
40 IF N>12 THEN RUN
50 LET C$=""
55 LET B$=""
60 LET X=INT (RND*N+1)
65 IF A$(X)=" " THEN GO TO 50
70 LET B$=A$(X)+B$
75 LET C$(X)=A$(X)
80 LET A$(X)=" "
85 LET S=1
90 IF LEN B$(<)N THEN GO TO 50
95 LET C$=C$(1 TO LEN B$)
100 PRINT "PRINCIPIO " PAPER
4,B$ PRINT "FINAL " PAPER
R 5,C$
105 PRINT AT 4,0,"RESULTADO ",S
-1," .",B$
112 BEEP 1,10 PAUSE 5 BEEP 1,
10 PAUSE 5: BEEP 1,10 PRINT AT
12,10,"
115 PRINT AT 7,1:"PERMUTACION
",FLASH 1; INK 2,5
120 INPUT L
125 LET S=S+1
130 LET A$=""
140 FOR I=1 TO L
150 LET A$=A$+B$(L-I+1)
160 NEXT I
170 LET B$=A$+B$(L+1 TO
180 PRINT INK 2;AT 12,0,"RESULT
ADO .",PAPER 7; INK 1,FLASH 1,
B$
190 IF B$(<)C$ THEN GO TO 105
200 PRINT "ENCONTRADO EN .",S-1;
" PRUEBAS"
210 PRINT "OTRA PARTIDA (S O N)
?"
220 INPUT A$
230 IF A$="S" THEN RUN

```

NUMERO DE LETRAS (DE 1 A 12).  
PRINCIPIO EBCFAD  
FINAL ABCDEF

PERMUTACION 9  
RESULTADO ABCDEF  
ENCONTRADO EN 9 PRUEBAS  
OTRA PARTIDA (S O N)?

NUMERO DE LETRAS (DE 1 A 12) 6  
PRINCIPIO AEFDBC  
FINAL ABCDEF

RESULTADO 2 BCDFEA

PERMUTACION -2

RESULTADO .BCDFEA

# Juego de cartas

## REFERENCIAS:

Modalidad: FAST o SLOW.

Dificultad de programación: difícil.

Categoría del juego: juego de prestidigitación.

Dificultad del juego: fácil.

## EL JUEGO:

Es un juego bastante clásico, pero aquí es el ZX el que manipula las cartas y el que realiza la función de prestidigitador; se visualizan 21 cartas tomadas al azar de un paquete de 52, y el jugador deberá retener mentalmente una de las cartas presentadas. Después, deberá indicar al ZX en qué columna (1.ª, 2.ª o 3.ª, a partir de la izquierda) se encuentra la carta escogida; las cartas vuelven a distribuirse y el jugador indica nuevamente la columna correspondiente a su carta; esto volverá a repetirse una vez más, y a la 4.ª visualización, el ZX estará en condiciones de adivinar la carta escogida (en la versión del ZX 81 no se designa la carta debido a la falta de memoria, lo que permitirá asombrar fácilmente a las amistades, siempre que se recuerde que la carta se encuentra en el 4.º lugar de la 2.ª columna).

## EL PROGRAMA:

El bucle I (20-80) permite escoger al azar 21 cartas entre 52, y el bucle intercalado J (40-60) permite asegurar que no se efectúa dos veces la misma extracción.

La línea 100 contiene los colores de las cartas, así como los nombres de las figuras (V, D, R y A), en una variable alfanumérica B\$.

El bucle I (110-160) realiza la visualización del juego.

La línea 120 descifra el color de la carta; la línea 130 escoge la posición de la visualización, y la línea 140 descifra la altura.

La visualización propiamente dicha se efectúa en la línea 150.

La línea 170 permite al jugador introducir el número de la columna en la que se encuentra la carta. El bucle J (185-195) realiza la mezcla, y los bucles intercalados J (200-240) e I (210-230) confeccionan la nueva variable A\$, que tendrá que utilizarse en la siguiente visualización.

## PARA JUGAR:

Se pone en marcha el programa con RUN.

Se obtiene una primera visualización de 21 cartas, repartidas en 3 columnas.

Entonces, se indica el número (1, 2 o 3) de la columna donde se encuentra la carta escogida, seguido de NEWLINE

Se obtiene una segunda visualización y se hace lo mismo, y después una tercera visualización, repitiendo la misma operación.



A la cuarta visualización, la carta escogida se encuentra en la 4.ª posición de la 2.ª columna (el ZX 81, en su versión de 1K, no permite indicarla, pero sí se indica en la versión Spectrum, más completa). Se saldrá del programa pulsando STOP seguido de NEWLINE, en lugar del número de la columna.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Se considerará una mejora en la visualización escribiendo los nombres completos de las cartas o, también, dibujando verdaderas cartas en color.

Asimismo, pueden probarse otros juegos utilizando el mismo principio de base, pero con más cartas, etc.

## JUEGO DE CARTAS

### PROGRAMA ZX 81

```

10 LET A$=""
11 LET R=VAL "2"
12 LET Q=VAL "7"
20 FOR I=SGN PI TO INT PI*Q
30 LET B$=CHR$ INT (CODE "Z"+C
CODE "O"+RND)
40 FOR J=SGN PI TO LEN A$
50 IF B$=A$(J) THEN GO TO CODE
60 NEXT J
70 LET A$=A$+B$
80 NEXT I
100 LET B$="TRDICOPIUDRA"
110 FOR I=SGN PI TO LEN A$
120 LET S=INT ((CODE A$(I)-CODE
"Z")/CODE "O")
130 LET U=Q*INT ((I-SGN PI)/Q)
140 LET T=SGN PI+CODE A$(I)-COD
E "Z"-CODE "O"+S
150 PRINT AT I-J,U; (STR$(T+SGN
PI) AND T<=Q+R)+(B$(T) AND T Q+
R) TAB C+INT PI,B$(R+S+SGN PI TO
R+S+R)
160 NEXT I
170 INPUT N
175 CLS
180 LET R$="20120"
181 LET B$=""
185 FOR J=NOT PI TO R
190 LET B$=B$+A$(Q*VAL R$(N+J)+
SGN PI TO Q*VAL R$(N+J)+Q)
195 NEXT J
197 LET A$=""
200 FOR J=NOT PI TO R
210 FOR I=SGN PI TO Q
220 LET A$=A$+B$(INT PI+I-R+J)
230 NEXT I
240 NEXT J
250 GO TO CODE "COS 'R

```

### PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET A$=""
11 LET R=2
12 LET Q=7
20 FOR I=1 TO 21
30 LET B$=CHR$ INT (38+52*RND)
40 FOR J=1 TO LEN A$
50 IF B$=A$(J) THEN GO TO 30
60 NEXT J
70 LET A$=A$+B$
80 NEXT I
90 LET H=3
95 LET P=1
100 LET B$="TRDICOPIUDCAFEAS"
110 FOR I=1 TO LEN A$*P+11*NOT
P
120 LET S=INT ((CODE A$(I)-38)/
13)
130 LET J=Q*INT ((I-1-Q
140 LET T=CODE A$(I)-37-13*S
145 IF NOT P THEN PRINT INVERSE
1,AT 0,0,"SU CARTA ES ",INVER
SE 0, PAPER 2,"
150 PRINT AT (I-J)*P,Q*P+18*NOT
P,(STR$(T+1) AND T<=Q+R)+(B$(A
BS (2*T-11) TO ABS (2*T-10)) AND
T,Q+R),AT (I-J)*P,(J+3)*P+21*NO
T P,B$(R+S+1 TO R+S+R)
160 NEXT I
165 IF NOT P THEN STOP
170 INPUT "QUE COLUMNA ",N
175 CLS
177 LET H=H-1
180 LET R$="20120"
181 LET B$=""
185 FOR J=0 TO R
190 LET B$=B$+A$(Q*VAL R$(N+J)+
1 TO Q*VAL R$(N+J)+Q)
195 NEXT J
196 IF NOT H THEN LET A$=B$ LE
T P=0 GO TO 100
197 LET A$=""
200 FOR J=0 TO R
210 FOR I=1 TO Q
220 LET A$=A$+B$(3*I-R+J)
230 NEXT I
240 NEXT J
250 GO TO 100

```

VA	DI	7	TR	2	DI
RE	PI	9	PI	3	PI
RE	CO	4	CO	5	PI
6	CO	5	CO	RE	DI
8	TR	7	DI	DA	PI
VA	PI	AS	TR	4	PI
5	DI	VA	CO	RE	TR

5	DI	10	DI	AS	DI
9	DI	3	CO	6	PI
2	DI	5	TR	3	TR
2	TR	AS	PI	DA	DI
4	TR	9	CO	10	PI
4	DI	DA	PI	5	PI
10	CO	4	PI	7	CO



## NIVEL 4

<i>Nº</i>	<i>Nombre del programa</i>	<i>Tema y particularidades</i>
1	<b>Tirada de dados</b>	Suficientemente flexible para utilizarse en todas partes.
2	<b>Juego de la lotería</b>	Ganar en la siguiente tirada, sin problemas.
3	<b>La bomba</b>	¿Sabrá encontrarla a tiempo? (para un jugador).
4	<b>Pizarra mágica</b>	Para poner a punto sus creaciones gráficas, sin papel ni lápiz.
5	<b>Anuncio publicitario</b>	Utilizar las posibilidades de tratamiento de cadenas del ZX.
6	<b>Evasión</b>	Hará falta mucha suerte para tener éxito.
7	<b>Sombreros</b>	Sea muy observador y tendrá éxito (para dos jugadores).
8	<b>Combate aéreo</b>	¡No es tan fácil derribar un aparato que se mueve todo el tiempo!
9	<b>Dibujo de dados</b>	Para mejorar los juegos de dados incorporando este programa.
10	<b>El juego del misil</b>	¡Una misión muy peligrosa! (para un solo jugador).
11	<b>El mono</b>	Un juego de letras para dos jugadores, en el que hacen falta buenos reflejos.
12	<b>El juego del 15</b>	Un juego de reflexión, en el que se utilizan cifras (para dos jugadores).
13	<b>Destreza</b>	Juego de reflexión muy visual, para un jugador.
14	<b>Submarino</b>	Un clásico de los videojuegos (para un jugador).
15	<b>Zombis</b>	Un juego extravagante, pero muy visual (para un jugador).
16	<b>Diago</b>	¿Está realmente seguro de sus reflejos? (para un jugador).
17	<b>Topología</b>	Una dirección a explorar, para otros juegos (uno o dos jugadores).
18	<b>Dar caza al submarino</b>	Harán falta muchos reflejos y mucha suerte.
19	<b>El lagarto de Alicia</b>	Mucha suerte, aunque muy espectacular (para un jugador).
20	<b>Calculadora</b>	Un programa de simulación que podrá fácilmente ser mejorado.

# Animación

## REGISTRO DE CARACTERES TECLEADOS : INKEY\$

El principio de un juego gráfico, en animación, se basa en que debe desarrollarse a solas, de una cierta manera y durante un determinado tiempo, mientras el jugador no haya realizado ninguna intervención.

Debe, pues, disponerse de la posibilidad de detectar si ha existido intervención del jugador o no, sin por ello interrumpir el desarrollo del programa.

En el Basic Sinclair, se ofrece esta propiedad por medio de la función **INKEY\$**, que realiza una exploración de todas las teclas y graba el nombre de la última tecla pulsada.

Podrán utilizarse **INKEY\$** de dos maneras:

- en un bucle (realización de un movimiento), se comprueban los **INKEY\$** para salir, llegado el caso, del bucle;
- mientras **INKEY\$** está vacío (no se ha pulsado nada) se espera y se sale cuando se pulse algo.

Eventualmente, podrán producirse problemas de rechazo (principalmente en el ZX 81 al descifrar el carácter cogido por **INKEY\$**).

## DESPLAZAMIENTO DE OBJETOS DE ABAJO ARRIBA DE LA PANTALLA: SCROLL

Si se trabaja en Basic, es difícil gestionar el desplazamiento simultáneo de varios objetos sobre la pantalla (en caso contrario, se obtiene rápidamente una animación irregular, debida a un tiempo de desplazamiento prohibitivo).

El Basic del ZX 81 dispone de una instrucción que permite poner remedio a esto y que puede utilizarse en numerosos juegos: se trata de la instrucción **SCROLL**, que simplemente hace subir una línea, hacia arriba, los diversos objetos (textos gráficos) que están presentes en la pantalla en el momento de su ejecución. Evidentemente, la línea de arriba se pierde. Esto permite simular la subida hacia arriba de la pantalla de un conjunto de objetos, con borrado automático de la posición anterior. Por supuesto, un objeto que debería permanecer inmóvil al emitirse un **SCROLL**, deberá dibujarse de nuevo permanentemente en su buena posición (y borrado de la mala, salvo si está en lo alto de la pantalla).

El ZX Spectrum no dispone de una instrucción **SCROLL**, aunque lo realiza a petición cuando la pantalla está llena; podrá aprovecharse esta propiedad reemplazando el **SCROLL** del ZX 81 por una secuencia adaptada del juego considerado.



# Tirada de dados

- REFERENCIAS:** Modalidad: FAST o SLOW.  
Dificultad de programación: ninguna.  
Categoría del juego: tirada de dados.  
Dificultad del juego: ninguna.
- EL JUEGO:** El programa que se propone no realiza un juego por sí mismo, pero podrá utilizarse como subprograma para numerosos juegos.  
Ofrece simplemente la posibilidad de tirar de 1 a 9 dados por simple presión de una tecla. Los dados se visualizan después, con un grafismo muy simplificado.
- EL PROGRAMA:** La línea 20 capta el carácter pulsado en el teclado y lo transforma en número (si no es posible, el programa se para con un mensaje de error).  
Una variable D se dimensiona en la línea 35, para recibir el valor indicado para cada dado.  
Un bucle J (43-45) se utiliza para dibujar un fondo gris, y otro bucle I (40-80) sirve para la tirada (tirada en la línea 50 e impresión en la línea 70).  
Las líneas 90 a 110 ofrecen la posibilidad de volver a tirar; estas líneas no son indispensables.
- PARA JUGAR:** Se pone en marcha el programa por la orden RUN y se obtiene la visualización NÚMERO DE DADOS PARA TIRAR, al que se responde tecleando una cifra.  
Entonces el resultado se visualiza automáticamente; bastará pulsar cualquier tecla para volver a empezar el programa.  
Para parar necesariamente se pulsará BREAK.
- POSIBLES EXTENSIONES:** Podrá utilizarse el boceto proporcionado por este programa para la realización de todos los juegos en los que se precisen dados (421, YAM'S, CRAPS, etc.).

## TIRADA DE DADOS

## PROGRAMA ZX 81

```

10 PRINT "NUMERO DE DADOS PARA
TIRAR"
15 PAUSE 4E4
20 LET N=VAL INKEY$
30 CLS
35 DIM D(N)
40 FOR I=SGN PI TO N
43 FOR J=SGN PI TO INT PI
44 PRINT AT 8+J,3+I-1,"",AT 8
+J,3+I,"",AT 8+J,3+I+1,"",AT 8
45 NEXT J
50 LET D(I)=INT (RAND*8)+SGN PI
70 PRINT AT 10,3+I D(I)
80 NEXT I
90 PAUSE 4E4
100 CLS
110 GO TO 10

```



## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 GO TO 100
10 PRINT AT 0,0;"NUMERO DE DAD
OS PARA TIRAR"
15 PAUSE 4E4
20 LET N=VAL INKEY$
30 PRINT AT 0,20,N
35 DIM D(N)
40 FOR I=1 TO N
43 FOR J=1 TO 3
44 PRINT INK 2,AT 8+J,3+I-1,"
",AT 8+J,3+I,"",AT 8+J,3+I+1,"
"
45 NEXT J
50 LET D(I)=INT (RAND*8)+1
70 PRINT INK 2, INVERSE 1,AT 1
0,3+I,D(I)
80 NEXT I
90 BEEP .3,10: BEEP .3,10: BEE
P .3,8
100 PAUSE 4E4: PAPER 5 CLS
110 GO TO 10

```

NUMERO DE DADOS PARA TIRAR 6



# El juego de la lotería

## REFERENCIAS

Modalidad: FAST o SLOW.

Dificultad de programación: fácil.

Categoría del juego: de azar (para varios jugadores).

Dificultad del juego: fácil.

## EL JUEGO:

Se trata de realizar una tirada completa de lotería; es decir, hay que obtener 6 números, comprendidos entre el 1 y el 49, más un número complementario, todos distintos, que podrían, por ejemplo, utilizarse para llenar las casillas de un juego de lotería.

## EL PROGRAMA:

Se utiliza una tabla N (7), dimensionada en la línea 10, para grabar los resultados.

La tirada de los números se efectúa en un bucle I (20-70); un segundo bucle J (40-60) se utiliza para comprobar que no se realicen dos tiradas idénticas.

La tirada (o la nueva tirada) se efectúa en la línea 50.

El bucle I (90-110) visualiza el resultado, y la línea 120 el número complementario.

Las líneas 130 a 150 se ocupan del caso, cuando se quiera volver a realizar otra partida.

## PARA JUGAR:

Basta con pulsar RUN para poner en marcha el programa y obtener la visualización de una primera lotería.

La pregunta ¿QUIERE OTRA TIRADA (S o N)? se visualiza en la parte inferior de la pantalla; se responderá S si se desea continuar.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Puede imaginarse un programa que podría tener en cuenta sus propios resultados o los resultados introducidos por un jugador, con el fin de mejorar la tirada, teniendo en cuenta las probabilidades de sacar un número dado.



## EL JUEGO DE LA LOTERÍA

## PROGRAMA ZX 81

```

5 CLS
10 DIM N(7)
20 FOR I=1 TO 7
30 LET N(I)=INT (RND*49+1)
40 FOR J=1 TO I-1
50 IF N(I)=N(J) THEN GO TO 30
60 NEXT J
70 NEXT I
80 PRINT AT 3,5;"TIRADA DE LOT
ERIA"
90 FOR I=1 TO 6
100 PRINT AT 5,4+I*3,N(I)
110 NEXT I
120 PRINT AT 8,1;"NUMERO COMPLE
MENTARIO ";N(7)
130 PRINT AT 12,1;"QUIERE OTRA
PARTIDA (S O N)?"
140 PAUSE 4E4
150 IF INKEY$="S" THEN RUN

```

## TIRADA DE LOTERIA

36 20 25 25 17 45

NUMERO COMPLEMENTARIO : 39

QUIERE OTRA PARTIDA (S O N) "

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 CLS
10 DIM N(7)
20 FOR I=1 TO 7
30 LET N(I)=INT (RND*49+1)
40 FOR J=1 TO I-1
50 IF N(I)=N(J) THEN GO TO 30
60 NEXT J
70 NEXT I
80 PRINT INK 2; FLASH 1, AT 3 7
,"TIRADA DE LOTERIA"
90 FOR I=1 TO 6
100 PRINT PAPER 6, INK 1, BRIGHT
Y 1, AT 5,4+I*3,N(I)
110 NEXT I
120 PRINT AT 10,1,"NUMERO COMPL
EMENTARIO "; INK 3, FLASH 1 N
(7); BEEP .4,10; BEEP .4,15 BEE
P .4,10
130 PRINT INVERSE 1, AT 15,0 OL
IERE OTRA PARTIDA (S O N)?"
140 PAUSE 4E4
150 IF INKEY$="S" THEN RUN

```

## TIRADA DE LOTERIA

47 48 3 46 44 49

NUMERO COMPLEMENTARIO 41

# La bomba

## REFERENCIAS:

Modalidad: FAST o SLOW.

Dificultad de programación: mediana.

Categoría del juego: solitario.

Dificultad del juego: mediana.

## EL JUEGO:

Debe encontrarse, con la ayuda de un detector especializado, un paquete radiactivo con trampa que un viajero con malas intenciones ha colocado en una habitación de un hotel. El único problema, pero muy importante, es que el hotel tiene un millón de habitaciones ( $100 * 100 * 100$ ).

El detector visualiza permanentemente una señal que informa sobre la proximidad de la bomba y el tiempo que queda, descontado de 10 en 10.

¿Podrá descubrirse la bomba antes de que haga explosión?

## EL PROGRAMA:

Una variable numérica R se dimensiona en 3, en la línea 30, a fin de contener las tres coordenadas que definen la posición del jugador. La posición de la habitación en la que se encuentra el paquete, se define por un cálculo aleatorio de tres variables A, B, C, en las líneas 40, 50, 52.

El bucle I (55-62) dibuja el detector.

La señal de aproximación se calcula en la línea 63, y la línea 90 permite la visualización de las coordenadas de la habitación que debe descubrirse, en el caso que se haya perdido.

La línea 100 permite la visualización simultánea de la señal y del tiempo que queda por transcurrir.

La línea 110 realiza el descuento del tiempo.

La línea 120 controla si se ha encontrado o no.

El bucle I (140-180) permite introducir las nuevas coordenadas, utilizando el subprograma situado en las líneas 200 a 210.

## PARA JUGAR:

Después de la puesta en marcha del programa con RUN, se visualizan la señal y el tiempo (en principio 200).

Entonces, el jugador se encuentra en la posición  $x = 0$ ,  $y = 0$ ,  $z = 0$ , y deberán introducirse sucesivamente las tres coordenadas  $x$ ,  $y$ ,  $z$  de la habitación que debe explorarse.

Por ejemplo, se pulsará 13, después NEWLINE, 45, después NEWLINE, etc.

Se visualiza entonces la nueva señal, y se reduce el tiempo en 10

Se continuará así hasta dar con el resultado (parada del juego y final del programa) o hasta la aparición de tres números (x, y, z) sin salida del programa, lo que significa que se ha perdido.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Será indispensable, sin duda, mejorar el grafismo, añadir una explosión (sonora y visual) para simbolizar la explosión, visualizar simbólicamente la posición del hotel, etc.

## LA BOMBA

### PROGRAMA ZX 81

```

20 LET L=100
25 LET T=L+L
30 DIM R(3)
40 LET A=INT (RND*L)
50 LET B=INT (RND*L)
52 LET C=INT (RND*L)
55 FOR I=NOT PI TO CODE " "
60 PRINT AT 4,I," ";AT 5,I," "
,AT 6,I," "
62 NEXT I
63 LET S=ABS ((A/L+B/C+L)-(R(1)
ON PI)/L+R(2)+R(3)*L))
90 IF NOT T THEN PRINT A,B,C
95 PRINT AT 5,15," "
100 PRINT AT 5,INT PI,S,TAB 13,
T
110 LET T=T-INT SQR L
120 IF NOT S THEN STOP
130 PRINT AT SQR L,INT PI,"- X
" ,AT 12,INT PI,"- Y ",AT 14,INT
PI,"- Z "
140 FOR I=50N PI TO INT PI
150 LET R$=""
170 GOSUB CODE "COS "
175 LET R(I)=VAL R$
180 NEXT I
190 GOTO CODE "Z"
200 PRINT AT 8+2*I,7,"?",R$, "
205 PAUSE 4E4
210 IF CODE INKEY$=110 THEN RET
URN
220 LET R$=R$+INKEY$
240 GOTO CODE "COS "

```

- 000000 - 000

- X ?  
- Y 775  
- Z 788

### PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

20 LET L=100
25 LET T=L+L
30 DIM R(3)
40 LET A=INT (RND*L)
50 LET B=INT (RND*L)
52 LET C=INT (RND*L)
55 FOR I=0 TO 17
60 PRINT INK 5,AT 4,I," " AT 5
,I," " ,AT 6,I," "
62 NEXT I
63 LET S=ABS ((A/L+B/C+L)-R(1)
/L+P(2)+R(3)*L))
90 IF NOT T THEN PRINT INK 4,
FLASH 1,AT(20,0),"HA PERCIDO. A
" ,B," " ,C" " BEEP 13 0.
BEEP 13,0 BEEP 13 0
95 PRINT AT 5,15," "
100 PRINT AT 5,3,S,AT 5 13, FLA
SH 1,T
110 LET T=T-INT SQR L BEEP 1 1
S
120 IF NOT S THEN PRINT AT 21,0
, PAPER 2, FLASH 1,"BOMBO"
130 PRINT INK 2,AT SQR L,3,"- X
" ,AT 12,3,"- Y " ,AT
14,3,"- Z "
140 FOR I=1 TO 3
160 LET R$=""
170 GO SUB 200
175 LET R(I)=VAL R$
180 NEXT I
190 GO TO 63
200 PRINT AT 8+2*I,0, INK 2, FL
ASH 1,"?", INK 0; FLASH 0," " ,R$
205 PAUSE 4E4
210 IF CODE INKEY$=13 THEN BEEP
13,10 RETURN
220 LET R$=R$+INKEY$
240 GO TO 200

```

- 000000 - 000

- X ? 12  
- Y ? 34  
- Z ? 53

# Pizarra mágica

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW o FAST.

Dificultad de programación: fácil.

Categoría del juego: dibujo.

Dificultad del juego: fácil.

## EL JUEGO:

Como el título parece indicar, se trata simplemente de utilizar la pantalla del televisor como una pizarra, manejando un punto en la pantalla que sigue 8 direcciones, con la ayuda de las teclas del 1 al 8, siguiendo las direcciones:



También se dispone de la posibilidad de desplazar el punto en la pantalla sin dejar rastro, pulsando la tecla 0 (esto también permitirá el borrado parcial), y podrá volver a incluirse pulsando 9.

Para borrar completamente un dibujo deberá pulsarse la tecla P, y para conservar un trazado en la impresora se saldrá del programa por BREAK antes de pulsar COPY.

## EL PROGRAMA:

La línea 100 realiza la visualización de un punto en la pantalla.

Las líneas 160 a 170 captan al vuelo la tecla que se ha pulsado (de 0 a 9, lo mismo que P).

La línea 250 llama a uno de los subprogramas que efectúan el desplazamiento.

Las líneas 300 y 350 controlan que no se salga de la pantalla.

La línea 370 permite borrarlo todo, si se pulsa la tecla P.

## PARA JUGAR:

Se pone en marcha el programa pulsando RUN; después puede desplazarse el punto que aparece abajo, a la izquierda de la pantalla, utilizando las 8 teclas de desplazamiento.

La tecla 0 permite desplazar el punto sin que deje ningún trazo (se borrará un trazo anterior si se pasa por encima del mismo).

La tecla 9 permite registrar el desplazamiento.

La tecla P lo borra todo, y vuelve a empezarse.

Para salir del programa se pulsará BREAK.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Podrán considerarse posibilidades particulares para trazar rectas, círculos, dibujar con varios colores, mejorar la finura del trazo, etc. Si es necesario, podrá añadirse un programa que salve el dibujo obtenido, para una posterior utilización.

## PIZARRA MÁGICA

### PROGRAMA ZX 81

```

1000 CLS
1010 LET X=10
1020 LET Y=X
1030 LET S=NOT PI
1040 PLOT X,Y
1050 PAUSE 424
1060 IF INKEY$="0" THEN GOTO 500
1070 IF INKEY$="9" THEN GOTO 80
1080 IF INKEY$="P" THEN RUN
1090 LET F=2*((VAL INKEY$)-5)-50
1100 PI
1110 LET A=X
1120 LET B=Y
1130 GOSUB 1000*((VAL INKEY$)+2*
1140 (F-3GN PI))
1150 LET C=X)NOT PI AND X<40 AND
1160 Y)NOT PI AND Y<30
1170 IF NOT C THEN GOSUB 5000
1180 IF S THEN UNPLOT A,B
1190 GOTO 100
1200 LET S=3GN PI
1210 GOTO 100
1300 LET Y=Y+F
1400 LET X=X+F
1500 RETURN
1600 GOSUB 2000
1700 LET Y=Y-F
1800 RETURN
1900 LET X=A
2000 LET Y=B
2100 RETURN

```

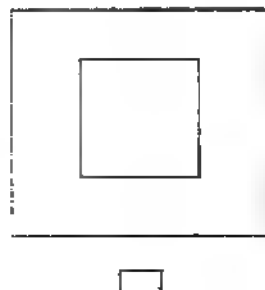
P V

### PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 CLS
10 LET X=10
20 LET Y=X
30 LET S=0
100 PLOT X,Y
150 PAUSE 424
160 IF INKEY$="0" THEN GO TO 80
0
165 IF INKEY$="9" THEN GO TO 80
166 IF INKEY$="P" THEN RUN
168 LET A=VAL INKEY$
170 LET F=2*(A-5)-1
180 LET A=X
200 LET B=Y
250 GOSUB 1000*(A+2*F-1)
300 LET C=X>0 AND X<255 AND
AND Y<175
350 IF NOT C THEN GO TO 5000
370 IF S THEN PLOT OVER 1 A,B
400 GO TO 100
500 LET S=1
510 GO TO 100
1000 LET Y=Y+F
2000 LET X=X+F
2010 RETURN
3000 GOSUB 2000
4000 LET Y=Y-F
4010 RETURN
5000 LET X=A
5010 LET Y=B
5020 RETURN

```



# Anuncio publicitario

- REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW o FAST.  
 Dificultad de programación: mediana.  
 Categoría del juego: anuncio publicitario.  
 Dificultad del juego: ninguna.
- EL JUEGO:** Se introducirá un texto cualquiera al principio del programa. Podrá ser relativamente largo (4 o 5 líneas); a continuación, se escogerá el sentido y la velocidad de desfile, después de lo cual aparecerá el texto (una sola línea a la vez), que empezará a desfilar a la velocidad y en el sentido escogidos.
- EL PROGRAMA:** El texto se introduce en una variable P\$, en la línea 30.  
 Se truncará la visualización en 32 caracteres como máximo, gracias a la línea 130.  
 El desfile a la izquierda se prepara en la línea 150 y el desfile a la derecha en la línea 160.  
 El texto se visualizará en la línea 140, y la duración de la visualización (velocidad de desfile) se escoge en la línea 170.  
 La línea 175 permitirá cambiar, si es necesario, las condiciones de desfile.
- PARA JUGAR:** Se pone en marcha el programa con RUN, y ante la visualización de la pregunta SU TEXTO, se introducirá el texto que debe aparecer, seguido de NEWLINE.  
 Después se obtiene la visualización SENTIDO D o I, a la que se responderá tecleando D o I seguido de NEWLINE.  
 Después, a la pregunta VELOCIDAD, se responderá introduciendo un número pequeño para una velocidad rápida, y un número grande para una velocidad lenta (por ejemplo, de 0 a 40 o más).  
 El texto empieza a desfilar cuando se pulsa NEWLINE.  
 Si se quieren cambiar las condiciones de aparición del texto, basta con pulsar la tecla 0 para volver a encontrar las preguntas SENTIDO y VELOCIDAD.  
 Se pulsará BREAK para interrumpir el programa.
- POSIBLES EXTENSIONES:** Podrá introducirse color, realizar una visualización ondulante, hacer subir las líneas en la pantalla, etc.

## ANUNCIO PUBLICITARIO

## PROGRAMA ZX 81

```

10 PRINT "INTRODUCIR EL TEXTO"
20 PRINT
30 INPUT P$
35 LET P$=P$+" "
40 PRINT "DESFILE D O I "
50 INPUT S$
60 PRINT "DERECHA" AND S$(1)="
D" "IZQUIERDA" AND S$(1)="I"
70 PRINT
80 PRINT "VELOCIDAD DE 0 A 50"
90 INPUT U
105 CLS
110 LET V=51-U
120 LET T=LEN P$
130 IF T>CODE "2" THEN LET T=CODE
DE "2"
140 PRINT AT INT PI,NOT PI," "+
P$(SGN PI TO T)+ " "
150 IF S$(SGN PI)="I" THEN LET
P$=P$(2 TO LEN P$)+P$(SGN PI)
160 IF S$(SGN PI)="D" THEN LET
P$=P$(LEN P$-SGN PI)+P$(SGN PI T
O LEN P$-SGN PI)
170 PAUSE U*PI
175 IF INKEY$="0" THEN GO TO 40
180 GO TO 140

```

HASTA LA VISTA

, UN LOBITO BUENO ERASE UNA U

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 PRINT "INTRODUCIR EL TEXTO"
20 PRINT
30 INPUT P$ LET P$=" "+P$+" "
LET A$=P$
40 PRINT "DESFILE D O I "
50 INPUT S$
60 PRINT "DERECHA" AND S$(1)="
D" "IZQUIERDA" AND S$(1)="I"
70 PRINT
80 PRINT "VELOCIDAD DE 0 A 50"
90 INPUT U: LET V=51-U
105 BORDER 4, PAPER 6 INK 2 C
LS
120 LET T=LEN A$. LET P$=A$
130 IF T>30 THEN LET T=30
140 PRINT INK 2,AT 3,0," "+P$(1
TO T)+ " "
150 IF S$(1)="I" THEN LET P$=P$
(2 TO LEN P$)+P$(1)
160 IF S$(1)="D" THEN LET P$=P$
(LEN P$-1)+P$(1 TO LEN P$-1)
170 PAUSE U*PI
175 IF INKEY$="0" THEN GO TO 40
180 GO TO 140

```

ERASE UNA VEZ , UN LOBITO BIEN

# Evasión

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW.

Dificultad de programación: fácil.

Categoría del juego: solitario.

Dificultad del juego: fácil.

## EL JUEGO:

El único problema es lograr atravesar la pantalla sin ser tocado antes por uno de los numerosos obuses explosivos que dispara el ZX. Se puede desplazar en 4 direcciones (con la ayuda de 4 flechas), y debe lograrse salir del terreno por el borde derecho sin haber sido tocado ni una sola vez.

## EL PROGRAMA:

Las líneas 5 y 7 definen la posición de salida del jugador.

La línea 10 escoge la coordenada horizontal de la casilla donde el ZX va a disparar (unida a la posición del jugador), y la línea 20 escoge la coordenada vertical (arbitraria) de esta casilla.

El desplazamiento del jugador está controlado por las líneas 70 y 80; su trayectoria se traza por la línea 60, y su posición actual (una H invertida en la pantalla) se imprime por la línea 90.

La línea 100 mira si se ha tocado o no.

La línea 110 efectúa el control del final de la partida.

## PARA JUGAR:

Se empieza la ejecución del programa por RUN.

Tiene lugar el primer disparo cuando aparece el jugador representado por una H invertida.

Las 4 teclas de dirección (5, 6, 7, 8) sirven para que el jugador se desplace.

Si es tocado, se obtiene en la pantalla el mensaje HA PERDIDO, y la partida termina.

Si logra salir por la derecha de la pantalla sin ser tocado, se obtiene el mensaje BRAVO, y la partida se acaba igualmente.

Puede acabarse en cualquier momento pulsando BREAK.

## POSIBLES EXTENSIONES:

El color y un grafismo más cuidado mejorarán considerablemente la atracción del juego; también se podrá conseguir que el tiro de las bombas sea más aleatorio, introducir obstáculos que deban rodearse, añadir controles, hacer participar a varios jugadores, etc.



## EVASIÓN

## PROGRAMA ZX 81

```

5 LET X=10
7 LET Y=NOT PI
10 LET H=2*(Y-1)+RND*5
20 LET K=25*RND+5
30 FOR J=1 TO 8*RND+4
40 PLOT H+4*RND-2,K+4*RND-2
50 NEXT J
60 PRINT AT X,Y:" "
70 LET X=X+(INKEY$="6")-(INKEY
$="7")
80 LET Y=Y+(INKEY$="8")-(INKEY
$="5")
90 PRINT AT X,Y:"■"
100 IF ABS (H-2*Y)+ABS (K-2*(21
-X))<=4 THEN PRINT "HA PERDIDO";
U
110 IF Y<30 THEN GOTO 10

```



## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 LET X=10
7 LET Y=0
10 LET H=8*(Y-1)+15*RND
20 LET K=150*RND+5
30 FOR J=1 TO 7*RND+3
40 INK 2 PLOT H+5*RND-2,K+5*R
ND-2
50 NEXT J
60 INK 4. BEEP .3,-20 PRINT A
T X,Y:" "
70 LET X=X+(INKEY$="6")-(INKEY
$="7")
80 LET Y=Y+(INKEY$="8")-(INKEY
$="5")
90 PRINT FLASH 1; INK 5,AT X,Y
;"■"
100 IF ABS (H-5*Y)+ABS (K-5*(21
-X))<=12 THEN PRINT INK 0; FLASH
1;"HA PERDIDO"; BEEP .3,10. SEE
P .3,10. BEEP .3,8. STOP
110 IF Y<30 THEN GO TO 10
120 PRINT INK 1; FLASH 1;"BRAVO
"; STOP

```



# Sombreros

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW o FAST.

Dificultad de programación: bastante fácil.

Categoría del juego: juego de reflejos, para dos jugadores.

Dificultad del juego: fácil.

## EL JUEGO:

La idea es muy simple: dos personajes se desplazan en la pantalla, uno hacia el otro, y se cruzan. En el momento en que se cruzan, es posible que se intercambien los sombreros.

Se trata de ser el primero en decir si ha habido intercambio de sombreros o no durante el cruce.

## EL PROGRAMA:

Las líneas 10 y 20 contienen el dibujo de los dos sombreros (en dos variables alfanuméricas B\$ y C\$).

La línea 30 contiene, en otra variable A\$, los símbolos que permitirán dibujar los personajes.

Las líneas 60 a 80 permitirán el intercambio de los sombreros, si tiene lugar.

La variable T de la línea 90 sirve para comprobar si ha habido intercambio o no.

El dibujo de los dos personajes se realiza por un bucle I (130-160) y su desplazamiento por las líneas 170 y 180.

La comprobación que permite el cambio de los sombreros o no se efectúa en la línea 110.

Las líneas 190 a 210 determinan si el primer jugador que ha pulsado una tecla ha ganado o ha perdido.

## PARA JUGAR:

Poner en marcha el programa con RUN.

Inmediatamente, los personajes empiezan a desplazarse uno hacia el otro.

El jugador de la izquierda dispone de las teclas 1 y 2, y el de la derecha de las teclas 9 y 0.

Si han cambiado los sombreros, las teclas que deberán pulsarse serán 1 (a la izquierda) y 0 (a la derecha).

Si no ha habido cambio, será necesario para ganar pulsar 2 (a la izquierda) y 9 (a la derecha). Entonces, la visualización indicará BRAVO IZQUIERDA o BRAVO DERECHA, o también HA PERDIDO IZQUIERDA o HA PERDIDO DERECHA.

**POSIBLES EXTENSIONES:** En un aparato como el Spectrum, será posible prever una visualización en color, con animación de los personajes. También podrá complicarse el juego, cambiando varios objetos de forma aleatoria (entonces debería encontrarse la lista completa).

## SOMBREROS

## PROGRAMA ZX 81

```

10 LET B$="X"
20 LET C$="X"
30 LET A$="X" I
40 LET X=NOT PI
45 LET T=SGN PI
50 LET Y=CODE "-"
60 LET D$=C$
70 LET C$=B$
80 LET B$=D$
90 LET T=ABS (T-SGN PI)
125 CLS
130 FOR I=SGN PI TO 7
140 PRINT AT NOT PI,X;C$,AT NOT
PI,Y,B$
150 PRINT AT I,X;A$(INT PI+I-2
TO INT PI+I),AT I,Y,A$(INT PI+I-
2 TO INT PI+I)
160 NEXT I
170 LET X=X+SGN PI
180 LET Y=Y-SGN PI
182 PAUSE 30
185 IF X=Y AND RAND<.5 THEN GOTO
CODE "U"
187 IF INKEY$="" THEN GOTO 125
190 IF (INKEY$="1" AND T) OR (I
NKEY$="2" AND NOT T) THEN PRINT
"BRAVO IZQUIERDA";U
200 IF (INKEY$="0" AND T) OR (I
NKEY$="9" AND NOT T) THEN PRINT
"BRAVO DERECHA";U
210 PRINT "HA PERDIDO ", "IZQUIER
DA" AND (INKEY$="2" OR INKEY$="1
"); "DERECHA" AND (INKEY$="9" OR
INKEY$="0")

```



HA PERDIDO DERECHA

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET B$="X"
20 LET C$="X"
30 LET A$="X" I
40 LET X=0
45 LET T=1
50 LET Y=22
60 LET D$=C$
70 LET C$=B$
80 LET B$=D$
90 LET T=ABS (T-1)
125 PAPER 6 CLS
130 FOR I=1 TO 7
140 PRINT AT 0,X;C$,AT 0,Y,B$
150 PRINT INK 2+(I-2 AND T) OR A
T I,X,A$(3+I-2 TO 3+I) PRINT OU
ER 1, INK 5-4*(I-2 AND I 5 AT I
,Y,A$(3+I-2 TO 3+I)
160 NEXT I
170 LET X=X+1
180 LET Y=Y-1
182 PAUSE 30 IF X=Y THEN BEEP
1,10
185 IF X=Y AND RAND<.5 THEN GO T
O 60
187 IF INKEY$="" THEN GO TO 125
190 IF (INKEY$="1" AND T) OR I
NKEY$="2" AND NOT T) THEN PRINT
FLASH 1,"BRAVO IZQUIERDA" STOP
200 IF (INKEY$="0" AND T) OR I
NKEY$="9" AND NOT T) THEN PRINT
FLASH 1,"BRAVO DERECHA" STOP
210 PRINT "HA PERDIDO IZQUIERDA
" AND (INKEY$="2" OR INKEY$="1")
"HA PERDIDO DERECHA" AND (INKEY
$="9" OR INKEY$="0")

```



HA PERDIDO IZQUIERDA

# Combate aéreo

## **REFERENCIAS:**

Modalidad: SLOW.

Dificultad de programación: mediana.

Categoría del juego: juego de reflejos (para un jugador).

Dificultad del juego: difícil.

## **EL JUEGO:**

En el centro de la pantalla está la mira del aparato, y el avión enemigo se desplaza por delante, de una manera que, al principio, puede parecer incoherente.

El aparato puede desplazarse en todas las direcciones gracias a las flechas de movimiento, y hay que intentar colocar al avión enemigo en el centro del visor.

Hay que disparar sobre él pulsando 0, y se verán converger los proyectiles sobre el avión. Pero continúa desplazándose incluso cuando se le ha disparado, y no está claro que se haya dado en el blanco.

La partida continuará su desarrollo hasta que se le haya tocado (visualización GANA) o haya salido del campo de visión.

## **EL PROGRAMA:**

La línea 40 dibuja el aparato enemigo, cuyo desplazamiento aleatorio se realiza en las líneas 50 y 60.

Las líneas 70 y 80 permiten pilotar el propio aparato.

La línea 100 dibuja el visor del aparato.

El subprograma que gestiona el disparo va de la línea 210 a la línea 280, y la comprobación del final de la partida se efectúa en la línea 270.

La línea 110 comprueba si se ha disparado o no.

## **PARA JUGAR:**

Desde que se pone en marcha el programa con la orden RUN, debe maniobrase para intentar encuadrar el aparato enemigo en el visor.

Para esto se dispone de flechas de desplazamiento (teclas 5, 6, 7 y 8), y puede dispararse en cualquier momento pulsando la tecla 0.

El aparato enemigo puede continuar desplazándose de forma aleatoria, aun cuando se le ha disparado. La partida termina con la visualización de GANA si se ha tocado el avión enemigo, o excepcionalmente por el hecho de que el aparato enemigo salga de los límites de la pantalla.

También puede pararse la partida en cualquier momento pulsando BREAK.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Será bastante fácil realizar una visualización con un grafismo más cuidado, utilizando color. También podría estabilizarse la posición del avión enemigo durante el tiro (basta con modificar la línea 160), así como introducir varios aviones, contar los puntos o el tiempo, tener en cuenta la propia reserva de carburante, etc.

## COMBATE AÉREO

### PROGRAMA ZX 81

```

200 LET A=INT PI
210 LET B=A+A
220 LET S=SGN PI+SGN PI
230 LET N=S+S
240 PRINT AT A,B;"■-■"
250 PRINT AT A,B;" "
260 LET A=A+S*INT (5*RND)-SGN P
270 LET B=B+S*INT (5*RND)-SGN P
280 LET A=A+(INKEY$="0")-(INKEY$="7")
290 LET B=B+(INKEY$="0")-(INKEY$="7")
300 PRINT AT PI+PI,PI+PI;"■-■"
310 AT PI+PI+SGN PI,PI+PI;"X";AT PI+PI+SGN PI,PI+PI;"X";AT PI+PI+SGN PI,PI+PI;"X";AT PI+PI+SGN PI,PI+PI;"X"
320 IF INKEY$="0" OR N>S+S THEN
330 GOSUB CODE "COS"
340 GOTO CODE "C"
350 PLOT S+N,N
360 PLOT CODE "F"-N,N
370 UNPLOT N,N-S
380 LET N=N+SGN PI
390 IF N<CODE "+" THEN RETURN
400 IF A=11 AND B=10 THEN PRINT "GAGNE"
410 GOTO CODE "7"

```



### PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

20 LET A=3
30 LET B=A+A
40 LET S=2
50 LET N=S+S
60 PRINT INK 2,AT A,B;"■-■"
70 LET U=A LET V=B
80 LET A=A+S*INT (5*RND)-1
90 LET B=B+S*INT (5*RND)-1
100 LET A=A+S*((INKEY$="0")-(INKEY$="7"))
110 LET B=B+S*((INKEY$="0")-(INKEY$="7"))
120 PRINT AT U,V;" "
130 PRINT INK 1,AT S,S;"■-■"
140 AT 10,10;"X" AT 11,9;"X"
150 IF INKEY$="0" OR N>S+S THEN
160 GOSUB 200
170 GO TO 80
180 PLOT 4*(S+N-3),4*N
190 PLOT 172-4*N,4*N
200 PLOT OVER 1,4*(N-3) 4*(N-5)
210 PLOT OVER 1,180-4*N 4*(N-5)
220 LET N=N+1
230 IF N<21 THEN RETURN
240 IF (A=11 OR A=10 OR A=12) A
250 ND (B=10 OR B=9 OR B=11) THEN PR
260 INT FLASH 1; PAPER 4;"GANADO..."
270 BEEP .3,10 BEEP .3,10 BEEP .
280 STOP
290 GO TO 35

```



# Dibujo de dados

- REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW o FAST.  
 Dificultad de programación: difícil.  
 Categoría del juego: tirada de dados.  
 Dificultad del juego: fácil.
- EL JUEGO:** El programa propuesto es interesante sobre todo por su aspecto gráfico, ya que permite representar en la pantalla, de una manera muy acertada, de 1 a 4 dados, utilizando una técnica de dibujo algo particular.  
 Cada respuesta a la pregunta NÚM. DE DADOS provoca inmediatamente una nueva tirada del número de dados indicado.
- EL PROGRAMA:** La línea 30 permite controlar si se ha pulsado o no una de las teclas del 1 al 4.  
 Las líneas 50 y 60 inicializan las dos variables del dibujo de los dados.  
 El bucle I (70-140) y las líneas 80 y 100 dibujan el cuadrado del dado.  
 La línea 85 realiza la tirada, y el bucle J (90-130) dibuja los puntos en relación con la tirada efectuada (llamando a las variables A\$ y B\$).
- PARA JUGAR:** Se pone en marcha el programa con la orden RUN, y a la pregunta NÚM. DE DADOS, se responde pulsando una tecla de 1 a 4. Entonces, los dados que se han pedido se representan, y vuelve a realizarse la pregunta NÚM. DE DADOS. Bastará con pulsar BREAK para salir del programa.
- POSIBLES EXTENSIONES:** Podrá conservarse la parte del dibujo que se ha utilizado en este programa para realizar todo tipo de juegos de dados, con una representación gráfica de calidad conveniente y fácil de modificar, si fuera necesario.

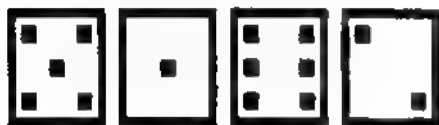
## DIBUJO DE DADOS

## PROGRAMA ZX 81

```

5 LET U=8
10 PRINT AT U+U,NOT PI.
DE DADOS.
20 PAUSE 4E4
30 IF INKEY$="1" OR INKEY$="4"
THEN RUN
35 CLS
40 LET N=VAL INKEY$
50 LET A$=""
60 LET B$="121314324513525535"
70 FOR I=SGN PI TO N
80 PRINT AT NOT PI,U*I-U,
AT PI+PI,U*I-U,
90 LET X=INT (6*RAND+SGN PI)
95 FOR J=SGN PI TO 5
94 IF J=PI THEN LET S=5+VAL B
PRINT PI*(X-SGN PI)+J)-4
96 IF J=PI THEN PRINT AT U+J-
SGN PI,U*I-7,A$(S TO S+4)
100 PRINT AT J,U*I-U,"";AT J,U
+1-2,""
130 NEXT J
140 NEXT I
150 GO TO 5

```



NUMERO DE DADOS

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 LET U=8
10 PRINT AT U+U,0,"NUMERO DE D
ADOS"
20 PAUSE 4E4
30 IF INKEY$="1" OR INKEY$="4"
THEN RUN
35 CLS BORDER 5
40 LET N=VAL INKEY$
50 LET A$=""
60 LET B$="121314324513525535"
70 FOR I=1 TO N
80 PRINT AT 0,U*I-U,""
AT 0,U*I-U,
85 LET X=INT (6*RAND+1)
90 FOR J=1 TO 5
94 IF J=3 THEN LET S=5+VAL B
(3*(X-1)+J)-4
96 IF J=3 THEN PRINT INK 4,AT
2+J-1,U*I-7,A$(S TO S+4)
100 PRINT AT J,U*I-U,"";AT J,U
+1-2,""
130 NEXT J
140 NEXT I
150 DEEP 0,6,12 GO TO 5

```



NUMERO DE DADOS

# El juego del misil

## REFERENCIAS:

Modalidad: FAST.

Dificultad de programación: mediana.

Categoría del juego: contra el ZX.

Dificultad del juego: mediana.

## EL JUEGO:

El ZX está alerta: el jugador está a los mandos de un avión encargado de una misión de espionaje sobre su territorio; el objetivo es sobrevolar una base enemiga (representada por una H invertida) y regresar sano y salvo a la base propia; pero en cuanto el ZX haya localizado el avión enviará en su persecución un misil muy perfeccionado que no parará hasta destruirlo.

El avión puede desplazarse en todas las direcciones gracias a las teclas 1 a 8; ¿logrará el jugador completar su misión?

## EL PROGRAMA:

La línea 30 dibuja la base enemiga que hay que sobrevolar (bajo la forma de una H invertida).

La línea 40 dibuja la base de salida.

Las líneas 55 y 65 escogen el instante de la salida del misil.

La línea 70 dibuja el avión.

Las líneas 100 y 120 definen su movimiento siguiendo 8 direcciones, y utilizando los subprogramas de las líneas 1000, 2000, 3000 y 4000.

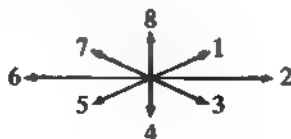
La línea 125 garantiza la salida del misil, que se dibuja por la línea 130 y cuyo desplazamiento es gestionado por las líneas 135 y 140.

Las líneas 145 y 150 controlan el final de la partida.

## PARA JUGAR:

Poner en marcha el programa con RUN.

Se visualiza el terreno de juego, y el jugador puede desplazar el aparato utilizando las teclas de la 1 a la 8 en las direcciones siguientes:



Debe rodearse el territorio enemigo (si el jugador o el misil tocan este territorio, se empezará una nueva partida).

Si el misil destruye el avión, se obtendrá el mensaje TOCADO y la partida terminará.

Pulsar BREAK para acabar la partida.



**POSIBLES EXTENSIONES:** Sin duda será necesario añadir diversos controles al programa (el avión ha sobrevolado la base enemiga, ha regresado a su propia base...).

También pueden preverse diversos niveles de juego, por ejemplo, variando la velocidad del misil, prever la utilización de señuelos por el avión, la explosión del misil al cabo de un cierto tiempo, etc.

## EL JUEGO DEL MISIL

### PROGRAMA ZX 81

```

5 CLS
10 LET A=SGN PI+SGN PI
20 LET B=A+INT PI
30 PRINT AT B, CODE ")", "■"
40 PRINT AT CODE ")", NOT PI. "■"
57 LET U=CODE "2"
60 LET X=CODE "1"
65 LET S=INT (RND*U)
70 LET Y=SGN PI
85 LET S=SGN PI
97 LET U=CODE "3"
100 PRINT AT X,Y;"+"
110 PAUSE 424
120 LET F=A+(VAL INKEY$(B)-SGN PI)
130 GO SUB 1000*(VAL INKEY$(A)-(F-SGN PI))
135 IF S THEN GO TO CODE "INKEY"
140 PRINT AT U,U;"(="
145 LET U=U-SGN (U-X)
150 LET V=J-SGN (U-Y)
155 IF U=X AND V=Y THEN PRINT "
TOCADO",U
160 IF U=B AND V=CODE ")" THEN
RUN
200 GO TO 70
1000 LET X=X-F
2000 LET Y=Y+F
2010 RETURN
3000 GO SUB 2000
4000 LET X=X+F
4010 RETURN

```



### PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 PAPER 7: CLS
10 LET A=8
20 LET M=8
30 LET B=8
40 PRINT AT B,17;"■"
45 PRINT INK 4;AT 15,0;"■"
47 LET U=18
50 LET X=14
55 LET S=INT (RND*U)
60 LET Y=1
65 LET S=S-1
67 LET U=30
70 PRINT AT X,Y;"+"
90 PAUSE 424
100 LET F=A+(VAL INKEY$(B)-1)
120 GO SUB 1000*(VAL INKEY$(A)-(F-1))
125 IF S THEN GO TO 65
130 PRINT PAPER 5;AT U,U;"(="
135 LET U=U-SGN (U-X)
140 LET V=U-SGN (U-Y)
145 IF U=X AND V=Y THEN PRINT F
LASH 1,"TOCADO",DEEP 1,0 STOP
150 IF U=B AND V=17 THEN RUN
160 IF X=B AND Y=17 THEN LET
M=1
170 IF M AND X=15 AND Y<=3 THEN
PRINT INK 0;FLASH 1,"MISION CU
MPLIDA" DEEP 1,10 STOP
200 GO TO 70
1000 LET X=X-F
2000 LET Y=Y+F
2010 RETURN
3000 GO SUB 2000
4000 LET X=X+F
4010 RETURN

```



# El mono

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW o FAST.  
 Dificultad de programación: mediana.  
 Categoría del juego: dos jugadores.  
 Dificultad del juego: difícil.

## EL JUEGO:

Se inspira en una antigua idea del mono que golpeando al azar sobre una máquina de escribir tiene posibilidades de acabar escribiendo un texto con sentido.

El ZX realiza aquí el papel del mono y va a visualizar grupos de 3 a 6 letras durante un tiempo relativamente corto. Si uno de los jugadores cree que logrará componer una palabra con las letras propuestas, tiene que pulsar rápidamente la tecla de juego (1 o 0).

Entonces el adversario aceptará o rechazará la palabra y responderá CORRECTO o FALSO. Cada palabra correcta tiene 1 punto, cada palabra falsa resta 1 punto.

## EL PROGRAMA:

La línea 30 contiene una lista V\$ de vocales corrientes y la línea 40 una lista C\$ de consonantes corrientes.

Será posible modificar estas dos listas con el fin de aumentar, por ejemplo, la frecuencia de aparición de algunas letras (de esta forma podrán ponerse dos E en V\$ o dos R en C\$, etc.).

La línea 50 define la longitud de la palabra (en principio de 3 a 6 letras, pero también puede modificarse la longitud).

El bucle I (80-130) permite la confección de una "palabra" tomando una letra del alfabeto completo en la lista C\$ (línea 100) o en la lista V\$ (línea 110).

La línea 150 contemporiza la aparición del resultado.

La línea 160 gestiona el final de la partida con la visualización de la puntuación.

La línea 170 comprueba si uno de los dos jugadores ha reaccionado. Por último, las líneas 220 y 230 contabilizan los puntos de cada jugador.

## PARA JUGAR:

Se pone en marcha el programa pulsando RUN.

La primera serie de letras se visualiza entonces en la pantalla. El jugador de la izquierda deberá pulsar 1 si ve que puede componer una palabra; el de la derecha pulsará 0.

Si no se ha pulsado nada se visualizará otra serie de letras poco rato después.

Si uno de los jugadores ha pulsado 0 o 1, se visualiza la pregunta C o F. Se responde C si la palabra es correcta, y F si la palabra no es correcta, seguido de NEWLINE. Entonces, el ZX calcula los puntos y la siguiente serie de letras se visualiza.

Para salir del programa deberá pulsarse P en lugar de 0 o 1: se visualizará la puntuación final.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Podrá modificarse la longitud de las palabras, la frecuencia de aparición de las letras, el descuento de puntos, la regla del juego, etc.

## EL MONO

### PROGRAMA ZX 81

```

10 LET A=NOT PI
20 LET B=A
30 LET V$="AEIOU"
40 LET C$="BCDGLMNPSTV"
50 LET X=INT (4*RND+INT PI
60 LET M$=""
70 PRINT AT 5,NOT PI."
80 FOR I=SON PI TO X
90 LET E$=CHR$ (INT (26*RND+55)
)
100 IF RND<.4 THEN LET E$=C$(IN
T (LEN C$*RND+SON PI))
110 IF RND<.5 THEN LET E$=V$(IN
T (LEN V$*RND+SON PI))
120 LET M$=M$+E$
130 NEXT I
140 PRINT AT 5,NOT PI,M$
150 PAUSE 60
160 IF INKEY$="P" THEN PRINT AT
7,NOT PI,"MARCADOR DE A :";A,"
DE B :";B,"
170 IF INKEY$<>"1" AND INKEY$<
"0" THEN GOTO 50
180 LET T$=INKEY$
190 PRINT AT 7,NOT PI;"C O F"
200 INPUT R$
210 PRINT AT 7,NOT PI."
220 LET A=A+(R$="C" AND T$="0")
-(R$="F" AND T$="0")
230 LET B=B+(R$="C" AND T$="1")
-(R$="F" AND T$="1")
240 GOTO 50

```

GCUSA

MARCADOR DE A -2, DE B 3

### PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET A=0
20 LET B=A
30 LET V$="AEIOU"
40 LET C$="BCDGLMNPSTV"
50 LET X=INT (4*RND+3
60 LET M$=""
70 PRINT AT 5,0,"
80 FOR I=1 TO X
90 LET E$=CHR$ INT (26*RND+55)
100 IF RND<.4 THEN LET E$=C$(IN
T (LEN C$*RND+1))
110 IF RND<.5 THEN LET E$=V$(IN
T (LEN V$*RND+1))
120 LET M$=M$+E$
130 NEXT I
140 PRINT PAPER 5 FLASH 1 AT 5
,0,M$
150 PAUSE 60
160 IF INKEY$="P" THEN PRINT FL
ASH 1,AT 7,0,"MARCADOR DE A :";A
,"MARCADOR DE B :";B BEEP 1,1
0,STOP
170 IF INKEY$<>"1" AND INKEY$<
"0" THEN GO TO 50
180 LET T$=INKEY$
190 PRINT AT 7,0,FLASH 1;"C "
;FLASH 0,"CORRECTO 0 "FLASH 1,
;"F",FLASH 0,"ALGO ?
200 INPUT R$
210 PRINT AT 7,0,
220 LET A=A+(R$="C" AND T$="0"
-(R$="F" AND T$="0")
230 LET B=B+(R$="C" AND T$="1"
-(R$="F" AND T$="1")
240 GO TO 50

```

EDNK

MARCADOR DE A 4 MARCADOR DE B  
-2

EDNK

MARCADOR DE A 4 MARCADOR DE B  
-2

# El juego del 15

- REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW.  
 Dificultad de programación: difícil.  
 Categoría del juego: de reflexión (dos jugadores).  
 Dificultad del juego: mediana.
- EL JUEGO:** Es un juego bastante antiguo para dos jugadores, que hace tiempo se practicaba en las ferias. Se dispone de un tapete de juego de 9 casillas, y por turnos cada persona apuesta una ficha de su color en una casilla libre.  
 El primero de los dos jugadores que con las tres fichas exactas logre hacer un total de 15 ha ganado.
- EL PROGRAMA:** El bucle I (40-65) dibuja el campo de juego, y la línea 66 se ocupa de la gestión del turno de los jugadores (número 1 o 2 para cada jugador y la ficha O o X correspondiente).  
 La línea 90 espera la jugada (podría utilizarse el programa en modalidad FAST, reemplazando esta línea por una pausa).  
 El bucle (100-120) verifica la validez de la jugada.  
 La línea 122 comprueba el fin del juego en caso de empate, y la línea 130 rechaza las jugadas que no son correctas (con regreso a la situación inicial, línea 66).  
 Las líneas 140 y 143 graban las respectivas jugadas de cada jugador en las variables alfanuméricas O\$ y X\$.  
 La línea 145 se ocupa de la visualización de la jugada, y la línea 150 la graba en una variable R\$.  
 La parte más interesante del programa, que podría utilizarse para definir una estrategia de máquina, va de la línea 157 a la línea 180: se utilizan 3 bucles intercalados para verificar si uno de los jugadores ha obtenido con 3 fichas un total de 15.  
 El cambio de jugador se efectúa en la línea 190.
- PARA JUGAR:** Poner en marcha el juego pulsando RUN.  
 Se visualiza el terreno de juego y después la pregunta JR 1 : X, y el jugador que ha escogido las x tendrá que dar el número de la casilla donde quiere jugar; si está libre, su jugada será grabada.  
 A continuación se obtiene la visualización JR 2 : O, y el segundo jugador procede de la misma forma.  
 Si uno de los jugadores gana (total de 15 sobre 3 jugadas), obtiene la visualización BRAVO y la partida se para.  
 En caso de empate, la máquina visualizará HA TERMINADO.  
 Se empezará otra partida pulsando RUN.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Sin ninguna duda, la más interesante será definir una estrategia de máquina (tratando de evitar que la máquina juegue siempre el 5 cuando debe empezar).

Naturalmente, también puede mejorarse el grafismo e introducir efectos sonoros, para los distintos mensajes.

## EL JUEGO DEL 15

### PROGRAMA ZX 81

```

10 LET F=NOT PI
20 LET RS="123456789"
30 LET OS=""
40 LET XS=""
50 FOR I=F TO CODE " " STEP IN
T 50 PRINT AT INT PI,I " "
N 60 PRINT AT INT PI+SGN PI,I+SG
N 60 (I+INT PI)/INT PI
65 NEXT I
65 PRINT AT CODE "2",NOT PI "J
R "0" AND F;"X" AND NOT F
90 IF INKEY$="1" OR INKEY$="9"
THEN GOTO 90
100 FOR I=SGN PI TO LEN RS
115 IF INKEY$=RS(I) THEN GOSUB
140
120 NEXT I
125 IF NOT VAL RS THEN PRINT "H
A TERMINADO" : U
130 GOTO CODE "PI"
140 LET OS=OS+(INKEY$ AND F;
145 LET XS=XS+(INKEY$ AND NOT F
)
145 PRINT AT INT PI-SGN PI,INT
PI-I-SGN PI-SGN PI;"X" AND NOT F
AND F
150 LET RS(I)="0"
157 LET TS=(OS AND F)+XS AND N
OT F)
158 IF LEN TS<INT PI THEN GOTO
CODE " "
160 FOR I=SGN PI TO INT PI
162 FOR J=I+SGN PI TO LEN TS
164 FOR K=J+SGN PI TO LEN TS
166 IF VAL TS(I)+VAL TS(J)+VAL
TS(K)=CODE "7" THEN PRINT "BRAVO
" : U
170 NEXT K
175 NEXT J
180 NEXT I
190 LET F=ABS (F-SGN PI)
200 RETURN

```

```

      0 X X 0 X 0
1 2 3 4 5 6 7 8 9

```

JR X

### PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET F=0
20 LET RS="123456789"
30 LET OS=""
40 LET XS=""
50 FOR I=F TO 24 STEP 3
50 PRINT INK 9,AT 1,I," " AT
2,I," " : AT 3,I," "
60 PRINT AT 4,I+1,(I+3)/3
65 NEXT I
65 PRINT AT 12,0 "JUGADOR : F+
1," 0" AND F;"X" AND NOT F
90 IF INKEY$="1" OR INKEY$="9"
THEN GO TO 90
100 FOR I=1 TO LEN RS
115 IF INKEY$=RS(I) THEN GO SUB
140
120 NEXT I
125 IF NOT VAL RS THEN PRINT FL
ASH 1; INK 2,AT 15,0, HA TERMINA
DO" : STOP
130 GO TO 65
140 LET OS=OS+(INKEY$ AND F;
145 LET XS=XS+(INKEY$ AND NOT F
)
145 PRINT AT 2,3+I-2; X" AND NO
T F;"0" AND F; GEEP .3,10+10*F
150 LET RS(I)="0"
157 LET TS=(OS AND F)+XS AND N
OT F)
158 IF LEN TS<3 THEN GO TO 190
160 FOR I=1 TO 3
162 FOR J=I+1 TO LEN TS
164 FOR K=J+1 TO LEN TS
166 IF VAL TS(I)+VAL TS(J)+VAL
TS(K)=15 THEN PRINT FLASH 1; INK
2,AT 15,0,"BRAVO : JUGADOR "0
AND F;"X" AND NOT F" : STOP
170 NEXT K
175 NEXT J
180 NEXT I
190 LET F=ABS (F-1)
200 RETURN

```

```

  X  O  X  O  X
1 2 3 4 5 6 7 8 9

```

JUGADOR 1 X

BRAVO : JUGADOR X

# Destreza

## REFERENCIAS:

Modalidad: FAST.

Dificultad de programación: difícil.

Categoría del juego: reflejos (para un jugador).

Dificultad del juego: difícil.

## EL JUEGO:

Van a aparecer cifras al azar entre 0 y 9 en diferentes sitios de la pantalla.

Quedan visualizadas durante un tiempo muy corto.

El jugador debe lograr pulsar la tecla numérica correspondiente en el mismo instante en que la cifra se visualiza.

La cifra pulsada por el jugador se visualizará en tamaño grande, a la izquierda de la pantalla, y cada respuesta exacta proporciona 10 puntos.

La duración de la partida es aleatoria, y la puntuación se visualizará al final de la partida.

## EL PROGRAMA:

Las líneas 40 y 50 contienen, en dos variables alfanuméricas C\$ y B\$, las referencias que serán utilizadas para dibujar las cifras en tamaño grande.

La situación de la cifra que saca el ZX se escoge en las líneas 60 y 70, y la cifra se saca en la línea 80.

La línea 90 realiza la impresión, y la línea 100 determina la duración de la visualización.

La línea 120 define la duración del juego, y el final de la partida es tratado por la línea 130.

El bucle 1 (210-240) realiza el dibujo de la cifra pulsada por el jugador en tamaño grande.

El control de la exactitud del resultado es efectuado por la línea 250.

## PARA JUGAR:

El programa se pondrá en marcha por RUN; después de una corta pausa, aparece la primera cifra hacia el centro de la pantalla. El jugador tendrá que reaccionar bastante rápido durante el tiempo que dure la visualización y volver a pulsar la cifra.

La cifra que se ha pulsado se dibujará entonces en tamaño grande en la parte superior y a la izquierda de la pantalla.

Si el resultado es exacto, el jugador marcará 10 puntos.

El tiempo de desarrollo de la partida estará en función de las cifras que aparezcan en la visualización.

La puntuación se visualizará al final de la partida.

Será posible parar en cualquier momento pulsando BREAK.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Puede considerarse modificar el juego para hacer participar a varios jugadores, cambiando eventualmente la visualización y codificando las teclas del teclado, puestas a disposición de cada uno de los jugadores. También podrán obtenerse puntos con cada resultado falso, modificar las reglas del cálculo de la puntuación y la duración del juego. etc.

## DESTREZA

## PROGRAMA ZX 81

```

5 LET M=10
10 LET T=M*M
20 PAUSE T
30 LET S=NOT PI
40 LET C$=" "
50 LET B$="14441133333131211313
1441331213112141133321414114131"
60 LET X=INT (M*RND)
70 LET Y=INT (M*RND+M)
80 LET N=INT (M*RND)
90 PRINT AT X,Y:N
100 PAUSE INT (40*RND+M*M+M)
110 IF INKEY$(<>)="" THEN GO TO CO
DE C$
120 LET T=T-N
125 PRINT AT X,Y:" "
130 IF T>=NOT PI THEN GO TO 60
140 CLS
150 PRINT "MARCADOR ",S,"/100"
160 STOP
200 LET U=VAL INKEY$
210 FOR I=5GN PI TO 5
220 LET A=2*VAL B$(S+U+I)-5GN P
I
230 PRINT AT I,NOT PI C$(A TO A
+5GN PI)
240 NEXT I
250 IF U=N THEN LET S=3+M
260 GO TO 120

```

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 LET M=10
10 LET T=M*M
20 PAUSE T BORDER 5 CLS
30 LET S=0
40 LET C=" "
50 LET BS="1444133333131211313
1441331213121411333314141114131
60 LET X=INT (M*RAND
70 LET Y=INT (M*RAND+M
80 LET N=INT (M*RAND
90 PRINT AT X,Y:N
100 PAUSE INT (40*RAND+M*M+M
110 IF INKEY$="" THEN GO TO 20
120 LET T=T-M
125 PRINT AT X,Y:
130 IF T=0 THEN GO TO 30
140 CLS BEEP .3 10 BEEP .3 1
150 PRINT "MARCADOR ",T: 100
160 PAUSE 4E4 RUN
200 LET U=VAL INKEY$
210 FOR I=1 TO S
220 LET A=2*VAL S$ S*U+1 -1
230 PRINT INK INT (4*RAND+1),PT
I,0,C$A TO A+1)
240 NEXT I
250 IF U=M THEN LET S=I+M BEEP
.1,15
260 GO TO 120

```

# Submarino

## **REFERENCIAS:**

Modalidad: SLOW.

Dificultad de programación: mediana.

Categoría del juego: reflejos (un solo jugador).

Dificultad del juego: fácil.

## **EL JUEGO:**

Se manobra en superficie una nave cazadora de submarinos, y éstos pasan regularmente por debajo de la unidad a profundidades diferentes.

Pueden lanzarse en cualquier momento granadas submarinas, e incluso se puede intentar tocar el mismo submarino varias veces.

La puntuación se visualizará permanentemente a la izquierda de la pantalla (relación del número de disparos al blanco sobre el número de submarinos aparecidos).

## **EL PROGRAMA:**

La línea 20 permite al ZX escoger la profundidad del submarino.

La línea 50 dibuja la embarcación.

La línea 60 muestra el tanteo y dibuja la superficie del agua.

La línea 80 dibuja el submarino.

El disparo se efectúa por un programa específico, situado en las líneas 200 a 225.

El desplazamiento (muy rápido) de la nave se realiza por la línea 110.

La comprobación que permite saber si se ha tocado o no se efectúa en la línea 85.

## **PARA JUGAR:**

Pulsar RUN para empezar la partida.

La nave se desplazará gracias a las flechas derecha e izquierda (5 y 8).

La tecla 0 autoriza el disparo.

Como la nave se desplace tres veces más rápida que los submarinos, será posible tocar varias veces la misma embarcación.

Se pulsará BREAK para terminar la partida.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Será elemental mejorar la calidad gráfica del juego, utilizar color y sonidos, hacer aparecer varios submarinos que se desplacen a distintas velocidades, y hasta llegado el caso permitir a los submarinos que también disparen, etc.



## SUBMARINO

## PROGRAMA ZX 81

```

6 LET S=NOT PI
12 LET C=CODE "?"
14 LET P=5
15 PRINT AT S,NOT PI, "
17 LET T=CODE " "
20 LET S=INT (8*RND+PI)
25 LET P=P+.01
35 LET X=SGN PI
50 PRINT AT SGN PI,C.
50 PRINT P;
80 PRINT AT S,T;
82 IF X=SGN PI THEN LET Y=C+X+
X
85 IF S=X AND T+SGN PI=Y THEN
LET P=P+SGN PI
90 LET T=T-SGN PI
100 IF T<NOT PI THEN GOTO CODE
"?"
110 LET C=C+INT PI*(INKEYS="3"
AND C<CODE "+" )-INT PI*(INKEYS="
5" AND C<NOT PI)
120 IF INKEYS<>"0" AND X=SGN PI
THEN GOTO CODE "M"
200 PRINT AT X,Y, "
210 LET X=X+SGN PI
215 IF X>5 THEN GOTO CODE "?"
220 PRINT AT X,Y;"0"
225 GOTO CODE "M"

```

2.03

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

6 LET S=0
12 LET C=15
14 LET P=5
15 PRINT AT 5,0; "
17 LET T=27
20 LET S=INT (6*RND+4)
25 LET P=P+.01
35 LET X=1
50 PRINT INK 2;AT 1,C.
60 PRINT PAPER 5, FLASH 1,AT 1
6,1;"MARCADOR " ,P, FLASH 0 IN
K 1,AT 2,0, "
80 PRINT INK 6,AT 5,T.
82 IF X=1 THEN LET Y=C+X+X
85 IF S=X AND (T+2=Y OR T+1=Y)
THEN LET P=P+1, PRINT INK 2;"FL
ASH 1,AT 5,T;"" BEEP 1,-15
90 LET T=T-1, IF P=99 THEN PRI
NT INVERSE 1, INK 4,AT 12,0,"MA
TERMINADO"; BEEP .3,10 BEEP .3,
10 BEEP .3,5
100 IF T<0 THEN GO TO 15
110 LET C=C+3*((INKEYS="8" AND
C<21)-(INKEYS="5" AND C=0))
120 IF INKEYS<>"0" AND X=1 THEN
GO TO 50
200 PRINT AT X,Y, "
210 LET X=X+1
215 IF X>5 THEN GO TO 35
220 PRINT AT X,Y;"0"
225 GO TO 50

```

MARCADOR · 20.32

# Zombis

## REFERENCIAS:

Modalidad: FAST o SLOW.

Dificultad de programación: bastante difícil.

Categoría del juego: solitario.

Dificultad del juego: bastante fácil.

## EL JUEGO:

Los zombis son unos seres maléficos que intentarán destruir al jugador, pero éste intentará utilizarlos para eliminar de su espacio vital unos agujeros negros que lo oscurecen. En la pantalla se traza un cuadrado que define el espacio vital.

En este cuadrado aparecerán de forma aleatoria los ZOMBIS (que son Z invertidas), los agujeros negros (cuadrados negros) y el jugador (un 0).

Los ZOMBIS convergen hacia el jugador intentando capturarlo, pero éste se desplaza más rápido que ellos e intentará hacerles comer todos los agujeros negros, sin dejarse capturar. La partida se termina por la desaparición del jugador o por la eliminación de todos los agujeros negros.

## EL PROGRAMA:

La posición de los ZOMBIS está definida por una tabla Z en la línea 10.

Las líneas 40 y 80 (bucle I) dibujan el cuadrado, los ZOMBIS y los agujeros negros.

La línea 92 define la posición inicial del jugador.

Un segundo bucle I (95-100) realiza el desplazamiento de las Z.

Las líneas 120 y 130 controlan el desplazamiento del jugador.

## PARA JUGAR:

Después de poner en marcha la ejecución con RUN, el jugador se desplazará utilizando las 4 flechas y teniendo cuidado de no salir de los límites del terreno.

Tendrá que maniobrar de manera que los ZOMBIS vayan sobre los agujeros negros, sin dejarse capturar él mismo.

Para terminar la partida, bastará con pulsar BREAK.

## POSIBLES EXTENSIONES:

Sería interesante aumentar el tamaño del terreno de juego, aumentar el número de ZOMBIS o de agujeros negros, mejorar los controles (prácticamente inexistentes), situar al jugador de forma más aleatoria, eventualmente modificar la regla (por ejemplo, hacer desaparecer los ZOMBIS en los agujeros negros).

También podrá mejorarse la calidad del dibujo e introducir color.

## ZOMBIS

## PROGRAMA ZX 81

```

10 DIM Z(INT PI+INT PI)
20 LET L=NOT PI
40 FOR I=L TO CODE "S"
50 PRINT AT I,I+SGN PI,"■"
60 PRINT AT I,L,"■",AT I CODE
"2"
65 IF AND(.4 THEN PRINT AT INT
(RND*CODE "S"),I,"■"
67 LET S=RND*VAL "10"
69 LET Z(INT (I+SGN PI+SGN PI
)/INT PI)+SGN PI=INT PI+INT S
75 PRINT AT CODE "S" I+SGN PI;
"■"
80 NEXT I
85 LET L=SGN PI+SGN PI
91 LET K=S
92 PRINT AT S,K;"0"
95 FOR I=SGN PI TO INT PI
96 PRINT AT Z(I),Z(I+INT PI),"
Z"
97 LET Z(I)=Z(I)-SGN (Z(I)-S)
98 LET Z(I+INT PI)=Z(I+INT PI)
-SGN (Z(I+INT PI)-K)
99 PRINT AT Z(I),Z(I+INT PI),"
Z"
100 NEXT I
110 PAUSE I#I
115 PRINT AT S,K," "
120 LET K=K+L*((INKEY$="8")-(IN
KEY$="5"))
130 LET S=S+L*((INKEY$="6")-(IN
KEY$="7"))
190 GO TO 92

```



## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 DIM Z(5)
20 LET L=0
40 FOR I=L TO 21
50 PRINT INK 3,AT I,I+1,"■"
60 PRINT INK 3,AT I,L,"■",AT I
,23,"■"
65 IF AND(.4 THEN PRINT AT INT
(RND*20)+1,I,"■"
67 LET S=INT (RND*14+1)
69 LET Z(INT (I/3)+1)=S+S
75 PRINT INK 3,AT 21,I+1,"■"
80 NEXT I
85 LET L=2
91 LET K=INT (RND*18+1)
95 FOR I=1 TO 4
96 PRINT AT Z(I),Z(I+4)," "
97 LET Z(I)=Z(I)-SGN (Z(I)-S)
98 LET Z(I+4)=Z(I+4)-SGN (Z(I+
4)-K)
99 PRINT INK 2, FLASH 1 AT Z(I
),Z(I+4),"Z" IF Z(I)=S AND Z(I+
4)=K THEN BEEP 3,18 BEEP 3,18
BEEP 3,18 PRINT FLASH 1,"HA
PERDIDO" STOP
100 NEXT I
105 PRINT PAPER 5, INVERSE 1,AT
S,K;"0"
110 PAUSE I+I
115 PRINT AT S,K," "
120 LET K=K+L*((INKEY$="8")-(IN
KEY$="5")) IF K=0 OR K=23 THE
N PRINT "HA PERDIDO" BEEP 3 -10
STOP
130 LET S=S+L*((INKEY$="6")-(IN
KEY$="7")) IF S=0 OR S=21 THE
N PRINT "HA PERDIDO" BEEP 3 -10
STOP
190 GO TO 92

```



# Diago

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW.

Dificultad de programación: fácil.

Categoría del juego: reflejos (un jugador).

Dificultad del juego: difícil.

## EL JUEGO:

Se pone en marcha el programa por RUN y se obtiene una primera visualización que informa sobre la marca a realizar (por ejemplo, 5 puntos negros o 17 puntos negros); después se visualiza el tiempo y se descuenta a partir de 10 segundos.

El juego empieza cuando se llega a 0 segundos. Entonces aparecen unos puntos negros, abajo y a la izquierda de la pantalla, formando una línea en diagonal, y habrá que pulsar la tecla 0 para parar la visualización de los puntos tan pronto como se estime que el número de puntos que han aparecido en la pantalla es el que se ha solicitado al principio de la partida.

Entonces se obtendrá la visualización de BRAVO o HA PERDIDO, según el resultado obtenido.

## EL PROGRAMA:

El número de puntos negros se escoge al azar en la línea 10.

El tiempo es descontado por las líneas 40 a 90. Los puntos se imprimen por la línea 120, y la línea diagonal se confecciona por la línea 130.

La presión en la tecla 0 se detecta en la línea 150, y la línea 160 controla el final de la partida (ningún reflejo).

Las visualizaciones del final se efectúan en las líneas 190 a 230.

## PARA JUGAR:

Se pone en marcha la ejecución con RUN.

Se obtiene entonces la visualización de la frase, EL BUEN REFLEJO ES PARA ... que indica el número de puntos ganadores.

A continuación, se descuenta el tiempo bajo la forma ATENCIÓN ... SEGUNDOS, que indica el tiempo que queda antes de la aparición de la diagonal. A la visualización de 0 aparece la diagonal y empieza a desplazarse sobre la pantalla.

Si se cree que se ha alcanzado el número de puntos reclamados, tendrá que pulsarse la tecla 0. La visualización indica entonces BRAVO, si se ha ganado, o HA PERDIDO en caso contrario, después se visualiza la frase OTRA PRUEBA ¿(S o N)?, responder S para jugar otra partida.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Se considerará una adaptación del juego para dos o más jugadores, dejando que la diagonal se forme completamente y

comprobando la coincidencia en el momento de pulsar la tecla atribuida al jugador.

Puede también realizarse un grafismo más cuidado y modificar el principio del desplazamiento de los objetos en la pantalla (desplazamiento horizontal, vertical o aparición al azar).

**DIAGO**

## PROGRAMA ZX 81

```

10 CLS
20 LET X=INT (RND*18+INT PI)
30 PRINT "EL BUEN REFLEJO ES P
ARA " X
40 LET S=10
50 PRINT "ATENCION .",S;" SEGU
MOS"
60 LET S=S-5GN PI
70 PAUSE 30
80 CLS
90 IF NOT S THEN GOTO 100
100 GOTO 40
110 LET U=NOT PI
120 LET U=U
130 PLOT U,U
140 SCROLL
150 LET U=U+5GN PI
160 IF INKEY$="0" THEN GOTO 100
170 IF U>21 THEN GOTO 220
180 GOTO 100
190 IF U<>X THEN GOTO 220
200 PRINT "BRAVO"
210 PRINT "OTRA PRUEBA (S/N)? "
220 INPUT R$
230 IF R$="S" THEN RUN
240 STOP
250 PRINT "HA PERDIDO"
260 GOTO 100

```

HA PERDIDO

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 CLS
10 LET X=INT (RND*10+3)
20 PRINT "EL BUEN REFLEJO ES P
ARA ";X
30 LET S=10
40 PRINT FLASH 1;"ATENCION "
S;" SEGUNDOS"
50 LET S=S-1
60 BEEP 1,10: PAUSE 10
75 CLS
80 IF NOT S THEN GO TO 100
90 GO TO 40
100 LET U=0
110 LET V=U
120 CIRCLE 6+U*5,V*5,2
130 PRINT AT 21,0 POKE 23692,0
PRINT CHR$ 13
140 LET U=U+1
150 IF INKEY$="0" THEN GO TO 10
0
160 IF U>22 THEN GO TO 220
170 GO TO 120
180 IF U<>X THEN GO TO 220
190 PRINT "BRAVO; "
195 PRINT " OTRA PRUEBA (S O N)
?
200 INPUT R$
210 IF R$="S" THEN RUN
215 STOP
220 PRINT "HA PERDIDO:";
230 GO TO 195

```

**BRAVO. OTRA PRUEBA (S O N)?**

# Topología

## REFERENCIAS:

Modalidad: FAST o SLOW, impuesta por el programa.

Dificultad de programación: mediana.

Categoría del juego: grafismo.

Dificultad del juego: mediana.

## EL JUEGO:

Aparece en la pantalla un dibujo muy elemental a base de trazos (puede también ser introducido por otro jugador).

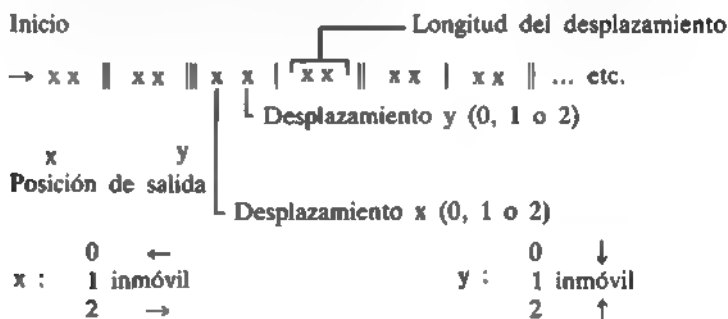
El jugador dispone de un señalizador móvil, que simboliza una goma de borrar, e intentará suprimir el dibujo anterior repasando, una única vez, sobre cada uno de sus trazos.

## EL PROGRAMA:

La línea 20 contiene un dibujo programado con anterioridad (variable B\$). Por supuesto, podrá definirse otro dibujo o introducir el actual pulsando 20 INPUT B\$.

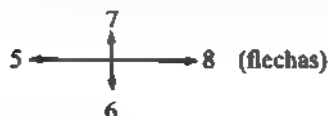
La codificación del dibujo se realiza de la manera siguiente:

Inicio



Las líneas 100 y 110 calculan la posición de salida.

El bucle 1 (130-170) realiza el desciframiento, y la impresión está asegurada por el subprograma 200-230. La parte de borrado empieza en la línea 173. El desciframiento del desplazamiento del jugador está asegurado por las líneas 180 y 182 (8 direcciones).



## PARA JUGAR:

Se empieza con la instrucción RUN, y si el dibujo no ha sido previamente programado, se le introduce siguiendo las instrucciones dadas con anterioridad. A continuación se pulsa NEWLINE.

Con la visualización del dibujo aparece un punto luminoso intermitente en la parte inferior y a la izquierda de la pantalla. Se puede desplazar utilizando las 4 teclas de desplazamiento o utilizando las teclas 1 a 4 para los desplazamientos en diagonal.

Se intentará borrar el dibujo inicial sin levantar el lápiz y sin repasar dos veces el mismo trazo.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Podrá introducirse color, definir una tabla de dibujos topológicamente interesantes, añadir controles basados en el hecho de no dejar el dibujo inicial, etc.

## TOPOLOGÍA

### PROGRAMA ZX 81

```

10 FAST
20 LET B$="1212211612160116101
6221610160216"
100 LET S=VAL B$(5GN PI TO 2)
110 LET T=VAL B$(INT PI TO 4)
130 FOR I=5 TO LEN B$ STEP 4
140 LET U=VAL B$(I)-5GN PI
150 LET V=VAL B$(I+5GN PI)-5GN
PI
160 GOSUB CODE "COS "
170 NEXT I
171 LET X=NOT PI
172 LET Y=X
173 SLOW
174 PLOT X,Y
175 UNPLOT X,Y
176 IF INKEY$="" THEN GOTO 174
180 LET X=X+(INKEY$="8" OR INKE
Y$="1" OR INKEY$="2")-(INKEY$="5
" OR INKEY$="3" OR INKEY$="4")
182 LET Y=Y+(INKEY$="7" OR INKE
Y$="1" OR INKEY$="4")-(INKEY$="6
" OR INKEY$="2" OR INKEY$="3")
184 GOTO 174
200 FOR K=5GN PI TO VAL B$(I+2
TO I+INT PI)
201 PLOT S,T
202 LET S=S+U
204 LET T=T+V
220 NEXT K
230 RETURN

```



### PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

20 LET B$="3232216412640164106
4226410640264"
100 LET S=VAL B$(1 TO 2)
110 LET T=VAL B$(3 TO 4)
130 FOR I=5 TO LEN B$ STEP 4
140 LET U=VAL B$(I)-1
150 LET V=VAL B$(I+1)-1
160 GO SUB 200
170 NEXT I
171 LET X=150
172 LET Y=120
174 PLOT X,Y: PLOT X+1,Y: PLOT
X,Y+1: PLOT X+1,Y+1
176 PLOT OVER 1;X,Y PLOT OVER
1;X+1,Y: PLOT OVER 1;X,Y+1 PLOT
OVER 1;X+1,Y+1
178 IF INKEY$="" THEN GO TO 174
180 LET X=X+(INKEY$="8" OR INKE
Y$="1" OR INKEY$="2")-(INKEY$="5
" OR INKEY$="3" OR INKEY$="4")
182 LET Y=Y+(INKEY$="7" OR INKE
Y$="1" OR INKEY$="4")-(INKEY$="6
" OR INKEY$="2" OR INKEY$="3")
184 GO TO 174
200 FOR K=1 TO VAL B$(I+2 TO I+
3)
201 PLOT S,T
202 LET S=S+U
204 LET T=T+V
220 NEXT K
230 RETURN

```



# Caza al submarino

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW o FAST.

Dificultad de programación: mediana.

Categoría del juego: juego de reflexión.

Dificultad del juego: mediana.

## EL JUEGO:

El jugador está a bordo de un buque de superficie encargado de acosar a un submarino escondido en un cierto lugar de un sector que pertenece al jugador; hay que desplazarse hasta colocarse encima del submarino y disparar a una cierta profundidad; pero cuidado, el submarino también puede moverse; no parará sus motores hasta el momento en que el buque se encuentre exactamente en su vertical, a fin de no ser localizado.

## EL PROGRAMA:

El bucle 1 (20-40) visualiza el campo de juego.

Las líneas 97 y 98 definen la posición inicial del submarino; las líneas 100 y 105 permiten su desplazamiento, controlado por la línea 107 (hay que quedarse en los límites del campo de juego).

La línea 110 visualiza la posición del buque.

Las líneas 117 a 120 controlan su desplazamiento.

La distancia se calcula en la línea 130, se visualiza en la línea 140 y se comprueba en la línea 150.

En la línea 220 se comprueba el final de la partida.

## PARA JUGAR:

Se pone en marcha el programa por RUN y se introduce la dimensión; se visualiza la rejilla de juego.

El buque se sitúa en la salida, en la posición (0, 0), y hay que desplazarse con las teclas 5, 6, 7, 8.

Después de cada desplazamiento se visualiza la nueva distancia del submarino, que se desplaza a cada disparo. Si consigue situarse en su vertical, se visualiza la distancia 0 y no se mueve más.

Se dispara dando una profundidad entera (entre 2 y 4, límites comprendidos). Si se falla, se desplaza sin rumbo y se vuelve a empezar; si se hunde, se obtiene la visualización BRAVO y la partida termina.

Puede pararse en cualquier momento el programa utilizando la tecla BREAK.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Es posible prever una mejora del gráfico, mejorar las posibilidades de desplazamiento del buque cazador (un poco lento en esta versión), prever trayectos más sofisticados para el submarino, poner un contador de tiempos, etc.



## CAZA AL SUBMARINO

## PROGRAMA ZX 81

```

10 LET A=NOT PI
15 INPUT H
17 LET G=SGN PI+5GN PI
20 FOR I=A TO H
30 PRINT AT I+G,A,I,AT A,G+I+I
NT PI,I
40 NEXT I
45 LET I=SGN PI
75 LET X=A
78 LET Y=A
97 LET V=INT (RND*H)
98 LET U=INT (RND*H)
100 LET U=U+I
105 LET U=U+I
107 IF (U<A OR U>H OR V<A OR V>
H) THEN LET I=-I
110 PRINT AT X+G,G+Y+SGN PI,"
"AT X+SGN PI,G+Y+INT PI,"
AT X+INT PI,G+Y+INT PI "
115 PAUSE PI*H
117 LET Y=Y+(INKEY$="8" AND Y<H)
)-(INKEY$="5" AND Y>A)
120 LET X=X+(INKEY$="6" AND X<H)
)-(INKEY$="7" AND X>A)
130 LET D=INT SQR (ABS (X-U)+G+
ABS (Y-U)+G)
140 PRINT AT H+H,A;"DIST ".D;"
"
150 IF NOT D THEN GO TO CODE "C
DS"
160 IF D<INT PI THEN GO TO VAL
"100"
170 GO TO VAL "110"
200 PRINT AT H+H,A;"PROF"
210 INPUT D
220 IF D=INT (PI+RND)+G THEN PR
INT "BRAVO",U
230 GO TO VAL "95"

```

0 1 2 3 4 5 6

1  
2  
3  
4  
5  
6

DIST .2

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET A=0
15 INPUT "DIMENSION ",H
17 LET G=2
20 FOR I=A TO H
30 PRINT PAPER 5;AT I+G,A,I AT
A,G+I+3,I
40 NEXT I
45 LET I=1
75 LET X=A
78 LET Y=A
97 LET V=INT (RND*H)
98 LET U=INT (RND*H)
100 LET U=U+I
105 LET U=U+I
107 IF (U<A OR U>H OR V<A OR V>
H) THEN LET I=-I
110 PRINT INK 2;AT X+G,G+Y+1,"
";AT X+1,G+Y+3,"",AT X+3,G+
Y+3;"
115 PAUSE 4E4
117 LET Y=Y+(INKEY$="8" AND Y<H)
)-(INKEY$="5" AND Y>A)
120 LET X=X+(INKEY$="6" AND X<H)
)-(INKEY$="7" AND X>A)
130 LET D=INT SQR (ABS (X-U)+G+
ABS (Y-U)+G)
140 PRINT AT H+H,A;"DISTANCIA :
".D;"
"
150 IF NOT D THEN GO TO 200
160 IF D<3 THEN BEEP 1,10 GO T
O 100
170 GO TO 110
200 PRINT AT H+H,A;"PROFUNDIDAD
"
210 INPUT D: PRINT D
220 IF D=INT (3+RND)+G THEN PRI
NT FLASH 1;"BRAVO";BEEP .3,10
BEEP .3,10:BEEP .3,8 STOP
230 GO TO 95

```

0 1 2 3 4 5 6 7 8

0  
1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8

DISTANCIA 8

# El lagarto de Alicia

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW.

Dificultad de programación: fácil.

Categoría del juego: solitario.

Dificultad del juego: bastante difícil.

## EL JUEGO:

Se inspira muy vagamente en una idea de LEWIS CAROLL, en "Alicia en el País de las Maravillas". En la historia original, Alicia crecía o disminuía de tamaño, mientras que en el juego, por razones de limitación de la memoria, es un lagarto el que cambia de tamaño.

Dos vasos aparecen en la pantalla; uno contiene el líquido que hace crecer, el otro el líquido que hace disminuir (desgraciadamente no se trata siempre del mismo vaso). El jugador deberá indicar la cantidad de líquido que desea beber, y el lagarto cambiará de tamaño en función de esta cantidad.

El objetivo del juego es devolver al lagarto su tamaño original.

## EL PROGRAMA:

El bucle I (5-35) dibuja los vasos.

Los dos bucles intercalados I (55-65) y J (57-62) los llenan con la cantidad indicada en la línea 50.

La variación del tamaño del lagarto está definida por la línea 75, con control mediante las líneas 80 y 90.

El bucle I (100-300) dibuja el cuerpo del lagarto, las líneas 500 a 800 dibujan el ojo y las patas.

Un mensaje ganador se visualiza por la línea 810, si se ha encontrado el tamaño normal.

## PARA JUGAR:

Se pone en marcha el programa con RUN; se dibujan los dos vasos, y después aparece la pregunta VASO, a la cual se responde pulsando I o D; a continuación se obtiene la visualización CUÁNTO, se introduce entonces una cantidad (de 0 a 130) y se pulsa NEWLINE.

El vaso indicado se llena, y después de unos instantes se visualiza el lagarto.

Se pulsará cualquier tecla (excepto BREAK, que terminaría la partida); si el lagarto no tiene el tamaño normal, no se visualizará ningún mensaje y se volverá otra vez al dibujo de los vasos.

## POSIBLES EXTENSIONES:

Puesto que se trata de un juego esencialmente gráfico, será interesante mejorar los dibujos, introducir color, modificar el carácter aleatorio de la elección de los vasos, etc. ¿Por qué no volver a leer "Alicia en el País de las Maravillas", que está lleno de ideas?

## EL LAGARTO DE ALICIA

## PROGRAMA ZX 81

```

2 CLS
3 LET N=CODE ">"
4 LET S=50N PI+50N PI
5 FOR I=50N PI TO 5
10 PRINT "■"
20 NEXT I
30 PRINT "-----"
35 PRINT "IZQUIER DERECHA"
38 PRINT AT PI+PI,NOT PI,"VASEO"

40 IF INKEY$(">" AND INKEY$("<"
41 THEN GOTO CODE "C"
42 LET U=S+CODE ">"*(INKEY$="D"
43
47 PRINT "CUANTO"
50 INPUT Q
55 FOR I=NOT PI TO 50R Q
57 FOR J=NOT PI TO 7
60 PLOT U+J,I+CODE "4"
62 NEXT J
63 NEXT I
67 PAUSE 4E4
70 CLS
72 LET M=2*(RAND(.5)-50N PI
73 LET N=N+M+5
75 LET N=CODE "2"*(N(CODE "2")
+CODE "J"*(N(CODE "U")
100 FOR I=NOT PI TO N+INT PI
120 PLOT I,S+INT PI
140 NEXT I
160 PLOT N-INT ((50R N)/5),5+5+
S
500 PLOT 50R N,S+5
600 PLOT 50R N+5,S+5
700 PLOT N-50R N,S+5
800 PLOT N-50R N-S,S+5
805 PAUSE 4E4
810 IF N=CODE "0" THEN PRINT "B
BRAVO" U
820 GOTO 5

```



VASEO  
CUANTO

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

2 INK 0 PAPER 7. CLS
3 LET N=16
4 LET S=2
5 FOR I=1 TO 9
10 PRINT INK 4;" ■ ■ ■"
20 NEXT I
30 PRINT INK 4;" -----"
35 PRINT " IZQUIERDA DERECHA"
38 PRINT AT 15,0,"QUE LADO"
40 IF INKEY$(">" AND INKEY$("<"
41 THEN GO TO 40
45 LET U=5+16*(INKEY$="D"
47 PRINT "DERECHA" AND INKEY$="
"D"; "IZQUIERDA" AND INKEY$="I"
PRINT "QUE CANTIDAD "
50 INPUT Q PRINT Q
53 INK 5
55 FOR I=1 TO 4*50R Q
57 FOR J=0 TO 31
60 PLOT 4+U+J+24,I+103
62 NEXT J
63 NEXT I
67 PAUSE 4E4
68 BORDER 6. INK 2 CLS
70 LET M=2*(RAND(.5)-1
75 LET N=N+M+INT 50R Q
80 IF N<12 THEN LET N=12
90 IF N>60 THEN LET N=60
100 FOR I=0 TO 4*(N+3)
200 PLOT I,4+3+3 PLOT I 4+3+2
PLOT I,4+3+1 PLOT I,4+3
300 NEXT I
400 LET T=4*(N-INT ((50R N)/5),
: PLOT T,9+5. PLOT T-1,9+5-1. P
OT T-2,9+5-1. PLOT T+1,9+5+1. P
T+2,9+5+1. CIRCLE T,9+5-3,1.5
500 LET T=4*50R N PLOT T,3+5
PLOT T-1,3+5-1 PLOT T-2,3+5-2
600 LET T=T+5 PLOT T,3+5+1 PLOT
T+1,3+5+1 PLOT T+2,3+5+2
700 LET T=4*(N-50R N) PLOT T,3
+5. PLOT T-1,3+5-1. PLOT T-2,3+5
-2
800 LET T=T+5. PLOT T,3+5 PLOT
T+1,3+5+1. PLOT T+2,3+5+2
805 PAUSE 4E4
810 IF N=60 THEN PRINT "BRAVO"
STOP
820 GO TO 2

```



QUE LADO : DERECHA  
QUE CANTIDAD : 130

BRAVO

# Calculadora

## REFERENCIAS:

Modalidad: FAST o SLOW.

Dificultad de programación: muy difícil.

Categoría del juego: simulación de una calculadora.

Dificultad del juego: mediana.

## EL JUEGO:

Se trata de la simulación, en una visualización de gran tamaño, del funcionamiento de una pequeña calculadora de bolsillo, del tipo de 4 operaciones. Las aplicaciones pedagógicas de este programa son evidentes, y su funcionamiento es muy simple de dominar.

## EL PROGRAMA:

Las variables B\$ y C\$ de las líneas 20 y 30 contienen las informaciones codificadas, que permitirán el dibujo de las cifras en tamaño grande.

Las líneas 129 a 150 comprueban las distintas entradas posibles.

Las líneas 160 a 180 se ocupan de la representación en tamaño grande de las cifras, a medida que se introducen en la pantalla.

El punto decimal y el signo - son gestionados por la línea 185.

El número total de símbolos introducidos se controla por la línea 190.

El resultado se inscribe gracias a un programa que funciona automáticamente, y que se encuentra en las líneas 229 a 270 (el automatismo se gestiona en el programa principal por la línea 195).

## PARA JUGAR:

Se pondrá en marcha el programa por RUN.

Después se pulsán las cifras del primer número que se introduce y que van a visualizarse, una a una, a medida que se teclean (no se podrán utilizar más de 7 símbolos, comprendidos el signo - y el punto decimal).

La pulsación de un signo operacional deja la visualización intacta; pero la introducción de la siguiente cifra o símbolo provoca la supresión inmediata y la visualización del nuevo símbolo. Hay que advertir que las cifras se introducen de izquierda a derecha, en el mismo sentido que la escritura normal.

El aparato acepta como símbolos operacionales los siguientes: +, -, \* y /; el signo = provocará la visualización del resultado. Las operaciones son automáticamente encadenadas; el resultado anterior se tiene en cuenta como operador del siguiente cálculo.

Para realizar otra operación se pulsará BREAK y después RUN.

Pulsar BREAK para salir del programa.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Ante todo, deberá mejorarse la visualización del signo - (representado aquí por un punto); después podrá mejorarse el dibujo de las cifras (utilizando, por ejemplo, el generador del ZX) También podrá considerarse una ampliación a 8 cifras, autorizar operaciones más complejas (COS, SEN), incorporar memorias, etc.

## CALCULADORA

### PROGRAMA ZX 81

```

8 LET U=SGN PI+SGN PI
30 LET C$=""
40 LET B$="1444133333131211313
14413312131112141133331414114131"
45 LET R$=""
50 LET T=NOT PI
60 LET N=NOT PI
100 PAUSE 424
120 IF INKEY$="=" THEN GOTO 200
130 LET R$=R$+INKEY$
132 IF INKEY$<" " OR INKEY$>"9"
THEN GOTO CODE "U"
135 LET P$=INKEY$
140 IF NOT N THEN CLS
150 IF P$="." OR P$="-" THEN GO
TO CODE "I"
160 FOR I=SGN PI TO INT PI+U
165 LET S=U*VAL B$(INT PI+U)*U
AL P$(I)-SGN PI
170 PRINT AT I,N;C$(S TO S+SGN
PI)
180 NEXT I
185 PLOT N+N+INT PI, CODE "4"
190 LET N=N+(U+U)*(N<CODE "/" )
195 IF T THEN NEXT T
200 GOTO CODE "I"
220 LET N=NOT PI
230 LET R$=STR$ VAL R$
250 FOR T=SGN PI TO LEN R$
260 LET P$=R$(T)
270 GOTO CODE "B"

```

### PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET U=2
20 LET C$=""
30 LET B$="1444133333131211313
14413312131112141133331414114131"
40 LET R$=""
50 LET T=0
60 LET N=0
70 LET H=0
120 PAUSE 424
120 IF INKEY$="=" THEN GO TO 22
0
130 LET R$=R$+INKEY$
131 IF R$="." THEN LET P$=R$ 0
0 TO 185
132 IF INKEY$<" " OR INKEY$>"9"
OR INKEY$>"/" THEN GO TO 60
135 LET P$=INKEY$
140 IF NOT N THEN CLS
150 IF P$="." OR P$="-" THEN GO
TO 185
160 FOR I=1 TO 5
165 LET S=U*VAL B$(I+5*VAL P$) -
1
170 PRINT INK 2-H, AT I,N C$(S T
O S+1)
180 NEXT I
185 IF P$="." THEN PRINT INK 2-
H, AT 3,2, "."
187 IF P$="." THEN PRINT INK 2-
H, AT 3,N, "."
188 BEEP .3,20
190 LET N=N+4*(N<24)
195 IF T THEN NEXT T
200 GO TO 120
220 LET N=0
230 LET R$=STR$ VAL R$
232 LET H=NOT H
240 BEEP 1,-5
250 FOR T=1 TO LEN R$
260 LET P$=R$(T)
270 GO TO 145

```

435.678

1234.56



## NIVEL 5

N.º	Nombre del programa	Tema y particularidades
1	<b>Smokey</b>	Fumar sin riesgo, con este original programa para un jugador.
2	<b>Carreras de coches</b>	Un juego de reflejos, no muy difícil, para un jugador
3	<b>Ajedrez</b>	Un programa muy simplificado, para dos jugadores.
4	<b>Peligro espacial</b>	¿Será suficientemente hábil para evitar todos los meteoritos?
5	<b>Tic tac toe</b>	Un clásico, pero no por ello sin interés (un jugador).
6	<b>Reloj 2</b>	Utilización del generador de caracteres incorporado.
7	<b>Damas</b>	Para dos jugadores; clásico.
8	<b>Anagramas</b>	Un buen juego de reflejos, para dos jugadores.
9	<b>Huevos</b>	¡No dejarse manejar por la ponedora diabólica! (un jugador).
10	<b>Visualización giratoria (vertical)</b>	Una posibilidad de aprovecharse del ZX.
11	<b>De cuatro en cuatro</b>	Un juego de reflexión, un poco difícil, para dos jugadores.
12	<b>Revoltijo de letras</b>	Un proverbio se esconde dentro; es su ocasión para descubrirlo.
13	<b>Blancos</b>	Un poco de habilidad, mucha suerte. Muy visual.
14	<b>Gotas</b>	Más bien un efecto visual y sonoro. Para utilizar.
15	<b>Obstáculos</b>	Muchos obstáculos hay que evitar en este juego de habilidad para un jugador.
16	<b>Capturas en el espacio</b>	¡Una misión fácil, sin los dichosos meteoritos!
17	<b>Anuncio publicitario (2)</b>	¡Inclinar el televisor unos 90° y todo irá bien!
18	<b>Anomalía</b>	Para ejercer la perspicacia en el reconocimiento de los símbolos.
19	<b>Varios en uno</b>	¡Un terreno de juego y peones, para dos jugadores! ¡Escojan!
20	<b>Recorrido del caballo</b>	Muy espectacular e instructivo por varias razones.
21	<b>Pared de ladrillos</b>	Un gran clásico, en una versión muy completa.
22	<b>Othello</b>	Para dos jugadores; le dará la vuelta a los peones en su lugar.

# Inscripción directa en las memorias

## LA INSTRUCCIÓN DE EXPLORACIÓN DE LAS POSICIONES DE MEMORIA: PEEK

Esta instrucción (utilizada con la instrucción complementaria POKE) permite leer (y escribir) directamente en cualquiera de las posiciones de memoria direccionables por el microprocesador; así, utilizando con cuidado los POKE y los PEEK, podrán remediarse las insuficiencias de lenguaje Basic, llegando incluso hasta la escritura, a partir del Basic, de programas en lenguaje máquina.

En lo que nos concierne, hemos utilizado el POKE en el ZX Spectrum para inhibir la visualización SCROLL ? , que aparece automáticamente en la parte inferior de la pantalla cuando ésta se encuentra llena. La dirección de memoria correspondiente es 23692, y bastará con escribir POKE 23692, 0 para evitar esta visualización intempestiva.

En el ZX 81, la función PEEK se utiliza sobre todo para localizar una dirección de la memoria en la zona de visualización: en efecto, las posiciones de memoria 16398 y 16399 contienen en dos octetos la dirección de la siguiente posición de impresión (gestión del PRINT); se utiliza esta propiedad para mirar lo que se encuentra en un lugar señalado de la pantalla.

Se escribe PRINT AT X,Y ; lo que prepara al ZX para escribir en la línea X, columna Y.

Se lee entonces la dirección correspondiente a esta posición mediante PEEK  $16398 + 256 \times \text{PEEK } 16399$ ; para saber lo que se encuentra en la pantalla, bastará con hacer un PEEK de esta dirección: se encuentra un número de 0 a 255, que corresponde al código del carácter presente en la memoria de la pantalla.

Se procede de la misma forma en el ZX Spectrum, pero será más simple utilizar una de las dos funciones preprogramadas SCREEN\$ (lectura de un carácter en la pantalla) y ATTR(X,Y) (lectura de los atributos de color del punto X,Y de la pantalla).

Se utilizará igualmente la función PEEK para leer las informaciones contenidas en la memoria inactiva, por ejemplo, el generador de caracteres, situado en ROM a partir de la dirección 7680 en el ZX 81 y 15360 en el ZX Spectrum.





# Smokey

## **REFERENCIAS:**

Modalidad: SLOW.

Dificultad de programación: mediana.

Categoría del juego: solitario.

Dificultad del juego: mediana.

## **EL JUEGO:**

Una columna de humo gris aparece en la pantalla. El jugador, representado por un punto negro, es visible a la derecha. En un primer momento debe colocarse sobre la columna de humo, entonces, desde allí va a tragarse automáticamente el humo a condición de que consiga mantenerse en su trazado.

## **EL PROGRAMA:**

La línea 30 hace aparecer el humo en la parte baja de la pantalla; la línea 35 permite cambiar (hacia la derecha o hacia la izquierda) la dirección de la columna, y la línea 50 hace subir la columna. El jugador aparece gracias a la línea 66, y su desplazamiento se efectúa por las líneas 90 y 100.

Las líneas 120 y 190 se ocupan de la visualización del resultado.

## **PARA JUGAR:**

Debe ponerse en marcha el programa por RUN.

El humo empieza a subir, mientras que el jugador aparece en forma de un cuadrado negro en una esquina de la pantalla; se desplazará sobre ella con la ayuda de 4 flechas. Tan pronto como llegue el humo sobre el jugador, éste empezará a tragárselo automáticamente e intentará seguir la columna sin desviarse (gracias a las flechas 8 y 5).

El jugador ganará si llega abajo de la pantalla antes de que el humo llegue arriba.

La visualización final indica en este momento BRAVO o HA PERDIDO.

## **POSIBLES EXTENSIONES:**

Podrán, conservando la idea inicial, imponerse otras reglas: por ejemplo, tragar todo el humo, que podrá también salir de otro sitio si se le desvía de la columna inicial.

Podrán mejorarse los controles del final de la partida y la calidad del grafismo.

## SMOKEY

## PROGRAMA ZX 81

```

10 LET X=CODE "="
15 LET U=NOT PI
20 LET V=CODE "2"
25 LET Y=INT (CODE "1")*RAND
30 PRINT AT X,Y,"■"
35 LET Y=Y+(RAND*.5 AND Y<CODE
")")-(RAND*.5 AND Y>NOT PI)
40 LET T=SGN PI
50 LET X=X-T
60 IF NOT X THEN GOTO CODE "■"
65 PRINT AT U,V,"■"
70 IF T THEN PAUSE CODE "PI"
80 PRINT AT U,V," "
90 LET U=U+(INKEY$="6" AND T A
ND X<CODE "=")-(INKEY$="7" AND T
AND X>NOT PI)
95 LET U=U+NOT T
100 LET V=V+(INKEY$="8" AND V<C
ODE ")")-(INKEY$="5" AND V>NOT P
I)
110 PRINT AT U,V,
120 LET C=PEEK (PEEK 16398+255*
PEEK 16399)
130 IF CHR$(C)>"■" THEN GOTO CO
DE "2"
140 LET T=NOT PI
150 IF U<CODE "=" THEN GOTO CO
DE "PI"
160 CLS
170 PRINT "BRAVO" AND NOT T,"HA
PERDIDO" AND T

```



## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 BORDER 8: LET S=0
10 LET X=20
15 LET U=0
20 LET V=12
25 LET Y=INT (17*RND)
30 PRINT INVERSE 1: INK 4, AT X
,Y,"0"
35 LET Y=Y+(RAND*.5 AND Y<17)-(
RAND*.5 AND Y>0)
40 LET T=1
50 LET X=X-T
60 IF NOT X THEN GO TO 100
65 PRINT FLASH 1: INVERSE 1, I
NK 2: AT U,V,"0"
70 IF T THEN PAUSE 60
80 PRINT AT U,V,
90 LET U=J+(INKEY$="5" AND T A
ND X<20)-(INKEY$="7" AND T AND X
>0)
95 LET U=U+NOT T
100 LET V=V+(INKEY$="8" AND V<1
7)-(INKEY$="5" AND V>0)
120 LET C=SCREEN$ (U,V)
130 IF C<"0" THEN GO TO 30
140 LET T=0: BEEP .05,0 LET S=
S+1
160 IF U<20 THEN GO TO 65
180 CLS
190 PRINT "BRAVO" AND NOT T,"HA
PERDIDO" AND T:" MARCADOR : " F
LASH 1:5: BEEP .3,10 BEEP .3,10
BEEP .3,0

```



# Carreras de coches

- REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW.  
Dificultad de programación: difícil.  
Categoría del juego: juego de reflexión (un jugador).  
Dificultad del juego: mediana.
- EL JUEGO:** Se circula por una carretera muy sinuosa en la que no hay ningún obstáculo, y se intentará seguirla el máximo de tiempo posible. El recorrido queda visualizado permanentemente, y la puntuación se muestra en cuanto ocurre un accidente.
- EL PROGRAMA:** La impresión de la carretera se asegura por la línea 50.  
En la línea 55, la instrucción SCROLL hace adelantar la carretera, y la línea 60 imprime el coche.  
La línea 80 controla su movimiento, y la línea 90 determina la existencia de curvas o no en la carretera.  
Las líneas 100 y 110 miran si se tocan los bordes de la carretera.  
La línea 120 aumenta la puntuación, y la línea 130 borra la antigua posición del coche (un trozo claro aparece en el lugar de su trayectoria).
- PARA JUGAR:** Poner en marcha la ejecución del programa por la orden RUN; el dibujo de la carretera empieza a seguir su curso y aparece el vehículo, representado por una Y invertida.  
Para desplazarlo a la derecha o a la izquierda, se utilizarán las teclas 5 y 8 (flechas de desplazamiento).  
Se evitará, el máximo de tiempo posible, tocar un reborde negro, lo que provocará la parada del programa y la visualización de la mención ACCIDENTE, seguida de la indicación sobre la puntuación realizada.  
Podrá pararse en cualquier momento el desarrollo de la partida pulsando la tecla BREAK.
- POSIBLES EXTENSIONES:** Se considerará el juego para varias personas, grabando la mejor puntuación.  
Puede también considerarse el ensanchamiento de la pista y hacer correr a varios coches.  
También podrá inspirarse en los juegos de arcadas, los cuales son particularmente numerosos sobre este tema.

## CARRERAS DE COCHES

## PROGRAMA ZX 81

```

10 LET A=INT PI*INT PI
20 LET B=A
30 LET X=A+A
40 LET Y=A-INT PI
50 LET S=NOT PI
60 PRINT AT X,Y;"... "
70 SCROLL
80 PRINT AT A,B;" "
90 LET C=B
100 LET B=B+(INKEY$="S")-(INKEY$="W")
110 LET Y=Y+(2*RND AND Y<CODE "
120 IF 2*RND AND Y>INT PI)
130 PRINT AT A+SGN PI,B:
140 IF PEEK (PEEK 16399+256*PEE
K 16399)=CODE " " THEN PRINT "AC
CIDENTE ,MARCADOR ",S,U
150 LET S=S+SGN PI
160 PRINT AT A,C:
170 GOTO CODE "H"

```



ACCIDENTE ,MARCADOR 10

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET A=0
20 LET B=A
30 LET X=A+A
40 LET Y=A-3
45 LET S=0
50 PRINT INK 1;AT X,Y;"... "
55 PRINT AT 20,0 POKE 23692,2
PRINT CHR$ 13
60 PRINT INK 4;AT A,B;" "
65 LET C=B
70 LET B=B+(INKEY$="S")-(INKEY$="W")
80 LET Y=Y+(2*RND AND Y<16)-(2
*RND AND Y>3)
90 PAUSE 6
110 IF SCREEN$ (A+1,B,"") THEN
BEEP ,2,10: BEEP ,2,5: BEEP ,2,
10 PRINT INK 2; FLASH 1;"ACCIDE
NTE", INK 0, FLASH 0:" MARCADOR
",S,U
120 LET S=S+1
130 PRINT AT A,C:
140 GO TO 50

```



ACCIDENTE MARCADOR 51

# Ajedrez

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW o FAST.

Dificultad de programación: difícil.

Categoría del juego: para dos jugadores.

Dificultad del juego: difícil.

## EL JUEGO:

No podía pensarse que en 1K-Octeto y utilizando el Basic pudiera realizarse un programa que permitiera al ZX jugar al ajedrez.

El programa que se propone permitirá solamente a dos jugadores disputar una partida, utilizando la pantalla del televisor como tablero de juego.

No hay control de validez de las jugadas; solamente una gestión de las piezas sobre el tablero. Las piezas se representan por su inicial, P para los peones, T para las torres, A para los alfiles, C para los caballos, D para las reinas y R para los reyes. El color del fondo permite distinguir las piezas negras de las piezas blancas.

## EL PROGRAMA:

La línea 10 realiza la impresión del tablero.

La línea 20 indica el jugador que tiene el turno (negras o blancas).

Las líneas 50 y 60 detectan el símbolo presente en la casilla de salida.

La línea 70 verifica que la casilla designada no esté vacía y que la pieza que se maneja esté en su color correspondiente.

La línea 80 busca si la pieza que tiene que desplazarse ocupaba una casilla blanca o una casilla negra, y la línea 90 saca la pieza, volviendo a imprimir el color de la casilla.

Las líneas 100 y 120 solicitan la casilla de llegada.

La línea 130 realiza la impresión.

La línea 150 asegura el cambio de jugador.

## PARA JUGAR:

Se pone en marcha la ejecución por RUN.

Se dibuja el tablero y aparece la pregunta JR BLANCAS SALIDA (LC) ; se introduce la línea, después la columna de la pieza que se moverá, bajo la forma, por ejemplo : 24 (peón blanco de la línea 2 y de la columna 4), seguido de NEWLINE. La pieza desaparece del tablero y se obtiene la visualización P : 24 (notificación de la pieza desplazada) JR BLANCAS LLEGADA (LC) ; entonces se teclea la línea y la columna de la casilla de llegada, bajo la forma, por ejemplo : 44 , seguido de NEWLINE.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Podrá realizarse un grafismo más preciso (un posible ejemplo se proporciona en esta misma obra). Sin demasiadas dificultades, podrá también introducirse el control del movimiento de las piezas. No quedará nada más que escribir el programa del juego del ZX ¡ÁNIMO!

## AJEDREZ

## PROGRAMA ZX 81

```

5 LET H=SGN PI
7 LET U=M+H
10 PRINT "12345678", "1TCFRDF
CT "2PPPPPPPP"
20 PRINT AT CODE 2, NOT PI, "J
R "BLANCAS" AND M, "NEGRAS" AN
D NOT H
30 PRINT "SAL. (LC)"
40 INPUT DS
50 PRINT AT VAL DS(SGN PI), VAL
DS(U)
60 LET C=PEEK (PEEK 16398+256+
PEEK 16399)
70 IF C=CODE " " OR (CHR$ C)="
" AND M) OR (CHR$ C)=" " AND NO
H) THEN GOTO CODE "2"
80 LET S=(VAL DS(SGN PI)+VAL D
S(U))/U=INT ((VAL DS(SGN PI)+VAL
DS(U))/U)
90 PRINT " " AND NOT S, " " AND
S
100 PRINT AT PI+PI, NOT PI, CHR$
C, " " DS, AT CODE "8", NOT PI, "LLE
G. (LC)"
120 INPUT DS
130 PRINT AT VAL DS(SGN PI), VAL
DS(U), CHR$ C, AT PI+PI, NOT PI, "
150 LET H=ABS (H-SGN PI)
160 GOTO CODE "2"

```

```

12345678
1 T C F R D F
2 P P P P P P
3 C
4
5
6
7
8

```

JR NEGRAS  
SAL. (LC)

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

2 PAPER 6. CLS
5 LET H=1
7 LET U=2
10 FOR I=1 TO 6
12 PRINT AT 0,3+I+1,I,AT I+2,0
I
14 PRINT AT I+I,3+3*(I/2=INT (
I/2)), " " AND I=2 "F" AND I=3;
16 PRINT AT I+I+1,3+3*(I/2=INT
(I/2)), " " AND I=4 "O" AND I=5, "F" AND
I=6, "C" AND I=7, "T" AND I=8, AT 4
1+3+I, "P"
20 PRINT INK 1; AT 16,1+3+I, "t"
AND I=1, "c" AND I=2, "f" AND I=3
AND I=4, "d" AND I=5, "f" AND
I=6, "c" AND I=7, "t" AND I=8, AT
14,1+3+I, "p"
25 NEXT I
29 PRINT AT 20,0, "JUGADOR " A
ZUL, " AND NOT M, "ROJO." AND A.
40 BEEP .03,10: INPUT "SALIDA
(LC) " DS
50 PRINT AT 2+VAL DS(1),3+VAL
DS(U)+1,
60 LET C$=SCREEN$ (2+VAL DS(1)
,3+VAL DS(U)+1)
70 IF C$=" " OR C$=" " OR (C$
="Z" AND M) OR (C$="A" AND NOT M)
THEN GO TO 29
80 LET S=(VAL DS(1)+VAL DS(U))/
U=INT ((VAL DS(1)+VAL DS(U))/U)
90 PRINT " " AND NOT S, " " AND
S
100 PRINT AT 20,13, "JUEGO " C$
" " DS
120 BEEP .03,15: INPUT "LLEGADA
(LC) " DS
130 PRINT AT 2+VAL DS(1),3+VAL
DS(U)+1, INK M+1, C$
150 LET H=ABS (H-1)
160 GO TO 29

```

```

1 2 3 4 5 6 7 8
1 T C F R D F
2 P P P P P P
3
4
5
6
7 P P P P P P
8 t c f r d f c t

```

JUGADOR ROJO, JUEGO C - 12

# Peligro espacial

- REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW.  
Dificultad de programación: difícil.  
Categoría del juego: juego de reflejos, para un jugador.  
Dificultad del juego: mediana.
- EL JUEGO:** El jugador está al mando de un vehículo espacial, que acaba de penetrar en una nube de meteoritos.  
Se intentará atravesar la nube, sin chocar con ningún meteorito.  
La puntuación se visualizará al final de la partida, o cuando se haya colisionado con uno de ellos.
- EL PROGRAMA:** La posición de cada meteorito está determinada por la línea 10, y se imprimen por la línea 20 (gráfico de desplazamiento A).  
El avance de los meteoritos se realiza por dos instrucciones SCROLL, en las líneas 30 y 40.  
Las líneas 45, 46 y 47 verifican si se ha chocado con un meteorito.  
La línea 60 dibuja la nave espacial, y la línea 70 permite desplazarla.  
El contador se encuentra en la línea 80.
- PARA JUGAR:** El juego se pone en marcha por la orden RUN.  
La nave espacial aparece en el centro de la pantalla, y los meteoritos salen a su encuentro, partiendo de abajo de la pantalla.  
Para desplazarse, pueden utilizarse las teclas de desplazamiento horizontal (5 y 8).  
Puede pararse la partida en cualquier momento usando BREAK. Si no, el juego termina cuando se choca con un meteorito; entonces se visualiza la puntuación.
- POSIBLES EXTENSIONES:** Sería interesante que el juego fuera cada vez más difícil, haciendo aparecer más meteoritos a medida que se desarrolla la partida.  
También puede intentarse destruir los meteoritos pulverizándolos a medida que vayan apareciendo.



## PELIGRO ESPACIAL

## PROGRAMA ZX 81

```

5 LET X=12
7 LET Z=NOT PI
10 LET H=INT (RND*30)
20 PRINT AT 20,H,"■" AND RND(.
7
30 SCROLL
40 SCROLL
45 PRINT AT 12,X,
45 LET C=PEEK (PEEK 16398+255+
PEEK 16399)
47 IF CHR$ C="■" THEN GO TO C0
DE COS "
50 PRINT AT 10,X-2," "
50 PRINT AT 12,X,"■"
70 LET X=X+(INKEY$="S" AND X<3
0)-(INKEY$="S" AND X>0)
80 LET Z=Z+SGN PI
90 GO TO 10
200 CLS
210 PRINT "MARCADOR ",Z

```



## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 LET X=12
7 LET Z=0
10 LET H=INT (RND*30)
20 PRINT PAPER 2,AT 20 H,"Z" A
ND RND(.7
30 PRINT PAPER 6,AT 20 INT (RN
D*30),"Z" AND RND(.6
40 POKE 23692,0: PRINT CHR$ 13
45 LET B=SCREEN$ (12 X+1)
45 LET C=SCREEN$ (12 X)
47 IF C="Z" OR B="Z" THEN GO
TO 200
50 PRINT AT 10,X-2," "
50 PRINT INK 5,AT 11,X "■"
70 LET X=X+(INKEY$="S" AND X<3
0)-(INKEY$="S" AND X>0)
80 LET Z=Z+1
90 GO TO 10
200 CLS
210 PRINT FLASH 1:"MARCADOR ",
FLASH 0,Z: BEEP .3,10 BEEP .3,
10: BEEP .3,8

```



# Tic tac toe

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW.

Dificultad de programación: mediana.

Categoría del juego: de reflexión (dos jugadores).

Dificultad del juego: fácil.

## EL JUEGO:

Un gran clásico de los juegos para escolares, propuesto aquí en una versión que no implica el juego de la máquina; cada jugador, en su turno, deberá colocar un Ø o una X en una casilla libre de la rejilla del juego, y el primero que consiga un alineamiento de 3 símbolos idénticos ha ganado (el alineamiento puede ser horizontal, vertical o siguiendo una de las dos diagonales).

## EL PROGRAMA:

El campo de juego se dibuja con la ayuda de dos bucles I (10-25 y 27-40).

La línea 60 se ocupa de visualizar el símbolo X o Ø, correspondiente al jugador que tiene el turno.

Un símbolo intermitente (línea 110) se visualiza arriba y a la izquierda del campo, incluso si la casilla ya está ocupada; las líneas 123 y 125 permiten desplazar el símbolo sobre el campo de juego.

La línea 140 verifica si la casilla que se quiere jugar está libre y si se desea utilizarla.

La línea 150 visualiza la jugada, y la línea 160 realiza el cambio de jugador.

## PARA JUGAR:

En cuanto se pulsa RUN se visualiza el campo de juego.

Un símbolo intermitente aparece entonces arriba y a la izquierda de la pantalla; el jugador puede desplazarlo sobre el campo de juego con la ayuda de 4 flechas (teclas 5, 6, 7, 8).

Cuando se llega sobre la casilla que se quiere jugar, basta con pulsar la tecla Ø; la jugada será rechazada si la casilla no está libre.

Si la casilla está libre, se inscribirá el símbolo que corresponde a este jugador y se realizará el cambio de jugador.

Cuando se termina la partida, será conveniente pulsar BREAK para salir del programa.

A continuación, podrá jugarse otra partida con RUN

**POSIBLES EXTENSIONES:** Después de cada jugada podría realizarse un control para verificar si uno de los jugadores ha ganado. También puede realizarse un juego de máquina, pero debería evitarse que fuera demasiado sistemático (por ejemplo, la máquina jugando siempre su primera jugada sobre la casilla central).

## TIC TAC TOE

## PROGRAMA ZX 81

```

10 FOR I=2 TO 6
20 PRINT AT INT PI,I,"█".AT 5,
I,"█".AT I,INT PI;"█".AT I,5,"█"
25 NEXT I
27 FOR I=SGN PI TO 7
30 PRINT AT SGN PI,I,"█".AT 7,
I,"█".AT I,SGN PI;"█".AT I,7,"█"
35 NEXT I
50 LET K=NOT PI
55 PRINT AT 12,NOT PI,"JUGADOR
","O" AND K;"X" AND NOT K
70 LET I=SGN PI
80 LET J=I
90 PRINT AT I+I,J+J,
100 LET C=PEEK (PEEK 16396+256+
PEEK 16399)
110 PRINT "+"
120 PRINT AT I+I,J+J,CHR$ C
123 LET I=I+(INKEY$="5" AND I<I
NT PI)-(INKEY$="7" AND I>SGN PI)
125 LET J=J+(INKEY$="6" AND J<I
NT PI)-(INKEY$="8" AND J>SGN PI)
140 IF CHR$ C(">" OR INKEY$(">")
0" THEN GO TO 90
150 PRINT AT I+I,J+J;"O" AND K,
"X" AND NOT K
160 LET K=ABS (K-SGN PI)
170 GO TO 60

```



JUGADOR X

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 FOR I=2 TO 6
20 PRINT INK 5,AT 3,I,"█".AT 5
,I,"█".AT I,3,"█".AT I,5,"█"
25 NEXT I
27 FOR I=1 TO 7
30 PRINT INK 1,AT 1,I,"█".AT 7
,I,"█".AT I,1,"█".AT I,7,"█"
40 NEXT I
50 LET K=0
60 PRINT PAPER 4: INJERSE 1,AT
12,0,"JUGADOR ","O" AND K,"X" A
ND NOT K
70 LET I=1
80 LET J=I
90 PRINT AT I+I,J+J,
100 LET C=CODE SCREEN$ (I+I,J+J
)
110 PRINT "+"
120 PRINT AT I+I,J+J,CHR$ C
123 LET I=I+(INKEY$="6" AND I<3
)-(INKEY$="7" AND I>1)
125 LET J=J+(INKEY$="8" AND J<3
)-(INKEY$="5" AND J>1)
140 IF CHR$ C(">" OR INKEY$(">")
0" THEN GO TO 90
150 PRINT AT I+I,J+J;"O" AND K,
"X" AND NOT K: BEEP .3,10+8*K
160 LET K=ABS (K-1)
170 GO TO 60

```



# Reloj 2

- REFERENCIAS:** Modalidad: FAST.  
 Dificultad de programación: difícil.  
 Categoría del juego: dibujo.  
 Dificultad del juego: ninguna.
- EL JUEGO:** Este segundo programa de simulación de un reloj digital en tamaño grande presenta la interesante particularidad de utilizar el generador de caracteres del ZX.  
 Así, son los caracteres de origen los que se reproducirán ampliados.
- EL PROGRAMA:** La línea 110 permite la introducción de la hora, bajo la forma de un entero de 4 cifras.  
 La línea 130 recurre al generador, el cual dibuja los caracteres ampliados (subprograma clásico de la línea 9000 a la línea 9150).  
 Los caracteres son establecidos a partir de la dirección 7680 en el ZX 81.  
 La línea 220 se encarga de la puesta a cero al cabo de 24 horas.  
 Las líneas 170, 173 y 175 calibran el número introducido, para realizar una visualización en tamaño estándar.  
 El ajuste del tiempo se realiza en la línea 140.
- PARA JUGAR:** Pulsar RUN, y después introducir un entero de 4 cifras (las dos primeras representan la hora, las dos siguientes los minutos : 0416 significará 4 horas y 16 minutos).  
 Esperar la cuarta señal para pulsar NEWLINE, y empezará la visualización.  
 Podrá ajustarse el reloj aprovechando la duración de la pausa, en la línea 140.
- POSIBLES EXTENSIONES:** Puede hacerse que los dos puntos sean intermitentes, añadir la posibilidad del reloj despertador, prever una agenda automática, hacer aparecer un cuco cantando al sonar las horas, etc.

## RELOJ 2

## PROGRAMA ZX 81

```

100 INPUT A$
110 CLS
115 LET U=CODE "E"
120 LET V=CODE "I"
130 GOSUB 9000
140 PAUSE 2700
150 LET I=SGN PI+VAL A$(4 TO )
155 LET J=VAL A$(1 TO 2)
160 IF I=CODE "U" THEN GOSUB CO
DE COS
170 LET A$="E"+STR$(J)
173 LET A$=A$(LEN A$-SGN PI TO )
175 LET A$=A$(1 TO INT PI)+A$(LE
N A$-SGN PI TO )
180 GOTO 110
185 LET I=NOT PI
190 LET J=J+SGN PI
200 IF J=CODE "/" THEN LET J=NO
T PI
210 RETURN
220 LET Z$="RND4( )="
230 FOR A=SGN PI TO LEN A$
240 LET X=CODE A$(A)
250 GOSUB 9070
260 LET U=U+0
270 NEXT A
280 RETURN
290 FOR I=U TO V-7 STEP -SGN PI
300 LET X$=CHR$(PEEK (7550+0*X
+U-I))
310 FOR J=SGN PI TO 0
320 IF X$(2*(J)) THEN GOTO 9130
330 PLOT U+J-SGN PI,I
340 LET X$=CHR$(CODE X$-CODE Z
$(J))
350 NEXT J
360 NEXT I
370 RETURN

```

1256

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

100 INPUT "HORA (HHMM), ".A$
110 PAPER 6 BORDER 5 CLS
115 LET U=12
120 LET V=20
130 GOSUB 9000
140 PAUSE 2640
150 LET I=1+VAL A$(3 TO )
155 LET J=VAL A$(1 TO 2)
160 IF I=0 THEN GO SUB 200
170 LET A$="0"+STR$(J)
173 LET A$=A$(LEN A$-1 TO 1)+0
+STR$(I)
175 LET A$=A$(1 TO 2)+A$(LEN A$-
1 TO )
180 GO TO 110
200 LET I=0
210 LET J=J+1
220 IF J=24 THEN LET J=0
230 RETURN
9000 FOR K=0 TO 3
9010 LET X=15350+0*CODE A$(K+1)
9020 FOR I=0 TO 7
9030 LET Y=PEEK (X+I)
9040 FOR J=0 TO 7
9070 IF Y/2<INT (Y/2) THEN PRIN
T AT 7+I,0*(K+1)-J-2*(K/2) INK
1+(K/2):" "
9110 LET Y=INT (Y/2)
9120 NEXT J
9130 NEXT I
9140 NEXT K
9150 RETURN

```

14 25

# Damas

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW o FAST.

Dificultad de programación: muy difícil.

Categoría del juego: dos jugadores.

Dificultad del juego: difícil.

## EL JUEGO:

Es el clásico juego de las damas, pero algo incompleto (1 K obliga) ya que no prevé la posibilidad de hacer damas. La regla del juego continúa siendo la clásica, pero los controles han sido un poco simplificados. Los movimientos de las piezas se introducen en una sola maniobra (posición de salida y dirección de desplazamiento), y las capturas se realizan automáticamente.

En cambio, ya que por cada jugada se realiza el cambio de jugador, será necesario pulsar 0 para volver a jugar en el caso de que hubiera un salto o si la jugada no fuera posible.

## EL PROGRAMA:

El bucle I (20-40) dibuja el tablero (10 x 10 casillas) y los peones (X o O).

La línea 50 indica quién debe jugar.

El cambio de jugador se trata por la línea 75 (introducida por O).

Las líneas 80 y 90 calculan el desplazamiento, que se realizará, cuando sea posible, por el bucle I (120-210).

La línea 130 calcula la casilla de llegada (se tiene en cuenta, por si acaso se llegara a la línea 0, en la línea 140).

Las líneas 150 y 160 comprueban las casillas que hay que recorrer. La línea 180 trata el caso de un desplazamiento, y la 190 el de un salto. La línea 220 efectúa las eventuales modificaciones, y la línea 229 realiza el cambio de jugador.

## PARA JUGAR:

En cuanto se pone en marcha el programa por RUN, se visualiza el tablero con sus peones y un carácter 0 invertido aparece por debajo, para indicar que el turno pasa al jugador que ha escogido O.

Se juega indicando, por un número de 3 cifras (puede empezar por 0), la línea y la columna de la pieza que tiene que desplazarse, y después la dirección del desplazamiento (codificado de 1 a 4), siguiendo la regla convencional:

4	1
3	2

Por ejemplo, 931 significa que el O situado en la línea 9, columna 3, se desplaza en la dirección 1 (no olvidar pulsar NEWLINE)

Del mismo modo, 063 significará pieza X, línea 0, columna 6, dirección 3.

El cambio de jugador se efectúa automáticamente; será necesario pulsar 0 para volver a jugar, si la jugada ha sido rechazada o si ha habido captura (terminar siempre con NEWLINE). El programa no controla hacer damas y no prohíbe los desplazamientos hacia atrás.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Será bastante fácil empezar mejorando los controles (cambio de jugador, jugada hacia atrás que no corresponde a una captura, salida del tablero).

Se considerará el hacer damas, su desplazamiento y, llegado el caso, escribir un programa que permita al ZX mezclarse con éxito en apasionantes partidas.

## DAMAS

### PROGRAMA ZX 81

```

10 LET H=SGN PI
20 FOR I=NOT PI TO PI+PI
30 PRINT AT NOT PI,I+H,I,AT I+
H,NOT PI,I,TAB H+((I/(H+H)):INT
(I/(H+H)),"■"
40 NEXT I
45 LET U=H+H
50 LET AS=("■" AND H)+("●" AND
NOT H)
55 PRINT AT CODE "I",U,AS
70 INPUT R
75 IF NOT VAL R THEN GOTO COD
E "FAST"
80 LET D=VAL R(INT PI)
90 LET D=INT (PI+PI)*10=INT P
I)-(D=SGN PI))+INT (PI+PI+U)*10
=U)-(D=U+U))
100 LET BS=R
105 LET T=VAL R$(TO U)
110 LET R=U
120 FOR I=SGN PI TO INT PI
130 LET AS=STR$ ABS (T+(I-SGN P
I)*D)
140 IF LEN R<U THEN LET R="0"
+R
150 PRINT AT VAL R(SGN PI)+SGN
PI,VAL R(U)+SGN PI
160 IF R=U THEN LET BS(I)=CHR$
PEEK (PEEK 16399+256*PEEK 16399)
170 IF BS(TO U)=AS+"■" THEN LE
T BS(TO U)="■"+AS
180 IF BS(SGN PI)=AS AND BS(U)
>AS AND BS(INT PI)="■" THEN LET
BS="■"+AS
200 PRINT BS(I)
210 NEXT I
220 LET R=R-SGN PI
225 IF R THEN GOTO 120
229 LET H=NOT H
240 GOTO CODE "H"

```

```

8123456789
0  ■■■■■■■■
1  ■■■■■■■■
2  ■■■■■■■■
3  ■■■■■■■■
4  ■■■■■■■■
5  ■■■■■■■■
6  ■■■■■■■■
7  ■■■■■■■■
8  ■■■■■■■■
9  ■■■■■■■■

```

■

### PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET H=1
20 FOR I=0 TO 9
30 PRINT AT 0,2+I+3,I,AT 2+I+3
0,I,INVERSE 1,AT 2+I+3,2+I+3
/2,INT (I/2),I,0,0,0,0,X)
35 PRINT AT 2+I+3,2,
AND I,INT (I/2)
AND I,INT (I/2) AND I,9
40 NEXT I
45 LET U=2
50 LET AS=("0" AND H)+("X" AND
NOT H)
55 PRINT AT 12,24,"JUGADOR AT
14,26,AS,SEEK 03,10
70 INPUT "SU TURNO LE",R
75 IF NOT VAL R THEN GO TO 22
3
80 LET D=VAL R(3)
90 LET D=9*((D-3)-(D-1 +11+1)
D=U)-(D=U+U))
100 LET BS=R
105 LET T=VAL R$(TO U)
110 LET R=U
115 LET S=0
120 FOR I=1 TO 3
130 LET AS=STR$ ABS (T+(I-1)*D)
140 IF LEN R<U THEN LET R="0"
+R
150 LET X=2+VAL R(1)+2 LET /=
2+VAL R(U)+3
160 IF R=U THEN LET BS I)=SCREE
N$(X,Y)
170 IF I=1 AND R=U AND SCREEN$(
X,Y)=" " THEN LET S=4
180 IF BS(TO U)=AS+" " THEN LE
T BS(TO U)=" "+AS LET S=3
190 IF BS(1)=AS AND BS U) AS R
ND BS(3)=" " THEN LET BS=" "+AS
LET S=0
200 IF S<4 THEN PRINT INVERSE 1
AT X,Y,BS(I) LET S=S+1
210 NEXT I
220 LET R=R-1
225 IF R THEN GO TO 115
229 LET H=NOT H
240 GO TO 50

```

```
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
```

```

0  ■■■■■■■■
1  ■■■■■■■■
2  ■■■■■■■■
3  ■■■■■■■■
4  ■■■■■■■■
5  ■■■■■■■■
6  ■■■■■■■■
7  ■■■■■■■■
8  ■■■■■■■■
9  ■■■■■■■■

```

JUGADOR

X

# Anagramas

- REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW o FAST (impuesto por el programa).  
 Dificultad de programación: difícil.  
 Categoría del juego: juego de reflejos (dos jugadores).  
 Dificultad del juego: según el nivel.
- EL JUEGO:** El ZX escoge letras al azar; el número de letras está en función del nivel de dificultad escogido. Después se mezclan las letras de la palabra obtenida de esta manera y se visualizan en la parte inferior de la pantalla; entonces se confecciona una nueva palabra de forma aleatoria, a partir de las mismas letras, y se visualiza debajo de la primera, y así sucesivamente; los dos jugadores (derecha e izquierda) disponen cada uno de una tecla (1 o 0) y deben pulsarla en cuanto vean que se visualiza abajo de la pantalla una palabra que ya está presente en la pantalla; entonces se calcula su puntuación, y se muestra un mensaje correspondiente al resultado.
- EL PROGRAMA:** El nivel del juego se introduce en la línea 20. El bucle I (30-50) realiza la elección de las letras.  
 Un segundo bucle I (80-135) efectúa la mezcla, y la línea 100 permite detectar la presión sobre una tecla.  
 La línea 140 visualiza la nueva palabra, y la línea 155 hace subir una línea en la pantalla las palabras que ya se han obtenido.  
 La línea 180 detecta al jugador que ha pulsado una tecla.  
 El bucle I (190-260) explora las palabras que están presentes en la pantalla, línea por línea, mientras que el bucle J (210-240) capta uno a uno los caracteres de estas palabras. Se obtiene, de esta manera, una nueva palabra que se compara con la palabra inicial en la línea 250, y si son exactas aparece el resultado BRAVO.  
 Si no son exactas, se termina la partida con la visualización HA PERDIDO (línea 270).
- PARA JUGAR:** Se pone en marcha el programa por RUN.  
 Después se introducirá el nivel de dificultad (en principio de 1 a 3) y se pulsará NEWLINE.  
 Las palabras se visualizan saliendo por la parte inferior de la pantalla y van subiendo a medida que se obtienen; si uno de los jugadores cree reconocer en la palabra que aparece una de las palabras que ya se han visualizado, deberá pulsar inmediatamente su tecla (1 o 0), y se visualizará su resultado después de un corto instante. Entonces se termina la partida.



**POSIBLES EXTENSIONES:** Podrán utilizarse otras visualizaciones además de palabras, modificar los tiempos de visualización, participar más de dos jugadores, introducir sonido y color, etc.

## ANAGRAMAS

## PROGRAMA ZX 81

```

10 PRINT "NIVEL (1/3)"
20 INPUT N
30 LET S$=""
40 FOR I=SGN PI TO N+INT PI
50 LET S$=S$+CHR$ INT (38+25*R
ND)
60 NEXT I
70 LET A$=""
80 LET B$=S$
90 FOR I=SGN PI TO LEN S$
100 LET N=INT (LEN S$*RND+SGN P
I)
110 IF INKEY$="0" OR INKEY$="1"
THEN GO TO 170
120 IF B$(N)="-" THEN GO TO 90
130 LET A$=A$+B$(N)
140 LET B$(N)="-"
150 NEXT I
160 PRINT AT 20,NOT PI,A$
170 LET S$=A$
180 SCROLL
190 GO TO 60
200 LET H$="DERECHA" AND INKEY
$="0")+("IZQUIERDA" AND INKEY$="
1")
210 FOR I=SGN PI TO 10
220 LET B$=""
230 FOR J=SGN PI TO LEN S$
240 PRINT AT I,J-SGN PI;
250 LET B$=B$+CHR$ PEEK (PEEK 1
6390+256+PEEK 16399)
260 NEXT J
270 IF B$=S$ THEN PRINT TAB LEN
S$+INT PI,"BRAVO ";H$;W
280 NEXT I
290 PRINT TAB LEN S$+INT PI,"HA
PERDIDO ",H$

```

VGEI  
 EQUI  
 VGEI  
 EQUI  
 EQUI  
 VIEG  
 VIEG  
 IQUE  
 VGEI  
 EQUI  
 EQUI  
 IQUV  
 VIEG

BRAVO DERECHA

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 PRINT "NIVEL (1/3)"
20 INPUT N
30 LET S$=""
40 FOR I=1 TO N+3
50 LET S$=S$+CHR$ INT (65+25*R
ND)
60 NEXT I
70 LET A$=""
80 LET B$=S$
90 FOR I=1 TO LEN S$
100 LET N=INT (LEN S$*RND+1)
110 IF INKEY$="0" OR INKEY$="1"
THEN GO TO 170
120 IF B$(N)="-" THEN GO TO 90
130 LET A$=A$+B$(N)
140 LET B$(N)="-"
150 NEXT I
160 PRINT INVERSE 1, INK INT (6
+RND+1), BRIGHT 1, AT 20 0, A$
170 PAUSE 0:LEN A$
180 LET S$=A$
190 POKE 23692,0: PRINT CHR$ (1
3)
200 GO TO 60
210 LET H$="DERECHA" AND INKEY
$="0")+("IZQUIERDA" AND INKEY$="
1")
220 FOR I=1 TO 10
230 LET B$=""
240 FOR J=1 TO LEN S$
250 LET A$=SCREEN$ (I,J-1)
260 LET B$=B$+A$
270 NEXT J
280 IF B$=S$ THEN PRINT FLASH 1
: INK 2, AT 1, LEN S$+3, "BRAVO ", H
$ : BEEP .3,10: BEEP .3,10: BEEP
.3,9 STOP
290 NEXT I
300 PRINT TAB LEN S$+3, INVERSE
1,"HA PERDIDO ";H$ : BEEP .6 -8
: BEEP .3,-5 : BEEP .5,-10

```

BRAVO DERECHA

# Huevos

**REFERENCIAS:**

Modalidad: FAST o SLOW.

Dificultad de programación: difícil.

Categoría del juego: solitario.

Dificultad del juego: mediana.

**EL JUEGO:**

Un pájaro misterioso se desplaza al azar aleteando en la pantalla. Pone huevos (representados por 0) que el jugador (un + invertido) intentará recuperar. La puntuación (número de huevos recuperados) estará permanentemente visualizada, y la partida se desarrolla en un espacio de tiempo limitado.

**EL PROGRAMA:**

El pájaro se dibuja en dos partes (para el movimiento) en las líneas 50 y 70; su desplazamiento aleatorio se gestiona por el subprograma 200-270 (en particular, las líneas 230 a 260).

La línea 100 permite volver a cerrar el programa con la línea 50.

El desplazamiento del jugador está dirigido por las líneas 160 y 170, y la comprobación que permite detectar la presencia de un huevo se efectúa en las líneas 175, 178, 181.

La línea 186 permite la visualización de la puntuación.

El final del juego se detecta en la línea 214.

**PARA JUGAR:**

Se pone en marcha el programa con RUN.

Entonces, el pájaro empieza a desplazarse al azar sobre la pantalla y a poner huevos.

Cuando el símbolo que representa al jugador (un + invertido) aparece en la pantalla, éste puede desplazarse utilizando las 4 teclas de desplazamiento. Desde entonces se intentará recuperar el máximo de huevos antes del final de la partida.

Se podrá parar el juego en cualquier momento pulsando BREAK.

**POSIBLES EXTENSIONES:**

Sobre el mismo principio, podrán fácilmente imaginarse otros temas de juego. También puede introducirse color, sonidos, mejorar el grafismo y, eventualmente, definir un juego para varios jugadores, cada uno intentando recuperar el máximo de huevos.

## HUEVOS

## PROGRAMA ZX 81

```

10 CLS
15 LET P=CODE "1"
20 LET X=CODE "2"
30 LET Y=X
40 LET R=NOT PI
45 LET S=R
47 LET T=R
50 PRINT AT X,Y;" "
57 IF INKEY$("<") THEN GOSUB 15
60 GOSUB CODE "C05"
70 PRINT AT X,Y;" "
90 GOSUB CODE "C05"
100 GOTO CODE "M"
150 PRINT AT R,S;" "
160 LET R=R+(INKEY$="6" AND R<C
ODE "1")-(INKEY$="7" AND R>NOT I)
170 LET S=S+(INKEY$="8" AND S<C
ODE "=")-(INKEY$="5" AND S>NOT P
I)
175 PRINT AT R,S;
176 LET A=PEEK 16396+256*PEEK 1
6399
181 LET A=PEEK A=CODE "0"
184 LET T=T+A
185 PRINT AT CODE "(",CODE "E";
T
187 RETURN
200 LET A=X
210 LET B=Y
212 LET P=P-5GN PI
214 IF NOT P THEN STOP
215 PRINT AT R,S;" "
220 PAUSE CODE "PI"
225 PRINT AT R,B;" 0"
230 LET X=ABS (X+2*AND-5GN PI)
240 LET Y=ABS (Y+4*AND-5GN PI-5
GN PI)
250 IF X>CODE "E" THEN LET X=5G
N PI
260 IF Y>CODE "=" THEN LET Y=5G
N PI
270 RETURN

```

```

  0  0  0  0  0
  0  0  0  0  0

```

24

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 PAPER 6, INK 0, BORDER 1 C
LS
15 LET P=200
20 LET X=INT (RND*20)
30 LET Y=INT (RND*20)
40 LET R=0
45 LET S=R
47 LET T=R
50 PRINT INK 5,AT X,Y;" "
57 IF INKEY$("<") THEN GO SUB 1
50
60 GO SUB 200
70 PRINT INK 5,AT X,Y;" "
90 GO SUB 200
100 GO TO 50
150 PRINT AT R,S;" "
160 LET R=R+(INKEY$="6" AND R<2
0)-(INKEY$="7" AND R>0)
170 LET S=S+(INKEY$="8" AND S<3
0)-(INKEY$="5" AND S>0)
175 LET A=SCREEN (R,S)
181 LET A=A+0
184 LET T=T+A
185 PRINT AT 21,12,"MARCADOR"
;T
187 RETURN
200 LET A=X
210 LET B=Y
212 LET P=P-1 BEEP 0,1,10
214 IF NOT P THEN BEEP 3,10 0
BEEP 3,10 BEEP 3,0, PRINT FLAG
M 1,"HA TERMINADO." STOP
215 PRINT PAPER 2,AT R,S;" "
220 PAUSE 20
225 PRINT AT A,B;" ", PAPER 4;
0
230 LET X=ABS (X+2*AND-1)
240 LET Y=ABS (Y+4*AND-2)
250 IF X>19 THEN LET X=1
260 IF Y>29 THEN LET Y=1
270 RETURN

```

```

  0  0  0  0  0
  0  0  0  0  0
  0  0  0  0  0
  0  0  0  0  0

```

MARCADOR 40

# Visualización giratoria (vertical)

- REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW.  
Dificultad de programación: difícil.  
Categoría del juego: anuncio publicitario.  
Dificultad del juego: fácil.
- EL JUEGO:** El programa propuesto realiza el desfile de un texto, visualizado en caracteres gruesos, en la pantalla.  
La utilización del generador de caracteres permite simplificar considerablemente el programa, lo mismo que la utilización de la instrucción SCROLL, propia del ZX, que garantiza el desfile.
- EL PROGRAMA:** La línea 20 permite la introducción del texto, que será ordenado en una variable alfanumérica A\$.  
El bucle A (30-70) realiza la visualización letra por letra, recurriendo al subprograma 200-310 que utiliza el generador de caracteres (línea 210) con una técnica de impresión muy simplificada (bucle T (230-280), para asegurar la impresión de cada línea).  
Los diferentes SCROLL (60, 80, 85, 290) permiten el desfile vertical.
- PARA JUGAR:** Primeramente se pondrá en marcha el programa por la instrucción RUN; después se introduce el texto, y a continuación se pulsa NEWLINE y se mira. El programa es un bucle en sí mismo, y el desfile sólo podrá interrumpirse pulsando la tecla BREAK.
- POSIBLES EXTENSIONES:** Bastará con tener algo de imaginación (y disponer preferentemente de una capacidad de memoria mayor) para adaptar este programa a cualquier tipo de visualización publicitaria (se trata entonces de atraer la atención, por una parte, y de informar, por otra). Para este fin, podrá utilizarse color, personalizar los mensajes, utilizar varias líneas, etc.

## VISUALIZACIÓN GIRATORIA (VERTICAL)

## PROGRAMA ZX 81

```

10 CLS
20 INPUT A$
30 FOR A=SGN PI TO LEN A$
40 LET X=CODE A$(A)
50 GO SUB 200
60 SCROLL
70 NEXT A
80 SCROLL
85 SCROLL
90 GO TO 30
200 FOR Y=NOT PI TO 5
210 LET R=PEEK (7680+5*Y+1)
220 LET S=128
230 FOR T=15 TO 22
240 LET Z=INT (R/S)
250 LET R=R-Z*S
260 LET S=S/2
270 IF Z THEN PRINT AT 20,T "■"
280 NEXT T
290 SCOLL
300 NEXT Y
310 RETURN

```



## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 CLS
20 INPUT A$
30 FOR A=1 TO LEN A$
40 LET X=CODE A$(A)
50 GO SUB 200
60 PRINT AT 21,0 POKE 23692,0
PRINT CHR$ 13
70 NEXT A
80 PRINT AT 20,0 POKE 23692,0
PRINT CHR$ 13
90 GO TO 30
200 FOR Y=0 TO 5
205 IF Y>=1 AND Y<=6 THEN INK Y
210 LET R=PEEK (PEEK 23605+250*
PEEK 23607+8*X+Y)
220 LET S=128
230 FOR T=15 TO 22
240 LET Z=INT (R/S)
250 LET R=R-Z*S
260 LET S=S/2
270 IF Z THEN PRINT AT 20 T "■"
280 NEXT T
290 PRINT AT 20,0 POKE 23692,0
PRINT CHR$ 13
300 NEXT Y
310 RETURN

```



# De cuatro en cuatro

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW.

Dificultad de programación: difícil.

Categoría del juego: reflexión (uno o más jugadores).

Dificultad del juego: difícil.

## EL JUEGO:

Puede practicarse por uno o dos jugadores.

En los dos casos, el objetivo consiste en cambiar los peones X por los peones O; si solamente juega una persona, este cambio deberá realizarse en el menor número de jugadas posible. Los peones se desplazan alternativamente, respetando las reglas de desplazamiento del caballo en el ajedrez; no existe captura, y no puede saltarse un turno de jugada.

## EL PROGRAMA:

La variable alfanumérica A\$, en la línea 15, contiene la tabla de posibles jugadas (desplazamiento del caballo).

Los bucles intercalados I (25-50) y J (30-47) dibujan el campo de juego y las posiciones de salida.

La línea 66 visualiza O o X, según el jugador que tenga el turno.

La línea 75 permite la visualización parpadeante del cursor (aquí un +), que indica en qué casilla se encuentra el jugador.

Las líneas 90 y 95 permiten el desplazamiento del cursor.

La línea 100 comprueba si se ha pulsado sobre una tecla del 1 al 8, dando la dirección del desplazamiento.

La línea 180 vuelve a imprimir la figura que estaba debajo del cursor. La línea 187 transforma en número el símbolo de cifra pulsado.

La línea 190 efectúa el control de salida.

Las líneas 195 y 200 efectúan el desplazamiento.

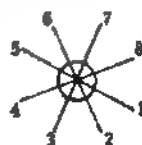
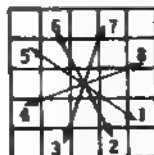
La línea 210 realiza el control de llegada.

El resultado se imprime por la línea 215; el cambio de jugador se realiza por la línea 220 y se imprime un . en el lugar de la salida (línea 223). El subprograma 229-240 se utiliza para los distintos controles.

## PARA JUGAR:

Se pone en marcha el programa por RUN. Se visualiza el campo de juego, igual que un símbolo que permite identificar al jugador que tiene el turno. El jugador puede escoger el peón que desea desplazar, manejando el cursor parpadeante gracias a las teclas D (→), I (←), A (↑), B (↓).

Para desplazar el peón, bastará con pulsar la dirección de desplazamiento, mientras el cursor esté encima de este peón, siguiendo el código:



Se rechazará la jugada si la posición de salida no es correcta o si la posición de llegada está ocupada. En caso contrario, se realiza la jugada y el turno pasa al otro jugador, el cual desplaza el cursor parpadeante hasta colocarlo sobre uno de los peones y realiza la jugada de la misma manera.

El jugador que gana es el que consigue situar primero todos sus peones en las posiciones iniciales ocupadas por el adversario. Puede interrumpirse la partida en cualquier momento pulsando BREAK.

Si la maniobra de la tecla INKEY\$ lleva en algún momento a salir del programa, deberá pulsarse GOTO 66 para continuar.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Puede utilizarse el color, mejorar los controles, prever una comprobación del final, utilizar un campo de juego distinto; puede también considerarse la escritura de un programa que permita al ZX participar en el juego con muchas posibilidades de ganarlo

## DE CUATRO EN CUATRO

### PROGRAMA ZX 81

```

10 LET H=SGN PI
110 LET A$="5655322355"
120 LET J=VAL INKEY$
130 FOR I=H TO CODE$
140 FOR J=H TO CODE$
150 PRINT AT I,J," "
160 PRINT I;INT PI AND J;INT PI TH
170 PRINT I;INT PI AND J;INT PI TH
180 PRINT AT I+J,J,"X"
190 NEXT J
200 NEXT I
210 LET X=H
220 LET Y=X
230 PRINT AT CODE "B",NOT PI,"O"
240 AND H,"X" AND NOT H
250 GOSUB CODE "FAST"
260 LET I=J
270 PRINT I;+"
280 LET A=X
290 LET B=Y
300 LET X=X+(INKEY$="B" AND X<C
310 )-(INKEY$="H" AND X>SGN P
320 I)
330 LET Y=Y+(INKEY$="D" AND Y<C
340 )-(INKEY$="G" AND Y>SGN P
350 I)
360 IF INKEY$="9" AND INKEY$="0"
370 THEN GOTO CODE "
380 PRINT AT A+A,B+B;CHR$ I
390 GOTO CODE "PI"
400 LET J=VAL STR$ CODE INKEY$
410 IF J=PI&PI OR (J>CODE "O"
420 AND H) OR (J<CODE "X" AND NOT
430 H) THEN GOTO CODE "
440 LET X=X+VAL AS(J)-CODE "
450 LET Y=Y+VAL AS(J+2)-CODE "
460 GOSUB CODE "FAST"
470 IF J<CODE "X" THEN GOTO CO
480 DE "
490 PRINT "O" AND H,"X" AND NOT
500 H
510 LET H=ABS (H-SGN PI)
520 LET I=CODE "
530 GOTO CODE "
540 PRINT AT X+X,Y+Y;
550 LET J=PEEK (PEEK 16398+256*
560 PEEK 16399)
570 RETURN

```

. O . . .

O O . . .

. O . . .

. . . X X

. . . X X

x

### PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET H=1
110 LET A$="5655322355"
120 FOR I=H TO 5
130 FOR J=H TO 5
140 PRINT AT I,I,I,AT I+I 0 I
150 AT I+I,J,J," "
160 IF I<3 AND J<3 THEN PRINT A
170 T I;J,"O"
180 IF I<3 AND J>3 THEN PRINT A
190 T I;J,"X"
200 NEXT J
210 NEXT I
220 LET X=H
230 LET Y=X
240 PRINT AT 13,0,"JUGADOR ",0
250 AND H,"X" AND NOT H
260 GO SUB 220
270 LET I=J
280 PRINT I;+"
290 LET A=X
300 LET B=Y
310 LET X=X+(INKEY$="B" AND X<B
320 )-(INKEY$="H" AND X>1)
330 LET Y=Y+(INKEY$="D" AND Y<B
340 )-(INKEY$="G" AND Y>1)
350 IF INKEY$="9" AND INKEY$="0"
360 THEN GO TO 160
370 PRINT AT A+A,B+B;CHR$ I
380 GO TO 80
390 LET J=VAL INKEY$
400 IF J=5 OR (J<CODE "O" AND
410 H) OR (J<CODE "X" AND NOT H) TH
420 EN GO TO 160
430 LET X=X+VAL AS(J)-4
440 LET Y=Y+VAL AS(J+2)-4
450 GO SUB 220
460 IF J<CODE "X" THEN GO TO 1
470 80
480 PRINT "O" AND H,"X" AND NOT
490 H
500 LET H=ABS (H-1)
510 LET I=CODE "
520 GO TO 160
530 PRINT AT X+X,Y+Y;
540 LET J=CODE SCREEN$ (X+X Y+Y
550 )
560 RETURN

```

1 2 3 4 5

1 O O . . .

2 O . . . .

3 . X . . .

4 . . O . X

5 . . . X X

JUGADOR 0

# Revoltijo de letras

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW o FAST.

Dificultad de programación: difícil.

Categoría del juego: de reflexión.

Dificultad del juego: difícil.

## EL JUEGO:

¿Quién no ha tenido entre sus manos, un día u otro, uno de estos pequeños rompecabezas en los que se intenta desplazar de una posición a otra pequeños cuadrados de plástico de colores, hasta la obtención de un resultado preciso? En su tiempo, el 14-15 de SAM LOYD tuvo tanto éxito como el actual RUBIK'S.

El rompecabezas que aquí se propone utiliza 35 letras, dispuestas al azar en un cuadrado de  $6 \times 6$  casillas, y estas letras, colocadas de nuevo en su orden inicial, pueden permitir la reconstrucción de un proverbio muy conocido.

Una casilla gris permite desplazar las letras, y un contador visualiza permanentemente el número de intentos: ¿llegará a encontrarse el proverbio?

## EL PROGRAMA:

La frase que hay que reconstruir (que podrá, por supuesto, modificarse) se sitúa en una variable B\$, en la línea 25.

La mezcla de las letras y la impresión se realiza por el bucle 1 (40-120).

La línea 170 realiza la visualización del cuadrado gris; éste se desplaza por las líneas 210 y 220, utilizando las 4 flechas.

Las líneas 240 y 250 vuelven a imprimir la letra referida en el lugar del cuadrado gris.

La línea 260 contabiliza el número de intentos, que se imprime gracias a la línea 160.

## PARA JUGAR:

Se pone en marcha el programa por RUN.

La partida será, evidentemente, más difícil si no se conoce el proverbio que tiene que reconstruirse. Pueden desplazarse las letras y hacerlas pasar al lugar del cuadrado gris con la ayuda de las 4 teclas de dirección (5, 6, 7, 8).

El número de intentos estará permanentemente visualizado a la derecha del rompecabezas.

Puede pararse en cualquier momento pulsando BREAK

**POSIBLES EXTENSIONES:** El mismo principio puede aplicarse a todo tipo de juegos de revoltijo (manejo de números, de colores y, eventualmente, de sonidos). Pueden también preverse varias frases, con una elección efectuada por un generador aleatorio, etc.



## REVOLTJO DE LETRAS

## PROGRAMA ZX 81

```

5 LET A$=""
25 LET R$="SIEMPRE NECESITAS UN
OMASP QUENOQUETU"
35 RAND
40 FOR I=SGN PI TO 35
50 LET X=INT (RAND*35+1)
60 IF R$(X)="-" THEN GOTO 50
70 LET A$=A$+R$(X)
80 LET R$(X)="-"
110 PRINT AT INT (I/6), I-5+INT
(I/6), A$(I)
120 NEXT I
130 LET X=NOT PI
140 LET Y=X
150 LET S=X
160 PRINT AT NOT PI, 12; S
170 PRINT AT X, Y, "■"
180 PAUSE 4E4
190 LET I=X
200 LET J=Y
210 LET X=X+(INKEY$="S" AND X<5
)-(INKEY$="7" AND X>NOT PI)
220 LET Y=Y+(INKEY$="S" AND Y<5
)-(INKEY$="S" AND Y>NOT PI)
230 PRINT AT X, Y,
240 LET C=PEEK (PEEK 16398+256+
PEEK 16399)
250 PRINT AT I, J; CHR$ C
260 LET S=S+SGN PI
270 GOTO 160

```

DURON  
 DETAM  
 ESO  
 HNGUN  
 EJECT  
 REAUEP

7

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 LET A$=""
10 BORDER 6: PAPER 7: CLS
25 LET R$="151I2E3M3P3R3E3N3E3
C4E4S4I4T4A4S5A5L3N3O1M1A1S1P2E2
O2U2E2N3O3O3U4E4T4U"
35 RANDOMIZE
40 FOR I=1 TO 35
50 LET X=INT (RAND*35+1)
60 IF R$(2*X-1 TO 2*X)="-" TH
EN GO TO 50
70 LET A$=A$+R$(2*X-1 TO 2*X)
80 LET R$(2*X-1 TO 2*X)="--"
110 PRINT INVERSE 1; BRIGHT 1;
INK VAL A$(2*I-1); AT 2+INT (I/6)
, 2+I-5+INT (I/6), A$(2*I)
120 NEXT I
130 LET X=0
140 LET Y=X
150 LET S=X
160 PRINT INVERSE 1, AT 0, 9; "NUM
ERO DE INTENTOS " S
170 PRINT FLASH 1, AT X+2, Y+2, "■"
180 PAUSE 4E4
190 LET I=X
200 LET J=Y
210 LET X=X+(INKEY$="S" AND X<5
)-(INKEY$="7" AND X>0)
220 LET Y=Y+(INKEY$="S" AND Y<5
)-(INKEY$="S" AND Y>0)
240 LET C=SCREENS (X+2, Y+2) L
ET B=ATTR (X+2, Y+2)
245 IF B>125 OR B<121 THEN LET
B=127 BEEP .3, 16
250 PRINT INVERSE 1; BRIGHT 1;
INK (B-120); AT I+2, J+2; C$ BEEP
.03, 8
260 LET S=S+1
270 GO TO 160

```

# Blancos

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW.

Dificultad de programación: difícil.

Categoría del juego: de azar.

Dificultad del juego: fácil.

## EL JUEGO:

Consiste simplemente en tirar al blanco, intentando obtener el máximo de puntos; el número de blancos (de 1 a 3) se escoge al principio de la partida, y la puntuación realizada se visualizará permanentemente. Si se toca el borde de un blanco, la partida se acaba. Cuanto más alto sea el número en el que se caiga, mayor será la puntuación obtenida.

## EL PROGRAMA:

El número de blancos se introduce en la línea 5.

El bucle I (30-50) efectúa la impresión de los blancos.

La línea 75 visualiza permanentemente la puntuación.

La bola se visualiza por la línea 80.

El bucle I (100-140) realiza la impresión de las cifras contenidas en los blancos y permite el desplazamiento de la bola (línea 124).

La línea 150 comprueba si se ha tirado, y la línea 160 si la bola aún está en la línea de salida. La línea 190 hace avanzar la bola una posición a la derecha, y la línea 200 verifica si se han alcanzado o no los blancos; después las líneas 210 y 220 comprueban lo que se ha tocado.

La línea 240 aumenta la puntuación; si se desea que el número de puntos marcados corresponda a la cifra visualizada habrá que escribir: 240 LET S = S + VAL CHR\$ C.

Las líneas 255 y 260 se ocupan del final de la partida.

## PARA JUGAR:

Poner en marcha el programa por RUN y teclear el número de blancos que se deseen, seguido de NEWLINE.

Los blancos se visualizan y la partida empieza. La bola, representada por un Ø, se visualiza en la parte inferior a la izquierda; se la puede desplazar con las flechas de arriba y de abajo (teclas 6 y 7), y puede tirarse en cualquier momento pulsando Ø.

La puntuación se modificará en función del resultado, y aparecerá una nueva bola.

Es posible parar el juego en cualquier momento pulsando BREAK, si no, el juego se para al cabo de un cierto número de tiradas.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Se podrá aumentar sin dificultad el número de blancos, modificar la regla de aparición de los números en los blancos para que no sea tan aventurada, disponer que la bola sea representada por una cifra que coincida a la llegada con la del blanco, etc

## BLANCOS

## PROGRAMA ZX 81

```

5 INPUT N
7 LET P=CODE "-"
8 LET J=P+P
100 LET S=NOT PI
30 FOR I=SGN PI TO N
40 PRINT AT INT PI+I-2,J," "
50 NEXT I
60 LET K=NOT PI
70 LET A=J
75 PRINT AT A,N;"MARCADOR ",S
80 PRINT AT A,K,"0"
90 LET D=A
100 FOR I=SGN PI TO N
105 LET U=INT (P+RND)
110 PRINT AT I+INT PI-2,J+SGN P
120 LET A=A+(INKEY$="5")-(INKEY$="7")
140 NEXT I
145 PRINT AT D,K;" "
150 IF INKEY$="0" THEN GOTO 190
160 IF NOT K THEN GOTO 80
170 LET K=K+SGN PI
180 IF K=J THEN GOTO 80
200 LET C=PEEK (PEEK 16395+256*
PEEK 16399)
220 IF C=CODE " " OR C=CODE "-"
THEN PRINT "HA PERDIDO",U
240 LET S=S+C
250 LET P=P-SGN PI
260 IF NOT P THEN STOP
270 GOTO CODE "U"

```

MARCADOR : 5

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 INPUT "NUMERO DE BLANCOS "
;N
7 LET P=10
8 LET J=P+P
10 LET S=0 LET B=1
30 FOR I=1 TO N
40 PRINT PAPER 4,AT 3+I-3,J,"
",AT 3+I-2,J," 1",AT 3+I-1,J,"
1",AT 3+I,J," 1",OVER 1 AT
3+I,J,"
50 NEXT I
60 LET K=0
70 LET A=J
75 PRINT INVERSE 1; INK 1,AT A
,N;"MARCADOR :";S; INK 3;" BOLAS
",B
80 PRINT AT A,K;"0"
90 LET D=A
100 FOR I=1 TO N
105 LET U=INT (P+RND)
110 PRINT INVERSE 1, INK 2;AT 3
+I-1,J+1;U
120 LET A=A+(INKEY$="6")-(INKEY$="7")
140 NEXT I
145 PRINT AT D,K;" "
150 IF INKEY$="0" THEN DEEP .03
160 LET S=S+1; GO TO 190
170 IF NOT K THEN GO TO 80
180 LET K=K+1
190 IF K=J THEN GO TO 80
210 LET C$=SCREEN (A,K)
220 IF C$=" " OR C$="1" THEN PR
INT "HA PERDIDO",U
240 LET S=S+VAL C$. DEEP .3,10;
DEEP .3,10, DEEP .3,S
250 LET P=P-1
260 IF NOT P THEN STOP
270 GO TO 60

```

0

# Gotas

- REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW o FAST.  
 Dificultad de programación: difícil.  
 Categoría del juego: dibujo.  
 Dificultad del juego: ninguna.
- EL JUEGO:** Es un verdadero programa de dibujo animado que, de hecho, puede considerarse como un interludio; se dibuja un recipiente en la pantalla, en forma de copa, el cual ya contiene algunos obstáculos. Una gota de agua, simbolizada por un cuadrado gris, aparece encima del recipiente y cae sobre éste; ésta y otras gotas van llenándolo a medida que caen. Cuando la gota encuentra un obstáculo, se determina su trayectoria completamente al azar: puede ir a la derecha o a la izquierda, hasta que ya no exista ninguna posibilidad. Entonces cae otra gota, y así sucesivamente hasta el desbordamiento final.
- EL PROGRAMA:** Los dos bucles intercalados I (10-50) y J (20-40) dibujan el recipiente y los obstáculos.  
 La línea 100 dibuja la gota.  
 La línea 120 borra la gota anterior, y la línea 140 bifurca a un subprograma (228-230) que permite determinar si se tropieza con el obstáculo o no.  
 Si no se encuentra, se va a la línea 212 y la gota continúa cayendo.  
 Si se encuentra, la gota va hacia la izquierda o hacia la derecha (línea 160), según el valor definido por K, en la línea 90.  
 De nuevo se mira si hay algún obstáculo o no, o si la gota puede continuar cayendo (líneas 170, 180, 190).  
 Según el resultado de la comprobación, se utilizarán la 200, 212, 218 o 223.
- PARA JUGAR:** RUN pone en marcha el dibujo del recipiente y de los obstáculos; la gota aparece, empieza a caer y termina por encontrar un sitio. Otra gota aparece, y vuelve a empezarse.  
 El programa se para por sí mismo cuando el recipiente se desborda; también se puede parar en cualquier momento pulsando BREAK
- POSIBLES EXTENSIONES:** Por supuesto, puede añadirse color y sonido, y también considerar un juego en el que un pequeño personaje debe escapar de las gotas e incluso de ahogarse.

## GOTAS

## PROGRAMA ZX 81

```

10 FOR I=CODE ":" TO CODE "."
20 FOR J=NOT PI TO CODE "("
30 PRINT AT CODE ":",NOT PI;"
",TAB CODE "(";"AT I,J;"
35 PRINT AT I,SGN PI+(RND*CODE
" " AND I<>CODE " " AND R
ND(.5)
40 NEXT J
50 NEXT I
60 LET Y=INT PI*INT PI
70 LET X=Y
90 LET K=2*(RND(.5)-SGN PI
95 LET I=NOT PI
100 PRINT AT X,Y;"
110 PAUSE CODE "PI"
120 PRINT AT X,Y;"
130 PRINT TAB Y;
140 GOSUB CODE " SLOW "
150 IF NOT J THEN GOTO CODE "US
"
160 PRINT AT X,Y+K;
170 GOSUB CODE " SLOW "
180 IF NOT J THEN GOTO CODE " A
ND
190 IF NOT I THEN GOTO CODE " T
C
200 PRINT AT X,Y;"
210 GOTO CODE "U;"
212 LET X=X+SGN PI
213 GOTO 90
215 LET Y=Y+K
216 LET I=SGN PI
217 GOTO 100
219 LET K=-K
220 LET I=1
221 GOTO 100
223 LET K=-K
224 LET I=1
225 GOTO CODE "
227 LET J=PEEK 16398+255*PEEK 1
6399
229 LET J=PEEK J=CODE " " OR PE
EK CODE "
230 RETURN

```

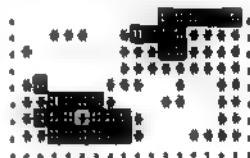


## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 FOR I=12 TO 20
20 FOR J=1 TO 16
30 PRINT PAPER 1,AT I,0;" AT
I,17;" AT 20,J;" PAPER 4 A
T I,J;" AND I<>12 AND I<>20
35 PRINT AT I,1+(RND*13
AND I<>20 AND RND(.5)
40 NEXT J
50 NEXT I
60 LET Y=INT (7*RND+5)
70 LET X=5
90 LET K=2*(RND(.5)-1
95 LET I=0
100 PRINT INVERSE 1; INK 2,AT X
,Y;"
110 PAUSE 10 BEEP .02.0
120 PRINT AT X,Y;"
130 LET U=X+1 LET V=Y
140 GO SUB 225
150 IF NOT J THEN GO TO 212
160 LET U=X LET V=Y+K
170 GO SUB 225
180 IF NOT J THEN GO TO 218
190 IF NOT I THEN GO TO 223
200 PRINT INVERSE 1; INK 2,AT X
,Y;"
210 GO TO 60
212 LET X=X+1
213 GO TO 90
215 LET Y=Y+K
216 LET I=1
217 GO TO 100
219 LET K=-K
220 LET I=1
221 GO TO 100
223 LET C=SCREENS (U,V)
225 LET J=C<>"
230 RETURN

```



# Obstáculos

## **REFERENCIAS:**

Modalidad: SLOW.

Dificultad de programación: bastante difícil.

Categoría del juego: juego de reflejos (para un jugador).

Dificultad del juego: mediana.

## **EL JUEGO:**

Se desplazan obstáculos sobre la pantalla, que van al encuentro de un pequeño coche simbolizado por una Y invertida, que dispone de la posibilidad de desplazarse hacia la izquierda o hacia la derecha para evitarlos durante el mayor tiempo posible.

Se visualizará permanentemente la distancia recorrida, y el juego termina cuando el coche tropieza con el borde del campo de juego o con un obstáculo.

## **EL PROGRAMA:**

La línea 30 (instrucción SCROLL) hace avanzar los obstáculos hacia el coche del jugador, que se imprime gracias a la línea 40.

Las líneas 60, 70 y 80 confeccionan el recorrido (las líneas 70 y 80, aunque idénticas, son las dos necesarias, ya que el valor de RND, en principio, no será el mismo en estas dos líneas).

La línea 90 visualiza el recorrido y la puntuación.

La línea 100 permite el desplazamiento del vehículo.

Las líneas 110, 120 y 130 permiten controlar la existencia de un obstáculo y paran el programa en caso necesario.

La línea 150 incrementa la puntuación.

## **PARA JUGAR:**

Se pone en marcha el programa pulsando RUN.

El recorrido y los obstáculos aparecen en la parte inferior de la pantalla y suben al encuentro del coche, representado por una Y invertida. El coche puede desplazarse con la ayuda de las flechas de desplazamiento horizontal (teclas 5 y 8).

El tropiezo con un obstáculo interrumpe el desarrollo del programa y provoca la visualización de la puntuación.

Sin embargo, también puede salirse del programa en cualquier momento utilizando la tecla BREAK.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Será bastante fácil, sobre todo disponiendo de un ZX Spectrum, mejorar el dibujo del coche, del recorrido, de los obstáculos. También podrá introducirse color, admitir un cierto número de accidentes, grabar la mejor puntuación (para varios jugadores), dibujar eventualmente varios coches, etc.

## OBSTÁCULOS

## PROGRAMA ZX 81

```

10 LET Y=5
20 LET S=NOT PI
30 SCROLL
40 PRINT AT NOT PI,Y,"■"
50 LET A$=""
60 LET A$(7*RND+2)="■"
70 LET A$(7*RND+2)="■"
80 LET A$(7*RND+2)="■"
90 PRINT AT 80,NOT PI:A$,AT NO
T PI,PI,PI,S
100 LET Y=Y+(INKEY$="5")-(INKEY
$="S")
110 PRINT AT SON PI,Y:
120 LET C=PEEK (PEEK 16396+256+
PEEK 16396)
130 IF C=CODE "■" OR C=CODE "■"
OR C=CODE "■" THEN STOP
140 LET S=S+SON PI
150 GOTO 30

```

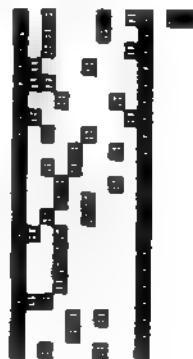


## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET Y=5
20 LET S=0
30 PRINT AT 20,0: POKE 23692,0
PRINT CHR$ 13
40 PRINT INK 2 AT 0,Y,"■"
50 LET A$=""
60 LET A$(7*RND+2)="■"
70 LET A$(7*RND+2)="■"
80 LET A$(7*RND+2)="■"
90 PRINT INK 1: INVERSE 1 AT 2
0,0:A$,AT 0,11,3
100 LET Y=Y+(INKEY$="5")-(INKEY
$="S")
120 LET C$=SCREEN$ (1,Y)
130 IF C$="■" OR C$="■" THEN ST
OP
150 LET S=S+1
160 GO TO 30

```



# Capturas en el espacio

- REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW.  
 Dificultad de programación: difícil.  
 Categoría del juego: reflejos (un solo jugador).  
 Dificultad del juego: mediana.
- EL JUEGO:** Una nave espacial navega en un peligroso campo de meteoritos, y su misión consiste en apoderarse de la mayor cantidad posible de mineral de uranio, un metal indispensable que sólo puede encontrarse en estos lugares especialmente peligrosos.  
 Debe maniobrase para recoger el uranio sin chocar con ningún meteorito.
- EL PROGRAMA:** La línea 20 permite que aparezcan los meteoritos.  
 La línea 30 hará aparecer el mineral de uranio.  
 Los desplazamientos en la pantalla se resuelven por las instrucciones SCROLL, en las líneas 30 y 40.  
 Las líneas 45 a 48 controlan el desarrollo del juego (se ha chocado con un meteorito o se ha capturado un bloque de uranio).  
 El choque con un meteorito provoca el final de la partida.  
 La línea 60 imprime la nave espacial, y su desplazamiento se controla por la línea 70.
- PARA JUGAR:** Se pone en marcha el programa con RUN, y los meteoritos empiezan a subir en la pantalla, lo mismo que los bloques de uranio.  
 Las teclas de desplazamiento horizontal (5 y 8) serán utilizadas para desplazar la nave y recuperar el uranio; pero el menor choque con un meteorito provocará el final de la partida y la visualización de la cantidad de uranio capturado.  
 También podrá pararse el programa en cualquier momento pulsando BREAK.
- POSIBLES EXTENSIONES:** Puede hacerse el juego cada vez más difícil, aumentando progresivamente el número de meteoritos, o también cronometrando el tiempo de duración de la partida.  
 También es posible prever una visualización permanente de la puntuación, introducir otra nave espacial maniobrada por una potencia extranjera que también quiere coger uranio, etc.



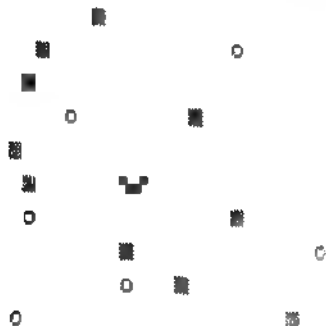
## CAPTURAS EN EL ESPACIO

## PROGRAMA ZX 81

```

5 LET X=12
7 LET Z=NOT PI
20 PRINT AT 20,INT (RND*30) "■"
25 PRINT AT 20,INT (RND*30) "○"
AND RND<.5
30 SCROLL
40 SCROLL
45 PRINT AT 12,X
46 LET C=PEEK (PEEK 16395+256*
PEEK 16399)
47 IF CHR$ C="■" THEN GOTO 500
48 IF CHR$ C="○" THEN LET Z=Z+
SGN PI
50 PRINT AT 10,X-2,"
60 PRINT AT 12,X,"■"
70 LET X=X+(INKEY$="S" AND X<3
0)-(INKEY$="S" AND X>NOT PI)
90 GOTO 10
200 CLS
210 PRINT "MARCADOR ".Z

```



## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 LET X=12
7 LET Z=0
20 PRINT PAPER 3 AT 20,INT (RN
D*30), "Z"
25 PRINT INK 4, AT 20,INT (RN
D*30), "O" AND RND<.5
30 POKE 23692,0: PRINT CHR$ 13
40 PAUSE 2
46 LET C$=SCREEN$ (12,X)
47 IF C$="Z" THEN GO TO 200
48 IF C$="O" THEN LET Z=Z+1 B
EEP .2,18
50 PRINT AT 11,X-1,"
60 PRINT FLASH 1; PAPER 5, AT 1
2,X;"#
70 LET X=X+(INKEY$="S" AND X<3
0)-(INKEY$="S" AND X>0)
90 GO TO 10
200 CLS
210 PRINT FLASH 1,"MARCADOR "
FLASH 0 Z: BEEP .3,10 BEEP .3,
10 BEEP .3,5

```



## Anuncio publicitario (2)

- REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW.  
Dificultad de programación: difícil.  
Categoría del juego: gráfico.  
Dificultad del juego: ninguna.
- EL JUEGO:** Este programa permitirá la visualización giratoria de un texto en tamaño grande; utiliza las instrucciones SCROLL y el generador de caracteres, pero tiene la particularidad de hacer que los caracteres desfilen inclinados horizontalmente, lo que implica inclinar la pantalla de visualización, en el sentido de la altura, para obtener una visualización gigante con desfile horizontal, de la derecha a la izquierda.
- EL PROGRAMA:** La línea 20 permitirá la introducción del texto.  
El bucle A (30-70) realiza la visualización letra a letra.  
El subprograma, que va de la línea 200 a la línea 320, visualiza cada una de las letras en tamaño grande recurriendo al generador de caracteres (línea 210) y realizando la decodificación de cada carácter verticalmente y no horizontalmente (bucle I, de 200 a 220).  
Otro bucle I (250-280) realiza la visualización.
- PARA JUGAR:** Primero se pondrá en marcha el programa con RUN, y después se introducirá el texto a visualizar seguido de NEWLINE.  
El texto empieza a desfilar en la pantalla de una forma curiosa, y deberá inclinarse el televisor por un lado para poder leerlo.  
La anchura de los caracteres dibujados no permite que haya simultáneamente más de tres en la pantalla.  
Puede pararse el programa en cualquier momento pulsando BREAK.
- POSIBLES EXTENSIONES:** Será posible volver a tener en cuenta esta idea (¡sin tener que inclinar necesariamente el televisor!), para realizar toda clase de anuncios de fantasía (colores, caracteres especiales, etc.).  
También podrá modificarse la línea 60 sin tocar demasiado el programa, de tal manera que la visualización de una P en tamaño grande se realice con letras P, y lo mismo para las otras letras.

## ANUNCIO PUBLICITARIO (2)

## PROGRAMA ZX 81

```

10 CLS
15 DIM N(100)
20 INPUT A$
30 FOR A=1 TO LEN A$
40 LET X=CODE A$(A)
50 GOSUB CODE "CDS"
60 SCROLL
70 NEXT A
80 SCROLL
90 GOTO CODE "2"
200 FOR I=1 TO 100
210 LET N(I)=PEEK (7680+8*I)
220 NEXT I
230 LET S=CODE "RND"
240 LET Y=INT PI
250 FOR I=1 TO 100
260 IF N(I)-S>0 THEN PRINT
270 AT CODE "Y",Y
280 LET N(I)=N(I)-S AND N(I)-S
290 LET Y=Y+1
300 NEXT I
310 LET S=S/2
320 SCROLL
330 IF S>1 THEN GOTO 240
340 RETURN

```

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 PAPER 6, CLS
15 DIM N(100)
20 INPUT "SU TEXTO: " A$
30 FOR A=1 TO LEN A$
40 LET X=CODE A$(A)
50 GOSUB CODE 200
60 PRINT AT 20,0: POKE 23692,0
PRINT CHR$ 13
70 NEXT A
80 PRINT AT 20,0: POKE 23692,0
PRINT CHR$ 13
90 GO TO 30
200 FOR I=1 TO 6
210 LET N(I)=PEEK (15360+8*I)
220 NEXT I
230 LET S=64
240 LET Y=3
250 FOR I=1 TO 6
260 IF N(I)-S>0 THEN PRINT INK
270 BRIGHT 1, AT 20,Y
280 LET N(I)=N(I)-S AND N(I)-S
290 LET Y=Y+1
300 NEXT I
310 LET S=S/2
320 PRINT AT 20,0: POKE 23692,0
PRINT CHR$ 13
330 IF S>1 THEN GO TO 240
340 RETURN

```

# Anomalía

## REFERENCIAS:

Modalidad: FAST.

Dificultad de programación: difícil.

Categoría del juego: solitario.

Dificultad del juego: mediana.

## EL JUEGO:

Se funda esencialmente en una buena capacidad de observación. Dos rejillas, de 25 casillas cada una, se dibujan en la pantalla. Símbolos idénticos se visualizan en diferentes sitios de las dos rejillas, aunque uno de los símbolos ha sido modificado en la rejilla de la parte derecha. El juego consiste en averiguar cuál es, introduciendo sus coordenadas en el orden línea-columna.

## EL PROGRAMA:

El bucle I (20-24) imprime las cifras de localización de las rejillas. El bucle principal I (47-100) imprime los símbolos de las dos rejillas en un orden diferente. La línea 50 escoge el carácter que hay que imprimir.

El subprograma (1000-1040) se ocupa de que la impresión se haga en un sitio libre (se recurre a él dos veces para las dos rejillas).

Las líneas 120 y 130 cambian de forma aleatoria uno de los caracteres.

Las coordenadas del punto que se ha probado son introducidas en las líneas 140 y 160, y el control se efectúa por las líneas 170 y 180.

Las líneas 185 a 210 se ocupan de la visualización del resultado.

## PARA JUGAR:

Después de poner en marcha el programa por la instrucción RUN, se obtiene la visualización de las dos rejillas. Entonces se buscará, por comparación, cuál es el carácter que ha sido modificado (en la rejilla de la derecha).

Después se introduce su número de línea y su número de columna, ambos seguidos de NEWLINE.

Entonces el programa responderá BRAVO o HA PERDIDO.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Si se dispone de color, será posible utilizar símbolos gráficos de distintos colores, lo que simplificará la búsqueda.

También puede considerarse utilizar dibujos más sofisticados, mejorar el control del resultado, admitir la respuesta buena en la rejilla de la derecha o en la de la izquierda, introducir un cronometraje, etc.

## ANOMALÍA

## PROGRAMA ZX 81

```

15 LET T=5
20 FOR I=SGN PI TO T
30 PRINT AT NOT PI,I+I,I,TAB I
+I+16,I
40 PRINT AT I+I,NOT PI I TAB 1
6,I
42 NEXT I
47 FOR I=SGN PI TO 22
50 LET L$=CHR$(11*AND+120+INT
(RAND*2))
60 LET L=SGN PI
65 LET S=T
70 GO SUB 1000
80 LET L=9
90 GO SUB 1000
100 NEXT I
110 LET S=NOT PI
120 GO SUB 1000
130 LET L=CODE L$
140 INPUT I
150 INPUT T
170 PRINT AT I+I,T+T+16
180 GO SUB 1010
185 CLS
190 PRINT "BRAVO" AND L=C,"HA P
ERDIDO" AND L<>C
210 STOP
1000 PRINT AT 2*INT (T*AND+1)SGN P
I,2*INT (S*AND+L)
1010 LET E=PEEK (PEEK 16385+256*
PEEK 16389)
1020 IF C<>CODE "" AND S THEN GO T
O 1000
1030 PRINT L$
1040 RETURN

```

1 2 3 4 5

1 2 3 4 5

2 3 4 5

3 4 5

4 5

5

1 2 3 4 5

1 2 3 4 5

2 3 4 5

3 4 5

4 5

5

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

15 LET T=5
20 FOR I=1 TO T
30 PRINT AT 0,I+I;I,AT 0,I+I+1
6,I
40 PRINT AT I+I,0;I;TAB 16,I
42 NEXT I
47 FOR I=1 TO 22
50 LET L$=CHR$(120*AND+65)
60 LET L=1
65 LET S=T
70 GO SUB 1000
80 LET L=9
90 GO SUB 1000
100 NEXT I
110 LET S=0
120 GO SUB 1000
130 BEEP .3,10: BEEP .3,10: BEE
P .3,8
140 INPUT "LINEA " I
150 INPUT "COLUMNA " T
170 PRINT AT I+I,T+T+16
180 GO SUB 1010
185 CLS
190 PRINT "BRAVO" AND L=C,"HA
PERDIDO" AND L<>C
210 STOP
1000 LET U=2*INT (T*AND+1) LET
U=2*INT (S*AND+L)
1010 LET C$=SCREEN$(U,U)
1020 IF C$<>" " AND S THEN GO T
O 1000
1030 PRINT INVERSE 1,INT INT (4
*AND+1),AT U,U,L$ BEEP .02,0
1040 RETURN

```

1 2 3 4 5

1 2 3 4 5

2 3 4 5

3 4 5

4 5

5

1 2 3 4 5

1 2 3 4 5

2 3 4 5

3 4 5

4 5

5

# Varios en uno

- REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW o FAST.  
 Dificultad de programación: difícil.  
 Categoría del juego: para dos jugadores.  
 Dificultad del juego: variable, según su utilización.
- EL JUEGO:** En realidad, con este programa pueden realizarse varios juegos; se comportará como un lápiz electrónico, permitiendo registrar los símbolos 0 o X en cualquier lugar de la pantalla del televisor. Podrá utilizarse, por ejemplo, para el juego de pulgas (gana el primero que consigue una alineación de 5 peones idénticos), para un GO (se recuadran los peones adversarios) o para cualquier otro juego, según la imaginación de cada uno.
- EL PROGRAMA:** El campo de juego está delimitado por 4 símbolos, situados por la línea 10.  
 La línea 35 efectúa el cambio de jugador.  
 El jugador que tiene el turno ve el símbolo que ha escogido (0 o X) situarse en el límite del cuadro (líneas 60 y 70).  
 Las líneas 100 y 110 permiten, a los dos jugadores, desplazar el símbolo sobre el campo.  
 Las líneas 120 a 140 controlan, si es posible, el desplazamiento (casilla libre y no pasarse de los límites).  
 La línea 205 permite escribir en una casilla libre.
- PARA JUGAR:** RUN provoca la visualización de los límites del campo de juego y del número del jugador, así como los símbolos correspondientes (0 o X), que deberán desplazarse en la pantalla con la ayuda de las 4 teclas de dirección (5, 6, 7, 8).  
 No se puede ir a una casilla que ya esté ocupada, y será necesario pulsar la tecla 0 para registrar el símbolo propio en una casilla que esté disponible.  
 Tan pronto como se haya hecho, aparecerá el símbolo del segundo jugador en la columna de la izquierda, casi en el medio, y el jugador actuará de la misma forma que su adversario.  
 Para salir del programa bastará con pulsar BREAK.
- POSIBLES EXTENSIONES:** Podrá utilizarse toda la pantalla como campo de juego y realizar controles en función de los distintos juegos que quieran practicarse: control de alineación de 5 piezas, para el juego de la pulga, control del número de piezas capturadas para el GO, etc

## VARIOS EN UNO

## PROGRAMA ZX 81

```

10 PRINT "F"
20 PRINT AT CODE ":", NOT PI; "J"
30 LET J=NOT PI
35 LET J=ABS (J-SGN PI)
40 PRINT AT PI*PI, CODE "+", "JR"
  J+SGN PI, "O" AND NOT J, "X"
AND J
50 LET X=CODE "E"
70 LET Y=NOT PI
80 PRINT AT X,Y, "O" AND NOT J;
  "X" AND J
85 PAUSE 4E4
90 LET A=X
95 LET B=Y
100 LET X=X+(INKEY$="6" AND X<C
  ODE "I")-(INKEY$="7" AND X>SGN P
  I)
110 LET Y=Y+(INKEY$="8" AND Y<C
  ODE "I")-(INKEY$="5" AND Y>SGN P
  I)
115 PRINT AT A,B; " "
120 PRINT AT X,Y
130 LET C=PEEK (PEEK 16398+256+
  PEEK 16399)
140 IF C<>CODE "O" AND C<>CODE
  "X" THEN GOTO CODE "COS"
150 PRINT CHR$ C
160 LET X=A
170 LET Y=B
200 IF INKEY$<>"0" THEN GOTO 80
205 PRINT "O" AND NOT J, "X" AND
  J
210 GOTO CODE "7"

```

F

J

JR. 1.0

```

0    000
    OXX
    X
    X

```

L

J

## PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 PRINT "F";TAB 20, "J" AT 20,
  0, "J";TAB 20, "J"
30 LET J=0
35 LET J=ABS (J-1)
60 LET X=12
70 LET Y=0
80 PRINT AT X,Y; "O" AND NOT J,
  "X" AND J
85 PAUSE 4E4
90 LET A=X
95 LET B=Y
100 LET X=X+(INKEY$="6" AND X<1
  9)-(INKEY$="7" AND X>1
  9)-(INKEY$="8" AND Y<1
  9)-(INKEY$="5" AND Y>1
  9)
115 PRINT AT A,B, " "
120 PRINT AT X,Y
130 LET C=SCREEN$ (X,Y)
140 IF C<>"O" AND C<>"X" THEN
  GO TO 200
150 PRINT INVERSE 1, BRIGHT 1;
  INK 1+(C$="X");C$
160 LET X=A
170 LET Y=B
200 IF INKEY$<>"0" OR Y=0 THEN
  GO TO 80
205 PRINT INVERSE 1, BRIGHT 1;
  INK 1+J;"O" AND NOT J, "X" AND J
  DEEP ,03,10
210 GO TO 35

```

F

J



L

J

# Recorrido del caballo

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW.

Dificultad de programación: difícil.

Categoría del juego: de reflexión.

Dificultad del juego: difícil.

## EL JUEGO:

Se presenta aquí como un juego completamente de azar, aunque en realidad proviene de un problema bastante difícil de resolver: cómo desplazar un caballo en un tablero de ajedrez de forma que pase una sola vez por cada una de las 64 casillas del tablero.

El caballo se desplaza siguiendo las reglas comúnmente admitidas en el ajedrez, y su posición de salida está definida por el jugador; por el contrario, sus desplazamientos se efectúan al azar. ¿Logrará recorrer las 64 casillas?

## EL PROGRAMA:

Las líneas 15 y 20 definen, en dos variables alfanuméricas A\$ y B\$, los distintos desplazamientos posibles; los dos bucles intercalados I (25-45) y J (30-40) dibujan el campo de juego.

Las coordenadas de la casilla de salida se introducen en las líneas 50 y 55 (línea y después columna).

La línea 66 imprime el número de la jugada.

La línea 140 permite la tirada al azar de un desplazamiento del caballo.

El bucle Z (145-170) busca si este desplazamiento es posible; si no lo es, se probarán todos los otros (siempre en el mismo orden).

Las líneas 146 y 147 efectúan el desplazamiento.

La línea 148 controla que no se salga del campo de juego.

Las líneas 150 y 160 bifurcan a la línea 200, si la jugada es válida.

La línea 180 gestiona el final de la partida (caballo bloqueado) y visualiza la puntuación.

Las líneas 200, 210 y 220 realizan el golpe e incrementan la puntuación.

## PARA JUGAR:

Se pone en marcha el programa por la orden RUN.

Se visualiza el campo de juego; se escoge entonces la posición de salida, tecleando primero un número de línea (entre 1 y 8), seguido de NEWLINE, y después un número de columna, seguido de NEWLINE.

El juego empieza inmediatamente y se desarrolla de forma completamente automática hasta que el caballo quede bloqueado. Naturalmente, se puede parar en cualquier momento pulsando BREAK.



**POSIBLES EXTENSIONES:** Pueden imaginarse numerosas variantes sobre este tema, aunque sólo sea empezar por variar el tamaño de los tableros de ajedrez; también puede mejorarse considerablemente el grafismo o utilizar color. Pero lo más interesante es lograr definir un algoritmo, dando la o las soluciones del problema inicial.

## RECORRIDO DEL CABALLO

### PROGRAMA ZX 81

```

10 LET S=SGN PI
11 LET AS="88883223"
12 LET BS="883223"+AS+"55"
13 FOR I=S TO LEN AS
14 FOR J=S TO LEN BS
15 PRINT AT I+1,INT PI*J:","
16 NEXT J
17 NEXT I
18 INPUT I
19 INPUT J
20 LET AS=AS+AS
21 PRINT AT I+1,INT PI*J:S
22 LET Z=INT (CODE "M"+RAND*5GN
23 PI)
24 FOR Z=2 TO Z+CODE "M"
25 LET A=I+VAL AS(Z)-CODE "0"
26 LET B=J+VAL BS(Z)-CODE "0"
27 IF A<SGN PI OR B<SGN PI OR
28 A<CODE "M" OR B<CODE "M" THEN NE
29 XT Z
30 PRINT AT A+1,INT PI*B
31 IF PEEK (PEEK 16398+256*PEE
32 K 16399)=CODE "." THEN GOTO CODE
33 "COS"
34 NEXT Z
35 PRINT AT CODE ":",NOT PI;S,
36 U
37 LET I=A
38 LET J=B
39 LET S=5+SGN PI
40 GOTO CODE "PI"

```

```

. . 23 2 27 4 15 48
22 . . . 14 1 26 5
. . 13 24 3 25 45 16
. 21 . . . 25 8 29
. 12 19 40 35 44 17 42
20 37 34 . 18 41 30 7
11 . 39 36 9 32 43 .
38 . 18 33 . . 8 31

```

48

### PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

10 LET S=1
11 LET AS="88883223"
12 LET BS="883223"+AS+"55"
13 FOR I=S TO LEN AS
14 FOR J=S TO LEN BS
15 PRINT PAPER 8,AT 0,3+I,I AT
16 I+1,0,I; PAPER 2,AT I+1,3+J,","
17 NEXT J
18 NEXT I
19 INPUT I
20 INPUT "LINEA DE SALIDA -I"
21 INPUT "COLUMNA DE SALIDA -J"
22 LET AS=AS+AS
23 PRINT INVERSE 1, INK 4;AT I
24 +1,3+J:S
25 LET Z=INT (8+RAND*1)
26 FOR Z=2 TO Z+8
27 LET A=I+VAL AS(Z)-4
28 LET B=J+VAL BS(Z)-4
29 IF A<1 OR B<1 OR A>8 OR B>8
30 THEN NEXT Z
31 IF SCREEN (A+1,3+B,)="," TH
32 EN GO TO 208
33 NEXT Z
34 PRINT FLASH 1,AT 20,0:"TOTA
35 L";S;BEEP ,3,18 BEEP ,3,18
36 BEEP ,3,0:STOP
37 LET I=A
38 LET J=B
39 LET S=5+1 BEEP 0,1,13
40 GO TO 66

```

	1	2	3	4	5	6	7	8
1	██	.	██	██	██	██	.	.
2	██	██	██	██	██	.	██	██
3	.	██	██	██	██	██	██	.
4	.	██	██	.	██	██	██	██
5	██	.	██	██	██	██	██	██
6	.	.	██	██	██	██	██	██
7	██	██	.	██	██	.	.	.
8	.	.	██	.	.	██	██	.

TOTAL 44

# Pared de ladrillos

## REFERENCIAS:

Modalidad: SLOW.

Dificultad de programación: difícil.

Categoría del juego: reflejos (para un jugador).

Dificultad del juego: difícil.

## EL JUEGO:

Si existe un juego que pueda presentarse como un gran clásico de los juegos de arcada para microordenador es, sin duda alguna, la pared de ladrillos (en inglés BREAKOUT).

Aquí se ofrece una versión 1K, aunque, sin embargo, ofrece buenos resultados: visualización de la puntuación al final de la partida, rebotes aleatorios, etc.

La regla es muy elemental: se dispone de una raqueta que se desplaza horizontalmente para enviar una pelota (materializada por un punto) que derribará los ladrillos dibujados en la parte superior de la pantalla.

El juego consiste en derribar el mayor número posible de ladrillos sin fallar con la pelota, lo que provocaría el final de la partida y la visualización de la puntuación.

## EL PROGRAMA:

El bucle 1 (30-50) dibuja el campo de juego y los ladrillos.

La línea 55 dibuja la raqueta, cuya posición se controla por la línea 60.

Las líneas 85, 90 y 100 miran si se ha tocado la pared, los ladrillos o la raqueta.

Los rebotes se administrarán, en consecuencia, con cálculos aleatorios por las líneas 132 y 138 (el matiz gris empleado corresponde aquí al *graphic shift H*).

La línea 64 visualiza la puntuación al final de la partida.

## PARA JUGAR:

El programa se pondrá en marcha por la instrucción RUN, lo que provoca la visualización del campo de juego, y después, muy rápidamente, el envío de la pelota.

El jugador intentará desplazar su raqueta con la ayuda de las teclas de desplazamiento horizontal (5 y 8).

Si, en un momento dado, la pelota no toca la raqueta, se visualizará la puntuación y la partida terminará.

Se puede acabar en cualquier momento pulsando BREAK

**POSIBLES EXTENSIONES:** Puede considerarse ampliar el campo de juego, aumentar el número de ladrillos, prever varias pelotas, dibujar cada hilera de ladrillos de un color diferente, introducir efectos sonoros, etc

Inspirándose en los juegos de arcada, también podrán introducirse pequeños obreros que reconstruirán el muro de ladrillos a medida que se vaya derribando.

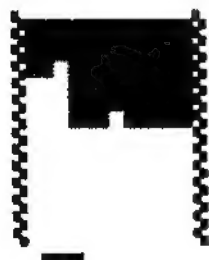
## PARED DE LADRILLOS

### PROGRAMA ZX 81

```

5 LET S=NOT PI
10 LET Y=PI+PI
20 LET J=Y
30 FOR I=NOT PI TO CODE "S"
40 PRINT TAB SGN PI;"
  " AND NOT I;"
  " AND I AND I<Y;"
  AND I>Y
50 NEXT I
52 LET H=-SGN PI
54 LET K=H
56 PRINT AT CODE ":"Y;"
60 LET Y=Y+(INKEY$="S" AND Y<C
ODE "Z")-(INKEY$="S" AND Y>SGN P
I)
62 PRINT AT I,J;"
64 IF I>CODE "Z" THEN PRINT S;
U
66 LET I=I+H
68 LET J=J+K
80 PRINT AT I,J;
90 LET C=PEEK (PEEK 16395+256*
PEEK 16399)
100 IF C THEN GOTO C
110 PRINT "
120 GOTO CODE "R"
131 LET H=-H
132 LET K=AND-RND
134 LET K=-K
136 GOTO CODE "PI"
138 LET S=S+SGN PI
139 LET K=-(K+(2*(RND(.5)-SGN P
I)*RND(INT PI)
140 LET H=-H
142 GOTO CODE "R"

```



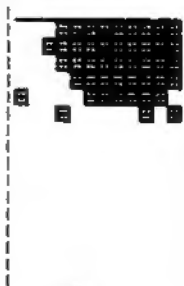
11

### PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 LET S=0
10 LET Y=6
20 LET J=Y
30 FOR I=0 TO 15
40 PRINT TAB 1; PAPER 2;"
  " AND NOT I; PAPER 2;"I
  " AND I AND I<Y; INVERSE 1; INK
  3+INT (I/2.5);"*****" AN
  D I AND I<Y; INVERSE 0; INK 0;
  PAPER 2;"I" AND I AND I<Y;"I" A
  ND I>Y; PAPER 7;"I" AND I>Y
  ND I>Y; PAPER 2;"I" AND I>Y
50 NEXT I
52 LET H=-1
54 LET K=H
56 PRINT INVERSE 1; INK 1; AT 1
7,Y;"
60 LET Y=Y+(INKEY$="S" AND Y<1
2)-(INKEY$="S" AND Y>1)
62 PRINT AT I,J;"
64 PRINT AT 20,17;"MARCADOR "
;S: IF I>20 THEN BEEP 1,0: PAUSE
4E4: RUN
66 LET I=I+H
68 LET J=J+K
80 PRINT AT I,J;
90 LET C$=SCREEN$(I,J)
100 IF C$<>" " THEN BEEP .03,0:
GO TO 131<3*(C$="I")+5*(C$="S")
110 PRINT "0"
120 GO TO 55
131 LET H=-H
132 LET K=AND-RND
134 LET K=-K
136 GO TO 66
138 LET S=S+1
139 LET K=-(K+(2*(RND(.5)-1)*RN
D/3)
140 LET H=-H
142 GO TO 55

```



MARCADOR 26

# Othello

- REFERENCIAS:** Modalidad: SLOW o FAST.  
 Dificultad de programación: difícil.  
 Categoría del juego: juego de reflexión (para dos jugadores).  
 Dificultad del juego: difícil.
- EL JUEGO:** Convertido en un gran clásico de los juegos sobre microordenador, el juego OTHELLO o REVESINO mejora al gestionarse sobre ordenador con visualización, aunque aquí se practique con dos jugadores; el juego consiste esencialmente en dar la vuelta a los peones del adversario; esto puede parecer, a la larga, muy aburrido, sobre todo si se es un asiduo jugador.
- El principio consiste en que el jugador que posee las X debe, para poder jugar, rodear una o varias piezas del adversario en una o varias direcciones; si lo consigue, se dará entonces la vuelta a las O, que se convertirán en X (la vuelta podrá hacerse horizontal o verticalmente, o siguiendo las diagonales).
- El jugador que posea las O procederá de la misma manera, y así sucesivamente hasta que el tablero esté lleno o nadie pueda jugar más (si un jugador no puede dar la vuelta a los peones, perderá su turno).
- EL PROGRAMA:** Como ha sido difícil poner el programa sobre 1K octeto, ha sido necesario sacrificar algo la presentación.
- El bucle P (11-26) dibuja el campo de juego y visualiza una X o una O, dependiendo del jugador que comienza.
- El bucle P (41-212) controla la validez de la jugada (¿está la casilla libre? : líneas 203 a 209), utilizando una parte del programa que se encuentra en las líneas 224 a 242 (se han cogido uno o varios enemigos en la línea 224 y eventual vuelta autorizada por la línea 230: se vuelve a explorar en todas las direcciones si el rodeo es posible).
- La línea 41 define las 8 direcciones de exploración.
- Las líneas 56 y 59 calculan los desplazamientos que deben efectuarse para explorar estas 8 direcciones.
- Las líneas 66 y 200 realizan los desplazamientos.
- La línea 218 asegura el cambio de jugador cuando hay vuelta (se controla en la línea 215).
- PARA JUGAR:** Después de RUN, cada jugador introducirá por turnos las coordenadas (línea, NEWLINE, y después columna, NEWLINE) de la casilla que desea jugar; si se acepta la jugada, se dará la vuelta a los peones y se hará el cambio de jugador; si la jugada no es posible, se introducirá 0 como primera coordenada, con el fin de realizar el cambio de jugador.

**POSIBLES EXTENSIONES:** Ante todo, por supuesto, mejorar la visualización con colores, un tablero más aireado, etc.

También podrá imaginarse un juego de máquina para el ZX.

**Nota:**

Después de haber puesto en marcha el programa por RUN, será conveniente introducir las dimensiones del tablero (3, NEWLINE, o 4, ...).

## OTHELLO

### PROGRAMA ZX 81

```

1 INPUT A
2 LET B=30N PI
3 FOR P=B TO A+A
4 PRINT AT NOT PI,P;P;AT P,0;P
5 NEXT P
6 PRINT AT A,A;"XO";AT A+B,A;
7 LET K=B
8 PRINT AT A,A,NOT PI;"X" AND
9 K;"O" AND NOT K
10 INPUT U
11 IF NOT U THEN GO TO CODE "
12 AND "
13 INPUT U
14 LET H=PI
15 FOR P=B TO UAL "S"
16 LET S=NOT PI
17 LET U=NOT PI
18 LET T=U
19 LET R=U
20 LET F=(P<INT PI OR P>PI+PI+
21 B)-(P>B AND P<PI+PI);
22 LET G=(P)=INT PI+INT PI)-(P
23 B AND P<PI+B)
24 LET R$=("X" AND S=B;+("O" A
25 ND S=B+B)
26 PRINT AT T,R;R$
27 LET T=T+F
28 LET R=R+G
29 PRINT AT T,R;
30 LET C=PEEK (PEEK 18398+256+
31 PEEK 18399)
32 IF C=CODE "O" OR C=CODE "X"
33 THEN GO TO CODE " STEP "
34 NEXT P
35 IF H THEN GO TO CODE "
36 LET K=ABS (K-B)
37 GO TO CODE "
38 IF (C=CODE "O" AND K) OR (C
39 =CODE "X" AND NOT K) THEN LET U=
40 B
41 PRINT R$
42 IF U AND ((C=CODE "O" AND K
43 ) OR (C=CODE "X" AND NOT K)) THE
44 N GO TO CODE "PI"
45 IF NOT U OR S THEN GO TO CO
46 DE "USR "
47 LET S=B+NOT K
48 LET H=H+NOT S
49 GO TO CODE "J"

```

```

12345678
1
2
3 XO
4 XXO
5 OXO
6 XX
7 X
8

```

0

### PROGRAMA ZX SPECTRUM

```

5 INPUT "DIMENSIONES :";A
6 LET B=1
7 FOR P=B TO A+A
8 PRINT AT 0,P+P;P;AT P+P,0;P
9 NEXT P
10 PRINT INVERSE 1; INK 2;AT A
11 +A,A;"X";AT A+A,A+A+B+B; INK B
12 "O";AT A+A+B+B,A+A;"O"; INK 2;A
13 T A+A+B+B,A+A+B+B;"X"
14 LET K=B
15 PRINT INVERSE 1; FLASH 1; I
16 NK 2+3*NOT K;AT 21,0;"X" AND K;"
17 O" AND NOT K
18 INPUT "LINEA :";U
19 IF NOT U THEN GO TO 210
20 INPUT "COLUMNA :";U
21 LET H=PI
22 FOR P=B TO 8
23 LET S=0
24 LET U=0
25 LET T=U+U
26 LET R=U+U
27 LET F=(P<3 OR P>7)-(P>3 AND
28 P<7)
29 LET G=(P>5)-(P>B AND P<5)
30 LET R$=("X" AND S=B;+("O" A
31 ND S=B+B)
32 PRINT INVERSE 1; INK 2+3*NO
33 T K;AT T,R;R$
34 LET T=T+F
35 LET R=R+G
36 PRINT AT T,R;
37 LET C=CODE SCREENS (T,R)
38 IF C=CODE "O" OR C=CODE "X"
39 THEN GO TO 224
40 NEXT P
41 IF H THEN GO TO 26
42 LET K=ABS (K-B); BEEP .4,10
43 GO TO 26
44 IF (C=CODE "O" AND K) OR (C
45 =CODE "X" AND NOT K) THEN LET U=
46 B
47 PRINT INVERSE 1; INK 2+3*NO
48 T K;R$
49 IF U AND ((C=CODE "O" AND K
50 ) OR (C=CODE "X" AND NOT K)) THE
51 N GO TO 26
52 IF NOT U OR S THEN GO TO 21
53
54 LET S=B+NOT K
55 LET H=H+NOT S
56 GO TO 47

```

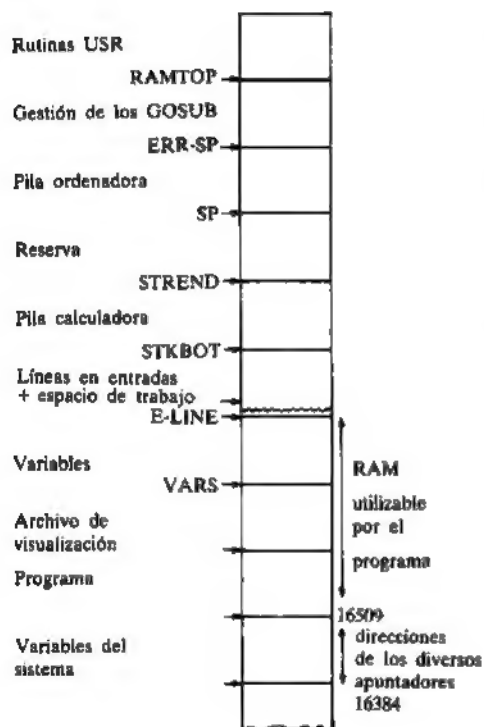
```

1 2 3 4 5 6 7 8
1
2
3
4
5
6
7
8

```

# Anexo

## LA ORGANIZACIÓN DE LA MEMORIA EN EL ZX 81



## LA ORGANIZACIÓN DE LA MEMORIA EN EL ZX SPECTRUM

